

پاسخنامه تشریحی

- ۱ - گزینه ۲ ج: ایهام تناسب ۱- چنگ: دست، پذیرفتنی است ۲- چنگ: ابزار موسیقی که با مطرب و پرده تناسب دارد / الف: گلستان صفا: استعاره از عالم وفا و عشق / ب: کنایه: دامن بریدن کنایه از دوری گزیدن / د: حس آمیزی تلخ گفتن (چشایی - شنوایی)
- ۲ - گزینه ۳ معلم نقاشی - مرا - حقیرت - کار صورتگری - چاره درماندگی - شیوه معلم - معلم خود
توجه: این نوع تست در کنکورهای اخیر بسیار دیده شده است. باید توجه داشت که «اسم + ـ + اسم» یا «اسم + ـ + ضمیر» ترکیب اضافی می‌سازند و واژه دوم مضاف‌الیه می‌شود.
- اسم + ـ + اسم : شیوه معلم
اسم + ـ + ضمیر منفصل : معلم من
اسم + ـ + ضمیر مشترک : معلم خود
اسم + ضمیر متصل : معلمت
- ۳ - گزینه ۴ مفهوم مشترک: ماندگاری در تاریخ
- ۴ - گزینه ۱ شیوه بلاغی یعنی جابه‌جا شدن اجزای اصلی است، لذا در گزینه‌های ۲، ۳ و ۴ این جابه‌جایی وجود دارد و در گزینه ۱ اجزای اصلی در جایگاه خود هستند: گل (نهاد) + خندان (مسند) + است (فعل اسنادی)
- ۵ - گزینه ۲ مفهوم عبارت سؤال یکرو بودن و ریاکار نبودن را مطرح می‌کند که در گزینه‌های ۱ و ۳ و ۴ دیده می‌شود اما در گزینه ۲ شاعر از مشکلات بعد از دوستی‌اش و اقبال کجش صحبت دارد.
- ۶ - گزینه ۳ هرگز مدح و ثنای شاهان را نمی‌گویم
- ۷ - گزینه ۴ «حنین» یکی از جنگ‌های صدر اسلام است که پیامبر در آن حضور داشتند. گزینه (۱) در صورتی صحیح بود که این واژه به صورت «حنین» می‌آمد.
- ۸ - گزینه ۳ مفهوم همه گزینه‌ها:
گزینه ۱: «تجلی حق در موجودات»
گزینه ۲: «دعوت به بصیرت»
گزینه ۳: «نکوهش غفلت کردن از نشانه‌های وجود خدا»
گزینه ۴: «تقابل عقل و عشق»
- ۹ - گزینه ۴
ب) سپاهی را (مفعول) بر هم می‌زنی. / د) فریاد دادخواهی (مضاف‌الیه) / الف) ماه (نهاد) از گریبان سر بر نکرد. / ج) گاه‌گاهی (قید) از حال زیردستان پیرس.
- ۱۰ - گزینه ۲ واژه‌های نادرست «برازنده‌گی» «برازندگی» / ورته «ورطه» / بهر «بحر»
- ۱۱ - گزینه ۲ مفهوم مشترک، قطعی بودن مرگ است.
- ۱۲ - گزینه ۴ زیرا ضمیر «م» در «نجاتم دادند» نقش مفعول دارد: «مرا نجات دادند» اما در سایر ابیات متمم اجباری است: به من دادند.
- ۱۳ - گزینه ۴ «غارب» اندام حیوان است که معنای آن «میان دو کتف» است که اصطلاح نقاشی نیست.
- ۱۴ - گزینه ۴ «سفیر» به معنای «فرستاده» است. در گزینه ۴، «صفیر» به معنای «بانگ و آواز» مورد نظر بوده است.
- ۱۵ - گزینه ۴ در گزینه (۴) حذف فعل به قرینه لفظی است (اندیشه کردم که مروّت نباشد همه در تسبیح باشند، و من به غفلت خفته باشم) بررسی سایر گزینه‌ها:
- گزینه (۱): شفق آینه‌دار نجابت «است» و فلق محرابی «است» ...
گزینه (۲): به نام کردگار هفت افلاک «آغاز می‌کنم» ...
گزینه (۳): نیکوخوا بهتر هزاربار از نیکورو «است»
- ۱۶ - گزینه ۴ محیب: این کلمه به صورت «مهیّب» باید نوشته شود و به معنای ترسناک است.
- ۱۷ - گزینه ۲ «لثیم» به معنای «پست» با این املا صحیح است.
- ۱۸ - گزینه ۳ زی «ذی» حیکل «هیکل» قایی «غایی» نصار «نثار» انایات «عنایات»
- ۱۹ - گزینه ۳ اهل سبا یعنی مردم سرزمین سبا، در این بیت کاری با باد سبا نداریم.
- ۲۰ - گزینه ۲ دو مجموعه در بین آثار نوشته شده وجود دارد که نام پدیدآورندگان آنها اشتباه نوشته شده است. پدیدآورندگان صحیح این موارد:
(ارزیابی شتاب‌زده: جلال آل‌احمد)، (سیاست‌نامه: خواجه‌نظام‌الملک توسی)
- ۲۱ - گزینه ۱ نسیان: فراموشی
- ۲۲ - گزینه ۴ ادبیات غنایی مفاهیمی همچون عشق، عرفان، مرثیه، مناجات، گلایه و شکایت، بی‌قراری عاشقان و از این دست را شامل می‌گردد. باتوجه به تعریف بالا این مفاهیم در گزینه‌های ۱-۲-۳ دیده می‌شود.
- اما بیت ۴ در حوزه ادبیات تعلیمی قرار می‌گیرد چرا که دارد مفهوم فروتنی و تواضع را گوشزد می‌کند.
- ۲۳ - گزینه ۴ منظور از «سالار انجمن»، هجیر است.

