

۱ توپ‌ی در اختیار داریم. هرگاه آن را از ارتفاعی رها کنیم، در برخورد با زمین مقداری از انرژی خود را از دست می‌دهد و در هر برگشت به بالا ۶۰ درصد ارتفاع قبلی خود برمی‌گردد. اگر توپ را از فاصله ۲۵ متری رها کنیم، توپ پس از سومین برخورد با زمین چقدر بالا می‌آید؟

- (۱) ۹
(۲) ۱۸
(۳) ۵/۴
(۴) ۱۰/۸

۲ جمعیت یک کشور در هر سال به میزان ۳ درصد جمعیت سال قبل افزایش می‌یابد. اگر کشوری ۵۰ میلیون نفر جمعیت داشته باشد، جمعیت کشور در پایان سال دوم چند میلیون نفر است؟

- (۱) ۵۳
(۲) ۸۰
(۳) ۵۳/۰۴۵
(۴) ۵۶/۰۹

۳ به ازای چند مقدار x ، جملات $1+x$ ، x ، $1-x$ جملات متوالی یک دنباله هندسی هستند؟

- (۱) صفر
(۲) ۱
(۳) ۲
(۴) ۴

در یک دنباله هندسی صعودی به صورت $b, a, 9, a, 4$ ، مجموع شش جمله اول کدام است؟

$$\begin{aligned} (2) \quad & 81 \frac{7}{8} \\ (4) \quad & 83 \frac{1}{8} \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} (1) \quad & 81 \frac{3}{8} \\ (3) \quad & 82 \frac{3}{8} \end{aligned}$$

در یک دنباله هندسی $a_1 = \frac{\sqrt{2}}{2}$ و $a_6 = (a_4)^2$ ، آنگاه مقدار قدر نسبت (نسبت مشترک) کدام است؟

$$\begin{aligned} (2) \quad & 2 \\ (4) \quad & \sqrt{2} \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} (1) \quad & \frac{1}{2} \\ (3) \quad & \frac{\sqrt{2}}{2} \end{aligned}$$

مقدار عبارت $3^{\frac{1}{4}} \times 3^{\frac{1}{8}} \times 3^{\frac{1}{16}} \times \dots \times 3^{\frac{1}{256}}$ ، کدام است؟

$$\begin{aligned} (2) \quad & 3^{\frac{127}{256}} \\ (4) \quad & 3^{\frac{255}{256}} \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} (1) \quad & 3^{\frac{127}{256}} \\ (3) \quad & 3^{\frac{63}{256}} \end{aligned}$$

جمله پنجم یک دنباله حسابی با اختلاف مشترک ناصفر، واسطه هندسی بین جملات سوم و نهم آن دنباله است. اگر جمله پنجم دنباله ۷ باشد، جمله صدویکم دنباله، کدام است؟

(۱) ۲۰۰

(۲) ۱۷۵

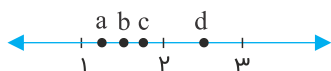
(۳) ۱۵۰

(۴) ۱۲۵

اگر $3^A \times 12^B = \frac{3^{\frac{1}{4}} \times 3^{\frac{1}{8}} \times 9^{\frac{1}{32}} \times 9^{\frac{1}{64}}}{3^{\frac{1}{2}} \times 4^{\frac{1}{2}} \times 3^{\frac{3}{8}} \times 4^{\frac{3}{8}}}$ باشد، مقدار $A + B$ کدام است؟

(۱) $-\frac{13}{32}$ (۲) $\frac{13}{32}$ (۳) $\frac{13}{16}$ (۴) $-\frac{13}{16}$

باتوجه به محور زیر $\sqrt[3]{6/2}$ به کدام عدد از بین اعداد a، b، c و d نزدیکتر است؟



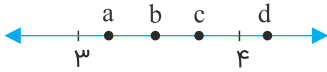
(۱) a

(۲) b

(۳) c

(۴) d

مقدار تقریبی عدد $\sqrt[3]{10} + 1$ کدامیک از اعداد a و b و c و d می‌تواند باشد؟



(۱) d

(۲) c

(۳) b

(۴) a

اگر $3 < \sqrt[3]{x} < 4$ باشد، چند عدد صحیح به جای x در این رابطه صدق می‌کند؟

(۲) ۳۲

(۱) ۳۰

(۴) ۳۵

(۳) ۳۴

اگر $t > 0$ باشد، حاصل $\sqrt[3]{t^4} \sqrt[3]{t^{m+1}}$ برابر کدام است؟ ($m \in \mathbb{N}$)

(۲) $\sqrt[4]{t}$

(۱) $\sqrt{t}$

(۴) $\sqrt[3]{t}$

(۳) $\sqrt[5]{t}$

اگر k عدد طبیعی در رابطه $\sqrt{a} < \sqrt[3]{3}$ صدق کند، آنگاه حاصل $\sqrt[k+1]{125}$ کدام است؟

(۲) $5\sqrt{5}$

(۱) ۵

(۴) $25\sqrt{5}$

(۳) $\sqrt[4]{125}$

اگر $m + 1 < \sqrt[5]{-69} < k + 1$ که در آن k و m دو عدد صحیح متوالی هستند. مقدار $k + m$ چقدر است؟

(۲) -3

(۱) -4

(۴) -6

(۳) -7

اگر $z, x + 2, x, x - 1, y$ ، جملات متوالی یک دنباله هندسی باشند، مقدار xyz کدام است؟

(۲) ۴

(۱) ۲

(۴) ۱۶

(۳) ۸

منظور از هدف "تبیین"، در علم روانشناسی چیست؟

(۱) به بیان چرایی موضوع و مطالعه مهم‌ترین علل بروز پدیده‌ها می‌پردازد.

(۲) زمانی تبیین درست از آب درمی‌آید که قبلاً توصیف دقیق صورت گرفته باشد.

(۳) به چپستی موضوع می‌پردازد و معمولاً دومین هدف علمی در روانشناسی است.

(۴) روانشناسی در مقایسه با سایر علوم تجربی در توصیف و تبیین پدیده‌ها موفق‌تر است.

حسین به پدر و مادرش احترام نمی‌گذارد، علی دوست دارد فقط با دوستان پسر خود مسابقه دهد و ستاره در کنار خانواده احساس آرامش دارد. به ترتیب، موارد ذکر شده بیانگر کدام جنبه از رشد در دوره کودکی هستند؟

(۲) اخلاقی - جسمانی - اجتماعی

(۱) اجتماعی - هیجانی - شناختی

(۴) اجتماعی - شناختی - هیجانی

(۳) اخلاقی - اجتماعی - هیجانی

به ترتیب منظور از "رشد در دوره کودکی" و "رشد انسان" کدام است؟

(۱) از زمان تشکیل نطفه تا ۱۱-۱۲ سالگی - از زمان تولد شروع می‌شود.

(۲) از زمان تشکیل نطفه تا ۱۴-۱۶ سالگی - از زمان تشکیل نطفه شروع می‌شود.

(۳) از زمان تولد تا ۱۱-۱۲ سالگی - از زمان تشکیل نطفه شروع می‌شود.

(۴) از زمان تولد تا ۱۱-۱۲ سالگی - از زمان تولد شروع می‌شود.