۲۴ - گزینه ۲ مفهوم بیت سوال و گزینه های ۱، ۳، ۴: بی عشقی = مرگ / گزینه ۲: عاشق شو.

۲۵ - گزینه ۱ در گزینه (۱) توصیف سوار شدن رزمجو بر اسب است، اما در سایر گزینه‌ها، از بعد (خرق عادت) حماسه سخن رفته است.

۲۶ - گزینه ۴ زیرا گزینه‌های ۱ و ۲ «نون» آن‌ها حذف شده است و گزینه ۳، چون جمع مؤنث است نون آن حذف نمی‌شود؛ ولی گزینه ۴ باید آخر فعل ساکن شود.

۲۷ - گزینه ۲ باتوجه به این‌که «تکبیب» فعل مفرد مؤنث مخاطب است، باید از ضمیرهای این صیغه استفاده کنیم.

۲۸ - گزینه ۳ در این آیه شریفه هیچ اسمی که جمع سالم باشد وجود ندارد. در گزینه‌های دیگر به ترتیب «الموظفین، الظالمین و الصالحون» جمع سالم هستند.

۲۹ - گزینه ۲ باتوجه به این‌که سؤال موردنظر، فعل ماضی مفرد مذکر مخاطب است، باید جواب آن به صورت ماضی متکلم و حده باشد.

۳۰ - گزینه ۱ گزینه‌های ۲ و ۴، موصوف و صفت هستند. در گزینه ۳، هم، «اسم اشاره» نمی‌تواند مضاف شود.

۳۱ - گزینه ۲ یَعْلَمُ: مفرد مذکر غائب است. (لغات)

۳۲ - گزینه ۱ زیرا «ت» در صیغه ۴، ماضی فقط علامت تأنیث است و ضمیر فاعلی محسوب نمی‌شود.

۳۳ - گزینه ۱ درست آن به صورت اَنْتُمْ تَجَاهِدُونَ یا اَنْتِ تَجَاهِدِينَ است.

۳۴ - گزینه ۳ ترجمه صحیح: «گزینه‌های گران دانشگاه مرا با مشکل مواجه کرد».

۳۵ - گزینه ۱ زیرا در گزینه‌های دیگر نون وقایه همراه با اسم آمده است و فقط در گزینه ۱ نون وقایه همراه با فعل آمده است (زیرا گزینه‌های ۲ و ۳ و ۴ هر سه مصدرند و مصادر در عربی اسم محسوب می‌شوند).

۳۶ - گزینه ۳ علامت گذاری صحیح عبارت:

المفعولُ فيه و يُسمَّى الظرف، اسمٌ يُذكرُ لبيانِ زمانِ الفعلِ أو مكانِهِ و يُضَبُّ على تقديرِ حرفٍ «فی»

۳۷ - گزینه ۴ در گزینه ۱، خبر، جمله فعلیه «تَشْرَفُوا...» است و در گزینه ۲، «خبر» خبر است و در گزینه ۳، «قَدْ عَوَّضَتْ» خبر است.

اما در گزینه ۴، «فی بلد» خبر است و «جبال» مبتدا.

۳۸ - گزینه ۴ «دوستان دو خواهر و دو برادر دارد، پس تعداد افراد خانواده‌اش هفت نفر می‌باشد».

(۱) پنج (۲) چهار (۳) شش

۳۹ - گزینه ۱ «جَذْوَةٌ وَ شَرَّةٌ» به معنی «پاره آتش» و «نار» نیز به معنی «آتش» است.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه ۲) ضیاء: روشنائی / نَصْرَةٌ: تروتازه / زَانٌ: زینت داد

گزینه ۳) جَهَّزٌ: مجهز کرد / أَوْجَدَ: پدید آورد / جَعَلَ: قرار داد

گزینه ۴) غُصُونٌ: شاخه‌ها / أشجارٌ: درختان / جُذُورٌ: ریشه‌ها

۴۰ - گزینه ۱) الْحَجَرُ ← الْأَحْجَارُ است / نِعْمَةٌ ← أَنْعَمَ (۴) صَدِيقَةٌ ← صَدِيقَات

۴۱ - گزینه ۴ در عبارت چهار جمع مکسر وجود دارد: «الْقَلَمَاءُ - الْعُصُور - الْكُتُب - السُّنَن».

۴۲ - گزینه ۱ «بیست ریال ضرب در پنج مساوی صد ریال است» درست است.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه ۲: «نود ریال منهای بیست مساوی شصت ریال است» نادرست است.

گزینه ۳: «یازده ریال به علاوه نه مساوی هفت ریال است» نادرست است.

گزینه ۴: «هشتاد ریال تقسیم بر بیست مساوی چهار ریال است» نادرست است.

۴۳ - گزینه ۲ أَقْدُوا (نجات دادند) فعل ماضی است و به ترتیب گزینه‌ها «أَشْكُرُوا - اَعْلَمُوا و اَكْتُبْ» فعل امر هستند.

۴۴ - گزینه ۴ قَالَ الْمَدِيرُ لِـ مَدِيرٍ به ... گفت / التلميذ المتأخر: دانش آموز متأخر / تأخير کرده (ردّ گزینه‌های ۲ و ۳) / إذهب إلى غرفة: به اتاق ... برو / سبع مائة و اثنین و ستین: هفتصد و شصت و دو (ردّ گزینه‌های ۱ و ۳) / جَهَّزٌ لِلإِمْتِحَانِ: برای امتحان آماده شو / يوجدك: به تنهایی (ردّ گزینه ۲).

۴۵ - گزینه ۳ سؤال از ما می‌خواهد فعلی را بیاییم که حرف (ت) در آن زائد نباشد. فعل (يَتَرَكُن) از سه حرف اصلی (ت ر ک) تشکیل شده است و (ت) جزء حروف اصلی می‌باشد. بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: «(ن ظ ر) سه حرف اصلی است».

گزینه ۲: «(ک س ب) سه حرف اصلی است».

گزینه ۴: «(ش م ل) سه حرف اصلی است».

۴۶ - گزینه ۳ با توجه به (تلمیذتان) (که (مثنی مؤنث) است فعل مضارع آن به صورت (تحوّلان) صحیح می‌باشد.

۴۷ - گزینه ۳ در این گزینه جای مبتدا و خبر عوض شده است. (ضیوف: مبتدا) و (لنا: خبر) می‌باشد.

۴۸ - گزینه ۱ فعل (لا تُعاشِر) (فعل نهی) از باب مُفَاعَلَة می‌باشد.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه ۲: «ماضی باب تفعیل»

گزینه ۳: «مضارع باب تفعّل»

گزینه ۴: «ماضی باب افتعال» صحیح است.

۴۹ - گزینه ۴ در این گزینه یُخَصَّدُ: فعل مضارع است پس، جمله فعلیه خواهیم داشت.
سایر گزینه‌ها: فعل نیامده است بنابراین جمله اسمیه داریم.

۵۰ - گزینه ۲ در این گزینه آمده است: $۵۶ = ۱۸ - ۷۴$ که صحیح است.
بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: $۶۹ = ۷ + ۸۹$ که غلط است و صحیح آن سِتَّة و تِسْعِین است.

گزینه ۳: $۸۶ = ۴ \times ۱۷$ که غلط است و صحیح آن ثَمَانِیَّة و سِتِّین است.

گزینه ۴: $۱۶ = ۴ \div ۶۸$ که غلط است و صحیح آن سَبْعَةُ عَشَرَ است.

۵۱ - گزینه ۲ زیرا حرف «س» در این فعل، جزء ریشه است، پس این فعل در باب «افتعال» است.

۵۲ - گزینه ۴ زیرا «جَاهَدًا» لِلْفَاتِيْنِ از ماضی «جَاهَدَ» می‌باشد، پس فعل مناسب آن در مضارع «يُجَاهِدَانِ» می‌باشد.

۵۳ - گزینه ۱ در گزینه‌ی ۲: كَتَبْتُ، در گزینه‌ی ۳: المجاهدون و در گزینه‌ی ۴: يُعَلِّمَن صحیح است.

۵۴ - گزینه ۱: مَعَالِمُهَا التَّارِيخِيَّةُ: آثار تاریخی‌اش / الثَّقَافِيَّةُ: فرهنگی / صَنَاعَاتُهَا الْيَدَوِيَّةُ: صنایع دستی‌اش
تَجَذَّبُ: جذب می‌کند / السَّيَاحِينَ: گردشگران / مِنْ كُلِّ الْعَالَمِ: از تمام جهان

۵۵ - گزینه ۱ صحیح این عبارت «وَهُوَ إِلَى يَقْبَلُ التَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِهِ» و او کسی است که توبه را از بندگان قبول می‌کند.

۵۶ - گزینه ۴ ترجمه گزینه درست: «دو شاعر بزرگ هنگامی که ایوان کسری را دیدند، دو قصیده سرودند»
ترجمه گزینه‌های دیگر:

گزینه ۱: غواصان به اعماق اقیانوس رفتند.

کلمه‌های جمع: الْقَوَاصُونَ / أَعْمَاقُ

گزینه ۲: آفتاب‌پرست دو چشمش را در جهت‌هایی مختلف می‌چرخاند.

کلمه جمع: إِتِّجَاهَاتُ

گزینه ۳: به‌درستی که سلمان فارسی از یاران پیامبر است.