- (۱) ۷ تا ۱۲ سالگی - جوانی - ۱۲ تا ۲۰ سالگی
(۲) ۴۰ تا ۶۵ سالگی - ۱۲ تا ۲۰ سالگی - نوجوانی
(۳) جوانی - ۴۰ تا ۶۵ سالگی - ۱۲ تا ۲۰ سالگی
(۴) ۲۰ تا ۴۰ سالگی - ۴۰ تا ۶۵ سالگی - پیری

به ترتیب در کدام گزینه بروز هیجان پیچیده بوده و هیجان غالباً به یک صورت پدیدار می‌شود؟

- (۱) ترحم - محبت
(۲) ترحم - احساس پشیمانی
(۳) خشم - محبت
(۴) خشم - احساس پشیمانی

راه رفتن مستقل حدوداً در چه دامنه سنی بروز می‌یابد؟

- (۱) ۱۱ تا ۱۴ ماهگی
(۲) ۹ تا ۱۲ ماهگی
(۳) ۷ تا ۱۰ ماهگی
(۴) ۱۲ تا ۱۵ ماهگی

شناسایی و پیش‌بینی تغییرات در طول زندگی چه نامیده می‌شود؟

- (۱) فراخوانی زندگی
(۲) روانشناسی رشد
(۳) آمادگی خاص نهفته
(۴) رشد یا پختگی

در کدام گزینه، به ترتیب ویژگی هفت سال دوم و اول (از نظر اسلام و پیامبر گرامی اسلام (ص)) بیان شده است؟

- (۱) باید آزاد باشد تا بازی کند. - کم‌کم باید زشتی‌ها را به او فهماند.
(۲) کم‌کم باید زشتی‌ها را به او فهماند. - باید عواطف و احساسات صحیح او را رشد داد.
(۳) نباید با او آمرانه رفتار شود. - باید آزاد باشد تا بازی کند.
(۴) در تأدیب او باید کوشش کرد. - نباید با او آمرانه رفتار شود.

"سعید در واکنش به مطرح شدن مسائل دینی واکنش دقیقی از خود نشان می‌دهد"، محمد به خود می‌گوید "من فردی فداکار و دلسوز هستم"؛ به ترتیب هریک از عبارات مربوط به سعید و محمد بیانگر کدام جنبه از رشد در دوره نوجوانی هستند؟

- | | |
|----------------------|----------------------|
| (۱) اخلاقی - اخلاقی | (۲) شناختی - اخلاقی |
| (۳) شناختی - اجتماعی | (۴) اخلاقی - اجتماعی |

به ترتیب در کدام گزینه یک عامل ایجاد خوگیری و یک عامل مانع خوگیری بیان شده است؟

- (۱) یکنواختی و ثبات نسبی - آشنایی نسبی با محرک
- (۲) یکنواختی و ثبات نسبی - تغییرات درونی محرک
- (۳) تغییرات درونی محرک - آشنایی نسبی با محرک
- (۴) درگیری و انگیزتگی ذهنی - تغییرات درونی محرک

ابتدایی‌ترین و شاخص‌ترین جنبه رشد کدام است؟

- | | |
|-------------|-------------------|
| (۱) شناختی | (۲) جسمانی- حرکتی |
| (۳) اجتماعی | (۴) هیجانی |

در رابطه با عوامل موثر بر رشد، کدام گزینه با بقیه متفاوت است؟

- | | |
|------------------------------|----------------------------|
| (۱) هرکه در خردیش ادب نکنند | در بزرگی فلاح از او برخاست |
| (۲) با عزیزی نشست روزی چند | لاجرم همچو گرمی شد |
| (۳) هیچ صیقل نکو نداند کرد | آهنی را که بد گهر باشد |
| (۴) گر نشیند فرشته‌ای با دیو | وحشت آموزد و خیانت و ریو |

ترس از غریبه‌ها در چه سنی اتفاق می‌افتد؟

- | | |
|---------------|------------------|
| (۱) ۲-۳ ماهگی | (۲) ۴ یا ۵ سالگی |
| (۳) ۸ ماهگی | (۴) ۱ سالگی |

این توصیه که "بهتر است در حضور دیگران از نوجوانان عیب‌جویی نشود" مربوط به کدام پیامد تغییرات شناختی در نوجوانان است؟

- (۱) احساس منحصربه‌فرد بودن اغراق‌آمیز
(۲) آرمان‌گرایی و عیب‌جویی
(۳) حساسیت نسبت به انتقاد دیگران
(۴) مشکل در تصمیم‌گیری روزمره

توانایی بستن کفش به کدام حوزه رشد مربوط می‌شود؟

- (۱) جسمانی-حرکتی
(۲) هیجانی
(۳) شناختی
(۴) اجتماعی

در کدام گزینه آرایه‌های "مجاز، کنایه و تشبیه" دیده می‌شود؟

- (۱) من ایرانی‌ام، آرمانم شهادت
تجلی هستی است جان کندن من
(۲) نه تسلیم و سازش، نه تکریم و خواهش
بتازد به نیرنگ تو، توسن من
(۳) من آزاده از خاک آزادگانم
گل صبر می‌پرورد دامن من
(۴) کجا می‌توانی ز قلبم رُبایی
تو عشق میان من و میهن من؟

در کدام گزینه هر دو آرایه "تشخیص و تشبیه" وجود دارد؟

- (۱) آه من باد به گوش تو رساند هرگز
که نه ما بر سر خاکیم و تو بر افلاکی
(۲) ز وصف حسن تو حافظ چگونه نطق زند
که همچو صنع خدایی ورای ادراکی
(۳) دست در دل کن و هر پرده پندار که هست
بدر ای سینه که از دست ملامت چاکی
(۴) سعدیا آتش سودای تو را آبی بس
باد بی‌فایده مفروش که مشتی خاکی

- (۱) اگر این داغ جگرسوز که بر جان من است بر دل کوه نهی، سنگ به آواز آید (اغراق، تشبیه)
 (۲) لباس مرگ بر اندام عالمی زیباست چه شد که کوتاه و زشت این قبا به قامت ماست (مجاز، استعاره)
 (۳) دل‌ها برای اوست که اندر تپیدن است دریا ز شور اوست که اندر تلاطم است (حسن تعلیل، موازنه)
 (۴) گفتار من باد آیدش، خون ریختن داد آیدش گر رنج من یاد آیدش عهد من آسان نشکند (جناس، متناقض‌نما)

- (۱) بشکست لشکر دل‌ها و در پی‌اش لشکر برفت و آن بت لشکرشکن برفت
 (۲) ای خسرو شیرین‌دهان این نه وفا بود یک ره، گذری جانب فرهاد نکردی
 (۳) مهر لیلی بین که اشکش بر سر راه وداع همچو باران بر سر مجنون ز محمل ریخته
 (۴) شبی را با من ای ماه سحرخیزان، سحر کردی سحر چون آفتاب از آشیان من سفر کردی

- (الف) آن روز قیامت را بر پای کند ایزد که آبی پی دلجویی بر خاک شهیدانت
 (ب) ای بوستان خوبی خرم ز بی‌نوایی بگذار تا بچینم برگ‌گی ز بوستانت
 (ج) جور بکن که حاکمان جور کنند بر رهی شیر که پایبند شد تن بدهد به روبهی
 (د) وقتی دل سودایی می‌رفت به بستان‌ها بی‌خویشتم کردی بوی گل و ریحان‌ها