کلمه جمع: أَصْحَابُ

یادمون باشه: دو نوع جمع داریم، جمع سالم و جمع مکسر (کلمات مثنی جزء جمع حساب نمی‌شوند)

۵۷ - گزینه ۱ «ما باید»: عَلَيْنَا، يَجِبُ عَلَيْنَا / «با یکدیگر»: مَعَ بَعْضِنَا، بَعْضُنَا بَعْضًا / «به شکل مسالمت‌آمیز زندگی می‌کنیم»: أَنْ نَتَعَاشَّ ... نَتَعَاشَّ سَلَمِيًّا

۵۸ - گزینه ۴ (كَانَ + تَدَخَّلَ + تَذَكَّرَ + يَكُونُ) ثلاثی مجردند! فقط فعل (يتنـاجيان ثلاثی مزید از باب تفاعل است!)

۵۹ - گزینه ۴ فاطمة: اسم مفرد مؤنث است که فعل متناسب با آن (تفعلین) می‌باشد که در حالت نهی به‌صورت (لاتفعلی) صحیح است.
بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: «با توجه به (النَّاسِ) فعل (يَنْظُرُونَ) صحیح است.

گزینه ۲: «با توجه به (اللَّذِينَ و ضمیر هما) که مثنی است (يتكاسلون - لا ینجحان) صحیح است.

گزینه ۳: «با توجه به (ضمیر كُمْ) که ضمیر مخاطب است (لاتعلمون) صحیح است.

۶۰ - گزینه ۲ سؤال از ما می‌خواهد گزینه‌ای را بیاییم که مفعول را توصیف می‌کند. یعنی صفتی پیدا کنید که موصوف آن نقش مفعول را در جمله داشته باشد که در گزینه ۲، (نفس) مفعول و (المطمئنة) صفت آن است.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: «(الطَّيْبِي) صفت / (العسل) مضاف‌الیه.

گزینه ۳: «(الحسنة) صفت / (الأخلاق) مجرور به حرف جرّ.

گزینه ۴: «(كُلُّ) مفعول است اما صفت ندارد (شيء مضاف‌الیه) است.

۶۱ - گزینه ۱ فعل (تُشغَلُ) فعل مضارع باب (افعال) است.

سایر گزینه‌ها: باب افعال به درستی مشخص شده است.

۶۲ - گزینه ۱ سؤال از ما فعلی را می‌خواهد که امکان مجهول شدن را دارد. فعلی می‌تواند مجهول شود که دارای مفعول باشد.

گزینه ۱: «(قدر) برای فعل (تعرف) مفعول است پس امکان مجهول شدن وجود دارد. ولی در سایر گزینه‌ها مفعول وجود ندارد.

۶۳ - گزینه ۴ ترجمه گزینه: اسلام احترام می‌گذارد به کسی (کسی را) که حق را می‌گوید و با ستمگران مخالفت می‌کند. بنابراین مَنْ: مفعول است.
بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: «مَنْ: فاعل است.

گزینه ۲: «مَنْ: مضاف‌الیه است.

گزینه ۳: «مَنْ: مبتدا است.

۶۴ - گزینه ۳ در این گزینه تَجَلَّسَ در باب افعال قرار دارد بنابراین مصدر آن إِجْلَاس می‌شود. جُلوس: مصدر ثلاثی مجرد جَلَسَ - يَجْلِسُ می‌باشد.

۶۵ - گزینه ۳ أُرسلتني، أعجبني و بَعْدَتَنِي نون وقایه دارند.

در گزینه ۳ یَئنی نون جزء حروف اصلی فعل است و نون وقایه نیست. (ب ی ن)

۶۶ - گزینه ۳ گرایش انسان به نیکی‌ها و زیبایی‌ها سبب می‌شود که در مقابل گناه و زشتی واکنش نشان دهد.

هم‌چنین هدف و مسیر حرکت هر کس با توانایی‌ها و سرمایه‌هایش هماهنگی دارد.

۶۷ - گزینه ۲ قرآن کریم پیامبر(ص) را به عنوان الگو معرفی می کند و می فرماید «رسول خدا(ص) برای شما نیکوترین اسوه است».

اسوه قرار دادن پیامبر اکرم(ص) به این معنا نیست که ما عین او باشیم و در همان حد عمل کنیم، بلکه بدین معناست که در حد توان از ایشان پیروی کنیم و خود را به راه و روش ایشان نزدیک تر کنیم.

۶۸ - گزینه ۳ از دقت در آیه شریفه: «حَتَّىٰ إِذَا جَاءَهُمُ الْمَوْتُ قَالَ رَبِّ ارْجِعُونِ لَعَلِّي أَعْمَلُ صَالِحًا فِيمَا تَرَكْتُ...»، پاسخ قطعی به تقاضای گناهکاران در بازگشت به دنیا جهت جبران آن چه در دنیا ترک کرده اند، این است که: «هرگز! این سخنی است که او می گوید، کَلَّا أَتَاهَا كُلَّمَا هُوَ قَائِلُهَا.»

۶۹ - گزینه ۳ یکی از انواع رابطه میان عمل و جزای آن، «تجسم خود عمل» است: این نوع از رابطه میان عمل و پاداش عمیق تر و کامل تر از دو نوع قبلی یعنی قراردادی و نتیجه طبیعی خود عمل است.

آن چه در روز قیامت به عنوان پاداش و کیفر به ما داده می شود، عین عمل ماست. (قسمت اول همه گزینه ها صحیح است).