- (۱) ج - ب (۲) ب - د
 (۳) الف - ب (۴) الف - د

- (۱) هرکه از مهر تو چون ذره شود سرگردان دورش از روی چو خورشید درخشان مگذار
 (۲) من که با زلف چو چوگان تو گویی زنم بیش از این گوی دلم در خم چوگان مگذار
 (۳) چند چون مرغ کنی سوی گلستان پرواز راه آمد شد بستان به صبا بازگذار
 (۴) تو که یک ذره نداری خبر از آتش مهر ذره بی‌سروپا را به هوا بازگذار

آرایه‌های مقابل همه ابیات درست است، به جز:

- (۱) از آشفستگی به حلقه جمعی رسیده‌ام کز حلقه‌های زلف تو تابى نداشتند (ابهام، پارادوکس)
 (۲) به عشق زلف و رخت فارغم ز دیر و حرم که این معامله بیرون ز کفر و ایمان است (استعاره، لفونشر)
 (۳) به یاد کاکل پرتاب و زلف پُر چینش دل من است که هم جمع و هم پریشان است (کنایه، پارادوکس)
 (۴) چراغ چشم من آن روی مجلس‌افروز است طناب عمر من آن موی عنبرافشان است (جناس، تشبیه)

پدیدآورندگان "مکاتیب - صد پند - نفحات الانس - عشاق‌نامه" به ترتیب خالق آثار نیز هستند.

- (۱) مجالس سبعة - رساله دلگشا - بهارستان - لمعات
 (۲) فیه ما فیه - تاریخ گزیده - تحفة الاحرار - جامع التواریخ
 (۳) مثنوی معنوی - اخلاق الاشراف - تذکرة الاولیا - تاریخ جهانگشا
 (۴) دیوان شمس - موش و گربه - مرصادالعباد - جمشید و خورشید

- الف) روی چون خورشید بنمای از نقاب کآبم از سر همچو نیلوفر گذشت
 ب) بی آن لب چون شکر تنم را همچون شکر اندر آب دادی
 ج) روح ز تو خوبتر به خواب نبیند چشم فلک چون تو آفتاب نبیند
 د) درفشان لاله در وی چون چراغی ولیک از دود او بر جانش داغی

- ۱) یک ۲) دو
 ۳) سه ۴) چهار

- ۱) پای خوابیده به فریاد نگردد بیدار بند با عاشق بیدل چه تواند کردن
 ۲) از صدای سخن عشق ندیدم خوش‌تر یادگاری که در این گنبد دوار بماند
 ۳) بر لب کوه جنون خنده شیرین بهار نقش زخمی است که از تیشه فرهاد شکفت
 ۴) هر کاو نکاشت مهر و ز خوبی گلی نچید در رهگذر باد نگهبان لاله بود

- ۱) جنگ ننگ است در شریعت من ز پی پاس دین و حفظ وطن (ادیب‌الممالک فراهانی)
 ۲) آن زمان که بنهادم سر به پای آزادی دست خود ز جان شستم از برای آزادی (عارف قزوینی)
 ۳) غلغلی انداختی در شهر تهران ای قلم خوش حمایت می‌کنی از شرع قرآن ای قلم (سید اشرف‌الدین گیلانی)
 ۴) گر این چنین به خاک وطن شب سحر کنم خاک وطن چو رفت چه خاکی به سر کنم (میرزاده عشقی)

ترتیب آرایه‌های "تشبیه - جناس - ایهام تناسب - کنایه - استعاره - مجاز" در ابیات زیر کدام است؟

- الف) باز شاهین امیدم اوج پروازی کند
 ب) چون سرو در سراسر این باغ دلفریب
 ج) ز خرمن فلک، ای دوست خوشه‌ای نبری
 د) آواز صغیر تو شنیدم و فریضه است
 ه) گر تو آینه‌ی سینه را دهی پرواز
 و) ننهادی قدمی بر سرم ای سرو بلند
- کبک شوقم در هوای وصل شهبازی کند
 آزاده‌ای کجاست که پا در گل تو نیست؟
 که غنچه و گل این باغ، بهر چیدن نیست
 این هدهد جان را گره از پای گشودن
 هزار طوطی شیرین‌زبان شود پیدا
 گرچه در راه تو من خاک صفت پست شدم

- ۱) ب، ج، د، الف، ه، و
 ۲) ب، الف، د، ج، و، ه
 ۳) د، و، ب، ج، ه، الف
 ۴) د، و، الف، ب، ج، ه

کدام بیت دارای آرایه "تلمیح" است و بیشترین تشبیه را دارد؟

- ۱) نگاه دار گرت چون عقیق آبی هست
 که خضر بادیۀ عشق، آتشین جگر است
 ۲) غنچه چون عیسی به گفتار آمده است از مهد شاخ
 گل چو مریم مهر خاموشی به لب بنهاده است
 ۳) چون زلیخامشربان ما را تلاش قرب نیست
 دیده‌ی یعقوب ما را بوی پیراهن بس است
 ۴) به جوی شیر چو فرهاد تیشه فرسودن
 یکی ز جمله بازیچه‌های طفلانه است

آرایه‌های مقابل کدام بیت، هر دو درست است؟

- ۱) ای پسته تو خنده زده بر حدیث قند
 مشتاقم از برای خدا یک شکر بخند (تشبیه، استعاره)
 ۲) بوی بهبود ز اوضاع جهان می‌شنوم
 شادی آورد گل و باد صبا شاد آمد (حسن آمیزی، جناس تام)
 ۳) از کیمیای مهر تو زر گشت روی من
 آری به یمن لطف شما خاک زر شود (ایهام تناسب، پارادوکس)
 ۴) صد جوی آب بسته‌ام از دیده بر کنار
 بر بوی تخم مهر که در دل بکارمت (حسن تعلیل، اغراق)

- (۱) خرامان از درم بازآکت از جان آرزومندم:
 (۲) به دیدار تو خشنودم، به گفتار تو خرسندم:
 (۳) که من مهر دگر یاران ز هر سویی پراکندم:
 (۴) به حق دوستی جانا که باور دار سوگندم:

- (۱) گل از شوق تو خندان در بهار است
 از آتش رنگ‌های بی‌شمار است (تشخیص، تضاد)
 (۲) گه به دهان برزده کف چون صدف
 گاه چو تیری که رود بر هدف (جناس، تشبیه)
 (۳) بلندی از آن یافت کاو پست شد
 در نیستی کوفت تا هست شد (کنایه، مجاز)
 (۴) شاد و بی‌غم بزی که شادی و غم
 زود آیند و زود می‌گذرند (تضاد، تلمیح)

- "هرکه دل از دست داد و عشوهٔ دنیا خرید
 یوسف خود را به سیم قلب سودا کرد و رفت"
 (۱) استعاره، کنایه، حسن تعلیل، ایهام
 (۲) استعاره، تشبیه، ایهام، تناسبات
 (۳) تشبیه، کنایه، مجاز، اسلوب معادله
 (۴) تشبیه، حسن تعلیل، مجاز، ایهام تناسبات

آرایه‌های "جناس تام، لفونشر، تشبیه، ایهام تناسب" به‌ترتیب، در کدام ابیات یافت می‌شود؟