۷۰ - گزینه ۴ با توجه به آیه شریفه «إِنَّا هَدَيْنَا السَّبِيلَ إِنَّمَا شَاكَرُوا وَاِنَّمَا كَفَرُوا» خداوند، ما را صاحب اراده و اختیار آفرید و مسئول سرنوشت خویش قرار داد. سپس راه رستگاری و راه شقاوت را به ما نشان داد تا با استفاده از سرمایه عقل راه رستگاری را برگزینیم و از شقاوت دوری کنیم.

۷۱ - گزینه ۴ اگر کسی بعد از اذان صبح برای مسافرت حرکت نماید، روزه او صحیح است. هم چنین اگر کسی سفرش کمتر از هشت فرسخ باشد، نماز او نیز کامل است.

۷۲ - گزینه ۴ روشن است که این شیوه (تلاش برای غفلت از مرگ) عاقبتی جز فرو رفتن در گرداب آلودگی ها نخواهد داشت.

۷۳ - گزینه ۱ عقل، ابزار تشخیص انسان برای انتخاب هایش در مسیر کمال است و این انتخاب از اختیار ناشی می شود که در آیه «إِنَّا هَدَيْنَا السَّبِيلَ...» مطرح شده است.

۷۴ - گزینه ۳ خداوند، ما را صاحب اراده و اختیار آفرید و مسئول سرنوشت خویش قرار داد، سپس راه رستگاری و شقاوت را به ما نشان داد تا راه رستگاری را برگزینیم و از شقاوت دوری کنیم، رد سایر گزینه ها:

اولاً این که قدرت تشخیص با سرمایه عقل ممکن می شود (رد گزینه ۱) و ثانیاً این که در سرنوشت انسان بسیاری از مسائل دخیل است، اگرچه مهم ترین آن اختیار خود انسان می باشد (رد گزینه ۲) و بلاخره این که اختیارات داشتن انسان، او را به انجام هر کاری مجاز نمی کند، بلکه توان آن را در او ایجاد می نماید. (رد گزینه ۴)

۷۵ - گزینه ۱ شیطان سوگند یاد کرده است که فرزندان آدم را فریب دهد. کار او وسوسه کردن و دادن وعده های دروغین است و تنها از این راه درانسان نفوذ می کند.

۷۶ - گزینه ۴ قسمت اول هر چهار گزینه درست است و به علت عظمت نفس لواحه (سرزنشگر)، خداوند به آن قسم خورده و زمان ظهورش به هنگام ارتکاب گناه می باشد و مسبب آن، گرایش به نیکی ها و زیبایی ها است که از آیه شریفه: «و نفس و ما سواها فالهها فجورها و تقواها» برداشت می شود.

توجه: دانش آموزان عزیزی که گزینه ۳ را انتخاب کرده اند به کلمه «مسبب» در صورت سؤال توجه ننموده اند.

۷۷ - گزینه ۴ اعمال پیامبران و امامان معیار و میزان سنجش اعمال قرار می گیرد؛ زیرا اعمال آنان عین آن چیزی است که خدا به آن دستور داده است؛ از این رو هر چه عمل انسان ها به راه و روش آنان نزدیک تر باشد، ارزش افزون تری خواهد داشت.

با دیدن نامه اعمال، برخی بدکاران به انکار اعمال ناشیست خود روی می آورند تا جایی که برای نجات خود از مهلکه به دروغ سوگند می خورند که چنین اعمالی انجام نداده اند. در این هنگام، خداوند شاهدان و گواهانی را حاضر می کند که با وجود آنها دیگر انکار کردن میسر نیست.

۷۸ - گزینه ۱ پیامبر اکرم (صلی الله علیه و آله) اوقات روزانه خود را به سه قسمت تقسیم می کرد و آن قسمتی را که برای رسیدن به کارهای شخصی اختصاص داده بود، میان خود و مردم تقسیم می کرد و مردم را به حضور می پذیرفت و به کارهایشان رسیدگی می کرد.

۷۹ - گزینه ۱ امام کاظم علیه السلام : (خدا می داند که بهترین توشه و مسافر کوی تو عزم و اراده ای است که با آن خواستار تو شده باشد).

۸۰ - گزینه ۳ بهشتیان بالاترین نعمت بهشت یعنی رسیدن به مقام خشنودی خدا را برای خود در می یابند. (پس بخش اول همه گزینه ها صحیح است). و دوستان و هم نشینان انسان در آنجا، پیامبران، راستگويان، شهیدان و نیکوکاران اند و فرشتگان جزء همنشین ها نیستند. (رد گزینه های ۱ و ۲ و ۴)

۸۱ - گزینه ۱ خداوند، پیامبران و پیشوایان پاک و دلسوزی را همراه با کتاب راهنما برای ما فرستاد تا راه سعادت را به ما نشان دهند و در پیمودن راه حق به ما کمک کنند. (مدد رسان باشند).

هدف و مسیر حرکت هر کس با توانایی ها و سرمایه هایش هماهنگی دارد.

۸۲ - گزینه ۳ برخی بدکاران با دیدن نامه اعمال (تجسم اعمال) برای نجات خود از مهلکه به «دروغ سوگند می خورند» که در این هنگام خداوند شاهدان و گواهانی را حاضر می کند، از جمله آن شاهدان فرشتگان الهی است که آیه قرآنی «إِنَّ عَلَيْكُمْ لَحَافِظِينَ كَرَامًا كَاتِبِينَ» مؤید این مطلب است.