- الف) و لحظه‌ای به کوی تو ناگاه بگذرم عییم مکن که روضه رضوانم آرزوست
 ب) وز روی آنکه رونق خوبان ز روی توست دائم نظاره رخ خوبانم آرزوست
 ج) ایمان و کفر همه رخسار و زلف توست در بند کفر مانده و ایمانم آرزوست
 د) بر بوی آنکه بوی تو دارد نسیم گل پیوسته بوی باغ و گلستانم آرزوست

(۱) ب، د، الف، ج (۲) ب، ج، الف، د

(۳) د، ج، ب، الف (۴) د، ب، ج، الف

وجه شبه در کدام بیت، محذوف است؟

- (۱) مه چه باشد که به روی تو برابر کنمش یا ز رخسار تو گویم که به جایی ماند
 (۲) نگویمت به تو می‌ماند از عزیزی عمر که عمر اگر چه عزیز است هم نمی‌ماند
 (۳) خواهم سر خود گوی صفت باخت ولیکن شرط است بدین سر که به چوگان تو باشد
 (۴) تیر مژگان تو از جوشن جان می‌گذرد بر دل من مزن ای جان که تویی در دل من

کدام بیت، فاقد استعاره و دارای "تشبیه و جناس" است؟

- (۱) آن زمان کان ماه رخشان خورآیین رخ نمود باغ، پر گلچهر گشت و کاخ، پر اورنگ بود
 (۲) چه غم ز حربه و حرب عرب چو مجنون را مقیم بر در لیلی مقام خواهد بود
 (۳) تا زدی در دل من خیمه به اقبال غمت شادی از جان من غم‌زده بگریخته است
 (۴) دانی که بر عذار تو خال سیاه چیست؟ زاغی که بر کناره باغی نشسته است

- (۱) امکان رأی دادن به قوانین معنوی و الهی وجود ندارد و هویت دینی افراد نمی‌تواند در جامعه ظهور و بروز داشته باشد.
- (۲) تحرکات اجتماعی بر مدار ارزش‌های دنیوی شکل می‌گیرد و صرفاً برای یک نژاد خاص امکان تحرک اجتماعی صعودی فراهم است.
- (۳) هویت دینی و معنوی افراد در جامعه بروز و ظهور می‌یابد و تحرک اجتماعی برای همه افراد ممکن است.
- (۴) هویت‌هایی که ابعاد متعالی و الهی انسان را نفی کنند، به رسمیت شناخته نمی‌شوند و امکان تحرک اجتماعی صعودی صرفاً برای یک نژاد خاص فراهم است.

به ترتیب هریک از عناوین زیر مربوط به کدام قسمت در جدول است؟

روشنگری		
پیامد	ویژگی	دوره زمانی
هـ	ب	قرون هفدهم و هجدهم
د	الف	قرون نوزدهم و بیستم
ج	و	پایان قرن بیستم

- علم تجربی سکولار
- عقل گرایی، نفی وحی
- افول حس گرایی
- دئیسم

(۲) ج - و - هـ - الف

(۴) هـ - و - ب - د

(۱) الف - د - ج - ب

(۳) د - ب - و - هـ

- (۱) برداشتن موانع موجود بر سر راه تجارت بین‌المللی و حفظ منافع خود - پیمان باسل
- (۲) حامی و ارتقاءدهنده وضعیت کشورهای در حال رشد و نیرویی برای حفظ صلح جهان - ناتوی شرق
- (۳) شکل‌گیری بر اساس سیاست جهانی سازی اقتصادی قدرت‌های برتر اروپایی و آمریکایی - ناتوی شرق
- (۴) شناسایی تغییرات اقتصادی در سطح جهانی با سرمایه‌گذاری شرکت‌های بین‌المللی - جنبش عدم تعهد

- (۱) در دو سده نوزدهم و بیستم، سازماندهی سیاسی و فرهنگی جدیدی شکل گرفت که جوامع غربی را به صورت جوامع مرکزی و دیگر جوامع را به صورت جوامع پیرامونی درآورد و بدین سان نظام نوین جهانی شکل گرفت.
- (۲) در سده‌های هفدهم تا بیستم، اقتصاد گسترده‌ای شکل گرفت که تقسیم کارش از مرزهای سیاسی و فرهنگی موجود فراتر رفت و نظامی در سطح جهان با عنوان "نظام نوین جهانی" پدید آورد که جوامع غربی را به صورت مرکز و سایر جوامع را به صورت پیرامون درآورد.
- (۳) سازماندهی نظامی و سیاسی در دو سده هجدهم و نوزدهم، موجب شد کشورهای غیرغربی در حاشیه روابط و سازمان‌های سیاسی و اقتصادی جهانی وضعیتی متزلزل پیدا کرده و در نظام نوین جهانی ادغام شوند.
- (۴) در سده شانزدهم فرهنگ غرب برای بسط و گسترش ابعاد دنیوی خود به سوی حذف پوشش دینی گام برداشت و به تفسیر غیرتوحیدی فرهنگ یونان و رم بازگشت و از این به بعد نظام نوین جهانی پدید آمد.

- در چه شرایطی بشر امکان تشخیص خوب یا بد بودن هنجارها و رفتارها را از دست می‌دهد؟
 - بسیاری از آدابی که ما مراعات می‌کنیم، محصول چیست؟
 - شکل‌گیری تولید ملی ضعیف و شکننده نتیجه چیست؟
 - چه چیزی، سکولاریسم را از لایه‌های سطحی فرهنگ غرب به لایه‌های عمیق آن تسری داد؟
- (۱) بحران معرفت‌شناختی - پدیده‌های اجتماعی اطراف ما - اقتصاد وابسته به نفت - فلسفه‌های روشنگری
 - (۲) بحران هویتی - سنت‌ها و قوانین اجتماعی - اقتصاد دولتی - جریان‌های پست مدرن
 - (۳) تعارض فرهنگی - هنجارهای اجتماعی - اقتصاد تک‌محصولی - فلسفه‌های روشنگری
 - (۴) تزلزل فرهنگی - کنش‌های اجتماعی - شیوه سرمایه‌داری - اومانیزم

به ترتیب هریک از عناوین زیر مربوط به کدام قسمت در جدول است؟

- دانش ابزاری
- عقل‌گرایی، نفی وحی
- بحران معرفتی
- حس‌گرایی، نفی عقل و وحی

روشنگری		
پیامد	ویژگی	دوره زمانی
د	ج	قرون هفدهم و هجدهم
هـ	الف	قرون نوزدهم و بیستم
و	ب	پایان قرن بیستم

(۲) ج - و - هـ - الف

(۱) الف - هـ - ج - و

(۴) هـ - ج - و - الف

(۳) د - ب - الف - ج

هریک از موارد زیر، به کدام علت پدید آمده‌اند؟

- خرده فرهنگ‌ها و گروه‌های مختلف درون هر جهان اجتماعی
- استفاده از منابع عقلانی و وحیانی در تبیین‌های علمی جهان اسلام
- سرعت بخشیدن به انباشت ثروت سرمایه‌داران
- حاشیه‌نشینی