۸۳ - گزینه ۲ این عبارت از زبان کافران (منکرین معاد) گفته می شود که می گویند: «و قالوا ما هي الا حياتنا الدنيا نموت و نحی و ما یهلکنا الا الدهر»

کافران گفتند: «زندگی و حیاتی جز همین زندگی و حیات دنیایی ما نیست. همواره گروهی از ما می میریم و گروهی زنده می شویم و ما را فقط گذشت روزگار نابود می کند».

۸۴ - گزینه ۲ چستی مرگ و آینده انسان پس از مرگ از پرسش های فراگیری است که در طول تاریخ ذهن عموم انسان ها را به خود مشغول کرده است.

۸۵ - گزینه ۴ همچنان باشد که تو شمشیر جواهرنشانی که قیمت نتوان بر آن گذاشت و تنها در خزائن ملوک از آن بتوان یافت آورده باشی و آن را ساطور گوشت گندیده ای کنی و بگویی که من این را معطل نگذاشته و به کار گرفته ام جای افسوس و خنده نباشد. و آیه «و ما خَلَقْنَا السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَ مَا بَيْنَهُمَا لِأَعِینَ» نفی عبث آفرینی در آسمان ها و زمین را بیان می کند و جهان آفرینش بازیچه و لعب و سرگرمی نیست.

۸۶ - گزینه ۱ انسان می کوشد تا هم درون خود را آراسته کند و هم با ظاهری آراسته در جامعه حضور یابد.

۸۷ - گزینه ۳ آنان (دوزخیان) پیش از این در عالم دنیا مست (مسکرین) و مغرور نعمت بودند بر گناهان بزرگ اصرار می کردند و می گفتند هنگامی که ما مردیم و خاک و استخوان شدیم آیا برانگیخته خواهیم شد؟!

خداوند در پاسخ مسکرین و منکرین معاد اینگونه می فرماید؟

البته این سخن را از روی علم نمی گویند. لازم به توضیح است که آیه «أَفَحَسِبْتُمْ أَنَّمَا خَلَقْنَاكُمْ عَبَثًا» پاسخ خداوند به کسانی که جهان آفرینش را بی هدف و عبث می دانند، است.

۸۸ - گزینه ۲ همه موارد به جز «الف» به درستی تبیین شده است.

بررسی علت نادرستی مورد الف:

با تکرار درست آنچه در نماز می گوئیم و انجام می دهیم، به تدریج چنان تسلطی بر خود می یابیم که می توانیم در برابر منکرات بایستم و از انجامشان خودداری کنیم.

۸۹ - گزینه ۴ کلمه ذلک به معنای این است که اشاره به پوشش های خود است که در عبارت شریفه «یدین علیهن من جلابین» اینگونه بیان شده است؛ پوشش های خود را به خود نزدیک تر کنید.

۹۰ - گزینه ۱ انسان با تقوا می کوشد روزه روز بر بر توانمندی خود بیفزاید تا اگر در شرایط گناه و معصیت قرار گرفت، آن قوت و نیرو او را حفظ کند و از آلودگی ننگه دارد.

۹۱ - گزینه ۴ دنبال من بیا تا به شما نشان دهم که کتابخانه کجاست.

(۱) توجه کردن به (۲) مراقبت کردن از (۳) بازدید کردن (۴) دنبال کردن

۹۲ - گزینه ۳ بعد از آن تصادف وحشتناک، چندین نفر به شدت آسیب دیده‌اند، اما همه آن‌ها زنده‌اند.

(۱) مرده (۲) نابود، ویران (۳) زنده (۴) خوشحال

۹۳ - گزینه ۴ فکر می‌کنم که احساس ناراحتی مادر وقتی بچه‌هایش خانه را ترک می‌کنند طبیعی است.

(۱) وحشی (۲) ایمن (۳) ساده (۴) طبیعی

۹۴ - a. heavens and the earth b. collect information

c. a healthy diet d. a living cell

۹۵ - گزینه ۴

donor

بعضی از کشورهای اهدا کننده عصبانی بودند که کمکشان به مردی که واقعاً به آن نیاز داشتند نرسیده بود.

۹۶ - گزینه ۳

the bravest

سربازانی که در جنگ از کشورمان دفاع کردند شجاع ترین (سربازان) در جهان بودند.

با توجه به معنی

۹۷ - گزینه ۴

stronger

یک ببر قوی تر از یک گربه است.

با توجه به مفهوم فقط صفت تفضیلی با فرم زیر صحیح است.

er than صفت

۹۸ - گزینه ۴

the most beautiful

من همیشه به آن پارک می‌روم چون آن زیباترین پارک در شهر ماست.

عبارت "in our town" نشان می‌دهد که باید از صفات عالی استفاده کنیم.

۹۹ - گزینه ۱

he

او یک دانش آموز سخت کوش است. من نمی‌توانم به سختی او کار کنم.

۱۰۰ - گزینه ۳ آیا موافقی جمعه دور هم جمع شویم؟ بله، عالی.

۱: خسته کننده ۲: خنده دار ۳: موافق ۴: عصبانی

۱۰۱ - گزینه ۳ من نیمه شب به رختخواب رفتم، ساعت ۱۰ صبح بیدار شدم.