- (۱) تنوع و کثرت معانی - توجه به عقل در معنای عام - تکنولوژی - مرکز، پیرامون
- (۲) معنادار بودن کنش‌های انسانی - اخذ این تفاسیر از فلسفه یونان - رشد تجارت - بحران اقتصادی
- (۳) فعالیت و خلاقیت کنشگران - محدودنشدن به شناخت تجربی - صنعت - بحران زیست‌محیطی
- (۴) تفاوت زمینه‌های فرهنگی کنشگران - عدم ساماندهی همهٔ عرصه‌های علمی توسط عقلانیت - برده‌داری - فقر و غنا

درست و غلط بودن عبارت‌های زیر را تعیین کنید:

- در جهان اجتماعی، بعد ذهنی پدیده‌ها اهمیت کمتری دارد، زیرا همهٔ پدیده‌های اجتماعی بعد محسوس و عینی دارند.
- از پایان قرن بیستم با افول عقل‌گرایی، فرهنگ غرب گرفتار بحران معرفت‌شناختی شده است.
- در اوایل قرن بیستم میلادی عده‌ای در جهان غرب پیدا شدند که به جای "موضوع" بر "روش" علوم تأکید کردند.
- اگر تبیین را دانش محلی بدانیم تفسیر دانش جهان‌شمول است.

(۱) د - د - غ - د (۲) د - غ - د - غ

(۳) غ - د - د - غ (۴) غ - غ - د - غ

- کهولت و مرگ جهان اجتماعی
- فرصت ظهور پادشاهان و قدرت‌های محلی به‌عنوان رقیبان دنیا طلب در دوران رنسانس
- انتقال برخی صنایع وابسته به کشورهای استعمارزده

(۱) از دست دادن اعتبار اجتماعی یک فرهنگ - فتح قسطنطنیه - کاهش قدرت چانه‌زنی

(۲) فراتر رفتن تغییرات اجتماعی از محدوده تغییرات درون جهان اجتماعی - جنگ‌های صلیبی - تک‌محصولی شدن

(۳) مواجه‌شدن جهان اجتماعی با کاستی‌ها و بن‌بست‌های درونی - فرو ریختن اقتدار کلیسا - اقتضای بازار مصرف

(۴) بازماندن جهان اجتماعی از پاسخگویی به نیازهای طبیعی و معنوی انسان‌ها - انکار دخالت دین در امور دنیوی - تداوم انتقال ثروت به کشورهای غربی

- پیدایش فلسفه روسو
- مخالفت آنا‌باپتیست‌ها با جریان‌ات دنیا‌گرایانه
- جستجوی سنت‌های دینی توسط نخبگان جهان غرب
- تبدیل مسجد ایاصوفیا به موزه توسط آتاتورک

(۱) سکولار - قرون وسطی - مدرن - غرب

(۲) غرب جدید - رنسانس - پسامدرن - سکولار

(۳) پسامدرن - رنسانس - غرب جدید - مدرن

(۴) مدرن - اساطیری - پساسکولار - دنیا‌گرایی

- (۱) خود را با هویت دینی و معنوی نمی‌شناختند و کاملاً سکولار بودند - هویت آن‌ها اغلب ناسیونالیستی بود - نخستین بار در اروپای غربی با افول قدرت کلیسا پدید آمدند.
- (۲) هویتی که برای مناطق جغرافیایی جدید ساخته می‌شد غیرقومی و سکولار بود - در مسیر توسعه خود به صورت قدرت‌های اقتصادی درآمدند - هویتی معنوی برای خود قائل نبودند.
- (۳) جغرافیای سیاسی جدیدی را در مناطق حضور خود برای دیگر فرهنگ‌ها پدید آوردند - حاکمیت‌های نظامی، اقتصادی بودند و هویتی قوم‌گرایانه داشتند - نخستین بار در اروپای غربی با رونق کلیسا پدید آمدند.
- (۴) در مسیر توسعه خود به صورت قدرت‌های استعماری درآمدند - هویت آن‌ها لیبرالیستی بود و هویتی دینی برای خود قائل نبودند - با تبلیغ مسیحیت بر نخبگان سیاسی کشورهای دیگر تأثیر می‌گذاشتند.

- مسلمانان آسیای جنوب شرقی از چه طریق به اسلام روی آوردند؟
 - خالی‌شدن مناطقی نظیر کوبا، نیکاراگوئه و... نتیجه چه بود؟
 - حذف پوشش دینی در دوره رنسانس به چه چیزی منجر شد؟
- (۱) روابط تجاری - اقدام اروپائیان برای تأمین سلطه خود بر آمریکا - بازگشت به تفسیر غیرتوحیدی فرهنگ یونان و رم باستان
 - (۲) تعاملات فرهنگی - نسل‌کشی و از بین بردن ساکنان بومی - آمیختن با فرهنگ اساطیری
 - (۳) هجوم نظامی - اشغال سرزمین‌های آن‌ها توسط سفیدپوستان - خروج از سلطه کلیسا
 - (۴) روابط سیاسی - بزرگ‌ترین برده‌داری تاریخ - بسط ابعاد دنیوی و این جهانی خود

- انسان نمی‌تواند آینده‌اش را بر اساس اراده و عمل خود بسازد.
 - آبادی دنیا هدف مستقلى نیست.
 - با تسخیر و تصرف طبیعت، تمامی مسائل و مشکلات انسان حل می‌شود.
 - قبول تفاوت‌ها و محترم شمردن آن‌ها، اهمیت بسیاری دارد.
- | | |
|---------------------------------------|---------------------------------------|
| (۱) جهان سوم - معنوی - تکوینی - متجدد | (۲) جبرگرا - دینی - مدرن - جهانی |
| (۳) ذهنی - جهان سوم - دنیوی - اجتماعی | (۴) اساطیری - جبرگرا - متجدد - توحیدی |

- وقتی اجزا و لایه‌های جهان اجتماعی را در ارتباط باهم در نظر بگیریم پدیده‌های اجتماعی آشکار می‌شوند.
- شناخت شهودی از راه مشاهده حسی و استدلال عقلی به دست نمی‌آید.
- طرفداران عدالت اجتماعی، به بهانه عدالت اجتماعی، آزادی‌های افراد و امکان رقابت میان آن‌ها را از بین نمی‌برند.
- هم‌تغییری‌های قابل مشاهده را می‌توان با روش‌های کیفی مطالعه کرد.

(۱) غ - غ - د - د - د - غ

(۲) غ - د - د - د - غ - غ

(۳) د - د - د - غ - غ

(۴) د - د - غ - د - غ

به ترتیب کشورهای عثمانی، ژاپن و چین در دوره استعمار چه وضعیتی پیدا کردند؟

(۱) با تهدید کشورهای اروپایی مجبور به برقراری روابط تجاری، تحت شرایط موردنظر آن‌ها شد - از طریق تهدید نظامی، در قرن هفدهم دروازه‌های خود را به روی کشورهای غربی گشود - در اثر نفوذ گروه‌های مبلغ مسیحی و فراماسونری، تهدید نظامی و روابط اقتصادی از هم پاشید.

(۲) از طریق تهدید نظامی، نفوذ گروه‌های مبلغ مسیحی و روابط اقتصادی، تحت سیطره روسیه درآمد - با تهدید کشورهای اروپایی مجبور به برقراری روابط تجاری، تحت شرایط موردنظر آن‌ها شد - در اثر نفوذ گروه‌های مبلغ مسیحی و فراماسونری، تهدید نظامی و روابط اقتصادی از هم پاشید.