حرف اضافه‌ی at برای بیان رأس زمان midnight=۱۲ و ده صبح و حرف اضافه‌ی in the برای اوقات روز (in the morning)

۱۰۲ - گزینه ۲ منتظر می‌مانیم تا قطار ایستگاه را ترک کند.

حرف اضافه‌ی زمان until به معنی «تا - تا زمانی که»

۱۰۳ - گزینه ۲ آنلاین شدم تا اطلاعاتی درباره‌ی قیمت خودروهای جدید را بررسی کنم.

a: شبکه b: آنلاین c: خرید d: شکار

۱۰۴ - گزینه ۴ a: چینی b: اسپانیایی c: فرانسوی d: آلمانی

۱۰۵ - گزینه ۲ احتمال انجام کاری در آینده براساس شواهد، نشانه و یا تجربه را نشان می‌دهد، پس باید از ساختار "be going to" استفاده شود.

ترجمه: دل‌درد شدیدی دارم و فکر کنم دارم مریض می‌شوم.

۱۰۶ - گزینه ۳ «خانه‌ی طبیعی گورخر ایرانی، دشت‌های کشورمان است.»

(۱) زخمی، مصدوم، مجروح (۲) ملی (۳) طبیعی (۴) در معرض خطر

۱۰۷ - گزینه ۱ در دو روز گذشته، او پنجمین کوهنوردی بود که در این کوه‌ها مُرد.

(۱) گذشته (۲) زنده (۳) ساده (۴) طبیعی

۱۰۸ - گزینه ۳ پزشکان افزایش ۱۳ درصدی افراد دارای بیماری قلبی را گزارش داده‌اند.

(۱) نابود کردن (۲) سفر کردن (۳) گزارش دادن (۴) شکار کردن

۱۰۹ - گزینه ۱ ما داریم سرودهای قدیمی را می‌نوازیم که من مطمئنم خاطره‌هایی را برای شما زنده خواهند کرد.

۱- خاطره‌ها ۲- اختراعات ۳- آزمایش‌ها ۴- رصدخانه‌ها

۱۱۰ - گزینه ۱ ترجمه جمله: این روزها او خیلی گرفتار است، بنابراین مجبور است برنامه روزانه‌اش را روز به روز عوض کند.
معنی گزینه‌ها:

(۱) برنامه (۲) وضعیت (۳) رفتار (۴) عقیده

۱۱۱ - گزینه ۱ والدین او هر دو به علوم طبیعی علاقه‌مند بودند و به صورت علمی به سؤالات داوکنیز پاسخ می‌دادند.

(۱) طبیعی

(۲) ملی

(۳) مصدوم، زخمی

(۴) زنده

۱۱۲ - گزینه ۱ این مایع به اندازه آن یکی که تو درباره‌اش صحبت می‌کنی برای محیط‌زیست خطرناک است.

توضیح: برای بیان برابری از صفت برابری در بین دو as استفاده می‌کنیم (as + صفت + as)، دقت کنید که یک as در خود جمله وجود دارد.

۱۱۳ - گزینه ۳ من دیروز تصادف بدی کردم. فکر کنم بدترین روز زندگی‌ام بود.

توضیح: در این جمله، مقایسه در یک گروه (دیروز با تمام روزهای زندگی) صورت گرفته است، پس باید از صفت عالی استفاده کنیم.

۱۱۴ - گزینه ۱ وقتی شما می‌کنید می‌توانید صدایی که دوست‌تان در زیر آب ایجاد می‌کند بشنوید.

(۱) درست کردن، ایجاد کردن

(۲) برداشتن، بردن

(۳) گوش دادن

(۴) دادن

۱۱۵ - گزینه ۲ دکتر فیل پس از موفقیت‌های اخیر خود در توکیو و نیویورک، برای شرکت در یک سمینار به انگلیس بازگشته است.

(۱) علاقه‌ها

(۲) موفقیت‌ها

(۳) باورها

(۴) عددها

۱۱۶ - گزینه ۴

بنابراین چون در صورت مسأله گفته شده رأس سهمی روی محور طول‌هاست، بنابراین عرض آن صفر است. پس گزینه‌ای را انتخاب می‌کنیم که عرض آن صفر باشد که گزینه ۴ صحیح است. زیرا:

$$y - x^2 - 2x - 1 = 0 \rightarrow y = x^2 + 2x + 1 \rightarrow S \left| \begin{array}{l} x = -\frac{b}{2a} = -\frac{2}{2(1)} = -1 \\ y = (-1)^2 + 2(-1) + 1 = 1 - 2 + 1 = 0 \end{array} \right.$$

۱۱۷ - گزینه ۲ چون انواع یک متغیر تصادفی عبارتست از کیفی اسمی، کیفی ترتیبی، کمی فاصله‌ای و کمی نسبتی، بنابراین خود این متغیر (نوع متغیر تصادفی) «کیفی اسمی» به حساب می‌آید.