(۳) در اثر نفوذ گروه‌های مبلغ مسیحی و فراماسونری، تهدید نظامی و روابط اقتصادی از هم پاشید - از طریق تهدید نظامی، نفوذ گروه‌های مبلغ مسیحی و روابط اقتصادی به صورت کشوری ضعیف درآمد - با تهدید کشورهای اروپایی و بدون حضور مبلغان مسیحی به صورت کشوری ضعیف درآمد.

(۴) در اثر نفوذ گروه‌های مبلغ مسیحی و فراماسونری، تهدید نظامی و روابط اقتصادی از هم پاشید - با تهدید کشورهای اروپایی مجبور به برقراری روابط تجاری، تحت شرایط موردنظر آن‌ها شد - از طریق تهدید نظامی، نفوذ گروه‌های مبلغ مسیحی و روابط اقتصادی به صورت کشوری ضعیف درآمد.

به ترتیب هریک از مصداق‌های زیر، مربوط به کدام فرهنگ و دوره تاریخی است؟

- پیدایش فلسفه دکارت
- فتح قسطنطنیه
- رونق معنویت‌های کاذب و دروغین
- حکومت آتاتورک در ترکیه

- (۱) سکولار - استکباری - قرون‌وسطی - مدرن
(۲) رنسانس - رنسانس - اساطیری - غرب
(۳) غرب جدید - قرون‌وسطی - پسامدرن - سکولار
(۴) پسامدرن - سلطه - غیرتوحیدی - متجدد

این موارد، چگونه و از چه طریق محقق می‌شوند؟

- از بین رفتن آزادی افراد
- پایان مبارزات عقیدتی سیاسی بشر از نظر فوکویاما
- مخالفت با ارزش‌های دموکراتیک جهان غرب

- (۱) گسترش سرمایه‌داری - جنگ تمدن‌ها - شکل‌گیری علوم انسانی بر بنیان‌های معرفت‌شناختی پسامدرن
(۲) امپریالیسم سیاسی - پایان هراس جامعه جهانی نسبت به بلوک شرق - متزلزل شدن هویت فرهنگی جوامع غربی
(۳) نظام‌های سلطه‌گر - شکل‌گیری قطب‌بندی جدید فرهنگی تمدنی - بازنگری و ارزیابی هویت فرهنگ‌های دینی بر پایه بنیان‌های معرفت دینی
(۴) تحقق جوامع سوسیالیستی - فروپاشی بلوک شرق و غلبه نظام لیبرال دموکراسی - تجمع قدرت رسانه در دست صاحبان ثروت و کانون‌های صهیونیستی

- هنگامی که یک فرهنگ در سطح جهانی غالب بوده و ویژگی‌های مطلوب یک فرهنگ جهانی را داشته باشد، چه نتیجه‌ای در پی دارد؟

- نابودی پانزده میلیون سرخ‌پوست نتیجه چه بود؟

- مسلمانان آسیای جنوب شرقی از چه طریقی به اسلام روی آوردند؟

(۱) برخورد‌های فرهنگی و تمدنی - نسل‌کشی و از بین بردن ساکنان بومی - تعاملات فرهنگی

(۲) انسجام جامعه جهانی - اقدام اروپائیان برای تأمین سلطه خود بر آمریکا - روابط تجاری

(۳) وابستگی جوامع - اشغال سرزمین‌های آن‌ها توسط سفیدپوستان - روابط تجاری

(۴) ایجاد زمینه ستیز و چالش - بزرگ‌ترین برده‌داری تاریخ - روابط سیاسی

علت پیدایش هریک از موارد زیر، چیست؟

- سازمان کنفرانس اسلامی

- فرصت ظهور پادشاهان و قدرت‌های محلی به‌عنوان رقیبان دنیا طلب در دوران رنسانس

- دگرگونی هویت فرهنگی جهان اجتماعی

(۱) مقاومت ملت‌های مسلمان در برابر چالش‌های جهانی‌سازی - انکار دخالت دین در امور دنیوی - مرگ جهان اجتماعی

(۲) مقاومت در برابر سیاست جهانی‌سازی اقتصادی قدرت‌های برتر اروپایی و آمریکایی - فرو ریختن اقتدار کلیسا - بحران هویت

(۳) پیمان منطقه‌ای کشورهای مسلمان در برابر قدرت‌های برتر - رویکرد دنیوی به عالم - از خودبیگانگی فرهنگی

(۴) کاهش اهمیت مرزهای سیاسی - فرو ریختن اقتدار کلیسا - تعارض فرهنگی

به ترتیب موارد زیر با چه موضوعی ارتباط دارند؟

- توجه به گفتار طرف مقابل هنگام گفتگو

- پرداختن به حالات روانی آدمیان در زندگی روزمره دنیوی

- حفظ فاصله و وابستگی کشورهای غربی و غیرغربی

(۱) پدیده اجتماعی - بحران هویت - تک‌محصولی شدن

(۲) هنجار اجتماعی - سکولاریسم پنهان - عملکرد لیبرالیسم

(۳) جامعه‌پذیری - فرهنگ اساطیری - وابستگی به کشورهای استعمارزده

(۴) کنش اجتماعی - ویژگی ادبیات مدرن - رشد و تحول کشورهای استعمارزده

- (۱) از نظر فیثاغورس، اصول ریاضی درباره تمام موجودات صادق است و اعداد و اصول اعداد همان عنصر اولی همه موجودات است.
- (۲) هراکلیتوس معتقد بود اموری که باهم ضد هستند می‌توانند با یکدیگر جمع شوند.
- (۳) اساس فلسفه پارمنیدس عبارت بود از: هست، هستی، نیستی، نیست.
- (۴) از آثار تالس می‌توان فهمید که معتقد بود ماده اولیه ساخت جهان، سه عنصر خاک، هوا و آتش است و بنیان اشیا بر آب قرار دارد.

لازمه شخصیت مستقل انسان و آزاداندیشی او چه چیزی است؟

- (۱) دوری از مغالطه‌ها و استفاده از شیوه درست تفکر منطقی
- (۲) هدایت شدن به سوی آزادی حقیقی به یاری و کمک فلسفه
- (۳) اندیشیدن در باورهای خود با فراغت از اشتغالات روزمره
- (۴) آموختن و یافتن چرایی و دلایل درستی یا نادرستی باورها

کدام مورد، به نتیجه نهایی تلاش‌های سقراط برای کشف راز سخن سروش معبد دلفی اشاره دارد؟

- (۱) دانای حقیقی کسی جز خداوند نیست.
- (۲) کسی که از نادانی خود خبر دارد، دانا است.
- (۳) کسانی که بیشتر به دانایی شهره بودند، نادان‌تر بودند.
- (۴) داناترین آدمیان کسانی‌اند که مانند سقراط، هیچ نمی‌دانند.

به ترتیب کدام گزینه پاسخ صحیح سؤالات زیر است؟

- (الف) شناخت آدمی به هیچ‌وجه یک امر نیست.
- (ب) شناخت انسان از جهان پیرامون است.

- | | |
|---------------------------|---------------------------|
| (۱) الف) کامل - ب) تدریجی | (۲) الف) بدیهی - ب) تجربی |
| (۳) الف) کامل - ب) تجربی | (۴) الف) بدیهی - ب) تجربی |

- (۱) نادانی سقراط
(۲) نادانی مردم
(۳) دانایی سقراط
(۴) دانایی مردم

با بیان کدامیک از عبارت‌های زیر، فرد دچار تناقض شده است؟

۷۶

- (۱) هیچ‌کس نیست که بتواند آنچه را خودش فهمیده، به دیگری هم منتقل کند.
(۲) هیچ‌کس نیست که بتواند واقعیت داشتن یا واقعیت نداشتن جهان را با علم اثبات کند.
(۳) هیچ‌یک از شناخت‌هایی که تاکنون درباره ساختار جهان به دست آورده‌ایم، عین واقعیت نیست.
(۴) حواس ما کم و بیش دچار خطا می‌شود، بنابراین هیچ‌یک از یافته‌های حواس قابل اعتماد نیستند.

کدام عبارت بیان‌کننده اندیشه‌های فیثاغورس و پیروان او است؟

۷۷

- (۱) نظم ریاضی در همه موجودات جریان دارد و جهان را فقط با دانش ریاضیات می‌توان شناخت.
(۲) جهان ساختاری ریاضی دارد و مبادی اولیه موجودات، همان اصول شکل‌ها و عددها هستند.
(۳) اصول ریاضیات درباره همه موجودات صادق است؛ زیرا عناصر اولی موجودات، سازنده اعداد هستند.
(۴) اصول و مبادی اولیه جهان، سازنده اعداد و اصول اعدادند و اعداد، موجودات جهان را شکل داده‌اند.

کدام عبارت درست است؟

۷۸

- (۱) گستردگی شناخت و فهم ما از جهان، نشان می‌دهد که توانایی شناخت ما حدی ندارد.
(۲) کسی که توانایی شناخت برخی امور را مطلقاً منتفی بداند، امکان شناخت را منکر است.
(۳) با پیشرفت‌های حیرت‌آور بشر در سده‌های اخیر، همه دانش‌های گذشته زیر سؤال رفته‌اند.
(۴) کسی که معتقد است حقیقت غیر قابل شناخت است، ناخواسته وجود یک حقیقت را اثبات می‌کند.

- (۱) تمامی مثلث‌ها سه ضلع دارند، پس این مثلث هم سه ضلع دارد.
- (۲) من سختی و شکل‌ناپذیری سنگ را قبول دارم، پس من سنگ را قبول دارم.
- (۳) اسب نفس می‌کشد و زنده است، انسان نیز نفس می‌کشد، پس انسان هم زنده است.
- (۴) خدا بهترین خالق است، پس خلق او نیز بهترین خلق است.

- (۱) ما نمی‌توانیم امور غیرمادی را بشناسیم.
- (۲) اساساً نمی‌توان از دانستن چیزی مطمئن بود.
- (۳) انسان‌ها پیش از رنسانس به هیچ چیزی علم نداشتند.
- (۴) نمی‌توان درباره خارج از جو کره زمین آگاهی داشت.

- (۱) کسی که به نادانی خویش آگاه شده و در پی رفع آن است - مرگ تندتر از بدی می‌دود.
- (۲) کسی که راه درستی را یافته و آن را پیش گرفته است - بدی تندتر از مرگ می‌دود.
- (۳) کسی که زندگی خود را بر حقیقت و راستی بنا کرده است - بدی تندتر از مرگ می‌دود.
- (۴) کسی که در حال اجرای فرمان الهی است - مرگ تندتر از بدی می‌دود.

- (۱) خدا از ابتدا حرکت و تغییر نداشته و نخواهد داشت.
- (۲) خدا موجودی است که علت نداشته و از چیزی به وجود نیامده است.
- (۳) غیر از خدا هیچ موجودی نمی‌تواند چیزی را در عالم عوض کند.
- (۴) هر چه در جهان و بیرون است ثابت است.

- (۱) از موضوعات آن شناسایی طرق مختلف شناخت است.
- (۲) این علم چیزی خارج از فلسفه نیست.
- (۳) فیلسوف اندیشمند ناچار از نظر داشتن دربارهٔ این علم است.
- (۴) این علم به دلیل وابستگی بیش از حد به فلسفه نتوانست از آن مستقل شود.

- (۱) نشان دهد که شناسایی حقیقی چیست و به چه چیزی تعلق می‌گیرد.
- (۲) بی‌پایه بودن اعتقاد به یقین‌آور بودن شناخت حسی را نشان دهد.
- (۳) نشان دهد که تربیت علمی چگونه در طبیعت آدمی تأثیر می‌گذارد.
- (۴) نشان دهد که چگونه فلسفه انسان را به آزادی حقیقی هدایت می‌کند.

- (۱) نمی‌توان بدون تحقیقات فلسفی و صرفاً با مشاهدهٔ سادهٔ زندگی‌اش فلسفهٔ سقراط را شناخت.
- (۲) هدف قیام سقراط از بین بردن وجههٔ سوفسطائیان بود.
- (۳) فلسفهٔ سقراط را می‌توان کاملاً در نوشته‌های پرمغز او مشاهده کرد.
- (۴) زندگی سقراط به‌خوبی نشان‌دهندهٔ نقش فلسفه در زندگی است.

- (۱) ذاتاً متفکر است و دربارهٔ هر چیزی می‌پرسد.
- (۲) با پرسشگری به دنیای فلسفه وارد می‌شود.
- (۳) کسب حقیقت را بر هر چیزی ترجیح می‌دهد.
- (۴) دارای قدرت تفکر زیادی است.

- (۱) دانش بشر فقط از طریق حل مجهولات و دستیابی به اطلاعات جدید در مورد عناصر و پدیده‌های جهان پیشرفت می‌کند.
- (۲) دستیابی انسان به دانش‌های مختلف در رشته‌ها و شاخه‌های گوناگون علم دلیلی بر توانایی بشر برای رسیدن به معرفت است.
- (۳) از جهت تصحیح، منجمان به تدریج ستارگان و سیارات بیشتری را شناسایی کرده‌اند و انتظار دارند که در آینده نیز کرات دیگری را بشناسند.
- (۴) در جهت تکمیل ستاره‌شناسان و کیهان‌شناسان به‌طور (پیوسته) برخی از دانش‌های گذشتگان را اصلاح نموده‌اند.

نشانه توانایی بشر در شناخت اشیای پیرامون است و دانش بشر از طریق و پیشرفت می‌کند و کامل‌تر می‌شود.

- (۱) چرخ تکمیل دانش نجوم - پی بردن به نظریات گذشتگان و دستیابی به دانش‌های جدید درباره اشیاء
- (۲) افزایش پیوسته علم - پی بردن به نظریات گذشتگان و دستیابی به دانش‌های جدید درباره اشیاء
- (۳) افزایش پیوسته علم - دستیابی به دانش‌های جدید درباره اشیاء و پی بردن به اشتباهات گذشتگان و تصحیح معلومات
- (۴) چرخ تکمیل دانش نجوم - دستیابی به دانش‌های جدید درباره اشیاء و پی بردن به اشتباهات گذشتگان و تصحیح معلومات

کدام گزینه به ترتیب پاسخ صحیح سؤال زیر است؟

- (الف) سقراط هیچ کتابی را ننوشت، اما سراسر حیاتش را با سپری کرد.
- (ب) سقراط در کدام جنگ‌ها از خودش رشادت‌های زیادی بروز داد؟
- (ج) سقراط کدام کار را وظیفه همیشگی خود می‌دانست؟

- (۱) (الف) فلسفه (ب) پلوپونزی (ج) بیدار ساختن و سرزنش مردم و پند دادن آن‌ها
- (۲) (الف) اندیشه (ب) پونیک (ج) عمل کردن به فرمان خداوند و سرکشی نکردن
- (۳) (الف) فلسفه (ب) پونیک (ج) عمل کردن به فرمان خداوند و سرکشی نکردن
- (۴) (الف) اندیشه (ب) پلوپونزی (ج) بیدار ساختن و سرزنش مردم و پند دادن آن‌ها

کدام علت در بسیاری از مواقع نمی‌تواند باعث آن شود که افراد یک جامعه افکار و عقایدی را بپذیرند که پشتوانه عقلی و منطقی محکمی ندارند؟

- (۱) مرور زمان
- (۲) انتقال از نسلی به نسل بعد و پذیرش با دلیل آن
- (۳) تبدیل آن به صورت یک عادت
- (۴) پذیرش آن توسط اکثر افراد جامعه با دلیل

- (۱) سبک زندگی
(۲) هنر و معماری
(۳) دین
(۴) زبان

در جنوب دریای خلیج فارس مردم به کدام زبان تکلم می‌کنند؟

۹۲

- (۱) کوشتیک
(۲) موندا
(۳) غربی
(۴) ایرانی

در گذشته کدام پدیده نقش مهمی در پخش فرهنگی داشته است؟

۹۳

- (۱) مهاجرت
(۲) دادوستد
(۳) زبان
(۴) دین

کدام یک از عناصر زیر نقش مهمی در چشم‌اندازهای فرهنگی دارد؟

۹۴

- (۱) هنر
(۲) پوشش
(۳) معماری
(۴) دین

کدام گزینه باعث به وجود آمدن چشم‌اندازهای خاص در آن ناحیه می‌شود؟

۹۵

- (۱) فرهنگ
(۲) اقتصاد
(۳) سبک زندگی
(۴) هنر و معماری

کدام عبارت، نادرست است؟

۹۶

- (الف) در عرض‌های جغرافیایی ۱۰ درجه جنوبی تا ۱۰ درجه شمالی، میزان تولید ناخالص اولیه زیاد است.
(ب) میزان تولید ماده آلی و سرعت رشد گیاهان در یک زیست‌بوم، متفاوت است.
(ج) میزان ترکیبات آلی و توده زیستی در جنگل‌های مخروطی به سرعت رشد آن‌ها بستگی دارد.
(د) کمترین میزان تولید مواد آلی سیاره زمین در مناطق نزدیک به قطب دیده می‌شود.

- (۱) الف و ج
(۲) الف و د
(۳) ب و ج
(۴) ب و د

کدام یک از سلسله‌های حکومتی ایران بعد از اسلام در قرن‌های ۳ و ۴ هجری، خاستگاه و منشأ دهقانی داشتند؟

- (۱) طاهریان - صفاریان
- (۲) سامانیان - آل‌بویه
- (۳) صفاریان - آل‌بویه
- (۴) طاهریان - سامانیان

کدام گزینه، دربارهٔ حکم ابن ابی‌العاص درست است؟

- (۱) پیامبر (ص) وی را به طائف تبعید کرد و خلیفهٔ دوم وی را به مدینه بازگرداند.
- (۲) پیامبر (ص) وی را به طائف تبعید کرد و خلیفهٔ سوم وی را به مدینه بازگرداند.
- (۳) در دورهٔ پیامبر (ص) به یمن تبعید شد و در زمان خلافت عمر به مدینه بازگشت.
- (۴) در دورهٔ پیامبر (ص) به یمن تبعید شد و در زمان خلافت عثمان به مدینه بازگشت.

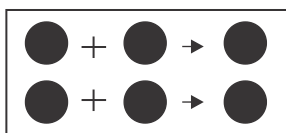
دلیل تغییر قبلهٔ مسلمانان از بیت‌المقدس به مکه به فرمان الهی چه بود؟

- (۱) بهانه‌جویی‌های یهودیان مدینه
- (۲) کارشکنی رؤسای سه قبیلهٔ بزرگ یهود
- (۳) پاسخ به بهانه‌جویی گروه‌های مسیحی ساکن یثرب
- (۴) احترام به سنت ابراهیمی حج و درخواست گروه حنفا

کدام یک از موارد زیر از عوامل آلودگی دریاها نمی‌باشد؟

- (۱) تجمع گردشگران در نواحی ساحلی تولید انبوهٔ زباله در سواحل
- (۲) حمل‌ونقل لوله‌های نفت و گاز
- (۳) تخلیهٔ پساب‌های صنعتی کارخانه‌ها و فاضلاب‌های شهری به دریاها
- (۴) عبور و مرور کشتی‌های نفتکش

کدام عبارت، با مدل تصویرشدهٔ زیر، مغایرت دارد؟



- (۱) ظهور دین مسیحیت در آسیا
- (۲) خلق چشم‌اندازهای فرهنگی
- (۳) همه‌گیری بیماری covid – ۱۹
- (۴) پراکندگی پیروان دین یهود در نواحی بزرگ بازرگانی

کدام گزینه، بیانگر تفاوت "نقش فرسایشی آب‌های جاری" در مقایسه با عملکرد سایر عوامل مؤثر در فرآیند فرسایش است؟

- (۱) تشکیل غارهای طبیعی
- (۲) تغییر شکل عوارض سطح زمین
- (۳) انباشت مواد حاصل از هوازدگی
- (۴) حمل مواد تخریب‌شده به صورت معلق

مأمون خلیفه عباسی پس از سه سال خلافت با تغییر شرایط سیاسی، به کدام اقدام دست زد؟

- (۱) پایتخت خود را از مرو به بغداد منتقل کرد.
- (۲) مشارکت ایرانیان در اداره امور را به حداقل رساند.
- (۳) بیت‌الحکمه را برای ترجمه و تألیف کتاب تأسیس نمود.
- (۴) برای مهار قیام علویان، امام رضا (ع) را از مدینه به مرو منتقل نمود.

کدام خلیفه اموی، نیروی دریایی را توسعه داد و هدف وی از این اقدام چه بود؟

- (۱) معاویه - تسلط بر دریا‌های سرخ و مدیترانه و حفاظت از بازرگانی دریایی جهان اسلام
- (۲) معاویه - فتح جزایر دریای مدیترانه و پایان دادن به حاکمیت مطلق رومیان بر آن دریا
- (۳) عبدالملک ابن مروان - فتح جزایر دریای مدیترانه و پایان دادن به حاکمیت مطلق رومیان بر آن دریا
- (۴) عبدالملک بن مروان - تسلط بر دریا‌های سرخ و مدیترانه و حفاظت از بازرگانی دریایی جهان اسلام

ناحیه مشخص شده روی نقشه کدام زیست‌بوم را نشان می‌دهد؟



- (۱) تایگا
- (۲) بیشه‌زار نواحی معتدل
- (۳) جنگل‌های بارانی استوایی
- (۴) توندرا