۱۱۸ - گزینه ۲

می‌دانیم:

$$\text{میانگین} = \frac{\text{مجموع}}{\text{تعداد}}$$

$$\text{میانگین} \times \text{تعداد} = \text{مجموع}$$

$$\text{در نتیجه: } 117 = 9 \times 13$$

۱۱۹ - گزینه ۱ چون $x = \frac{3}{2}$ جواب معادله است، پس در معادله صدق می‌کند.

$$\frac{\frac{3}{2} - 5}{\frac{9}{4} - 3} + \frac{3}{3 - 4} - \frac{2}{3} = a \rightarrow a = 1$$

بنابراین معادله به صورت $\frac{x - 5}{x^2 - 2x} + \frac{3}{2x - 4} - \frac{1}{x} = 1$ است. دو طرف معادله را در $2x(x - 2)$ ضرب می‌کنیم. (معادله‌ها را در مخرج مشترک ضرب می‌کنیم تا ساده شود).

$$2(x - 5) + 3x - 2(x - 2) = 2x(x - 2) \Rightarrow 2x - 10 + 3x - 2x + 4 = 2x^2 - 4x$$

$$3x - 6 = 2x^2 - 4x \rightarrow 2x^2 - 7x + 6 = 0 \Rightarrow \Delta = 49 - 4 \times 2 \times 6 = 1$$

$$\Rightarrow \begin{cases} x_1 = \frac{7+1}{4} = 2 \\ x_2 = \frac{7-1}{4} = \frac{3}{2} \end{cases}$$

چون $x = 2$ باعث صفر شدن مخرج دو کسر اصلی می‌شود پس قابل قبول نیست و معادله فقط یک جواب دارد.

۱۲۰ - گزینه ۳ معادله موردنظر را می‌توان اینطور نوشت:

$$\frac{2}{(x-2)(x+2)} + \frac{x-4}{x(x+2)} = \frac{1}{x(x-2)}$$

اگر دو طرف این معادله را در $(x+2)(x-2)$ ضرب کنیم، به دست می آید:

$$2x + (x-4)(x-2) = x+2 \rightarrow 2x + x^2 - 6x + 8 = x+2$$

$$\rightarrow x^2 - 5x + 6 = 0 \rightarrow (x-2)(x-3) = 0 \Rightarrow \begin{cases} x=2 \\ x=3 \end{cases}$$

توجه کنید که جواب $x=2$ قابل قبول نیست، زیرا به ازای $x=2$ مخرج کسرها $\frac{1}{x^2-2x}$ و $\frac{2}{x^2-4}$ صفر می شود.

۱۲۱ - گزینه ۱ مقدار $x=2$ را در معادله جایگزین می کنیم.

$$k(2)^2 + (k-1)2 = 0 \rightarrow 4k + 2k - 2 = 0 \rightarrow 6k = 2 \rightarrow k = \frac{2}{6} = \frac{1}{3}$$

۱۲۲ - گزینه ۴ جواب های معادله را به دست می آوریم:

$$(x-\alpha)^2 = \beta^2 \rightarrow (x-\alpha) = \pm\beta \rightarrow \begin{cases} x-\alpha = \beta \rightarrow x = \alpha + \beta \\ x-\alpha = -\beta \rightarrow x = \alpha - \beta \end{cases}$$

مربع جواب ها $(\alpha+\beta)^2$ و $(\alpha-\beta)^2$ می باشد که مجموع آن ها برابر است با:

$$\begin{aligned} (\alpha+\beta)^2 + (\alpha-\beta)^2 &\xrightarrow{\text{اتحاد مربع دو جمله ای}} \alpha^2 + 2\alpha\beta + \beta^2 + \alpha^2 - 2\alpha\beta + \beta^2 = 2\alpha^2 + 2\beta^2 \\ &= 2(\alpha^2 + \beta^2) \end{aligned}$$

۱۲۳ - گزینه ۳ $x=3$ را در معادله جای گذاری می کنیم تا مقدار a به دست آید:

$$2ax^2 - (a+1)x - 12 = 0 \xrightarrow{a=3} 2a(3)^2 - (a+1)(3) - 12 = 0 \rightarrow 18a - 3a - 3 - 12 = 0$$

$$\rightarrow 15a - 15 = 0 \rightarrow a = \frac{15}{15} = 1$$

حال $a=1$ را در معادله قرار داده و جواب های آن را به دست می آوریم:

$$2(1)x^2 - (1+1)x - 12 = 0 \rightarrow 2x^2 - 2x - 12 = 0$$

$$\rightarrow \Delta = b^2 - 4ac = (-2)^2 - 4(2)(-12) = 4 + 96 = 100$$

$$\rightarrow a=2, b=-2, c=-12 \rightarrow \begin{cases} x_1 = \frac{-b + \sqrt{\Delta}}{2a} = \frac{-(-2) + \sqrt{100}}{2 \times 2} = \frac{2+10}{4} = 3 \\ x_2 = \frac{-b - \sqrt{\Delta}}{2a} = \frac{-(-2) - \sqrt{100}}{2 \times 2} = \frac{2-10}{4} = -2 \end{cases}$$

بنابراین جواب دیگر معادله $x=-2$ می باشد.

۱۲۴ - گزینه ۴

$$x^2 + 2mx + m^2 + n = 0 \rightarrow a=1, b=2m, c=m^2+n$$

$$\Delta = b^2 - 4ac = 0 \rightarrow \Delta = (2m)^2 - 4(1)(m^2+n) = 0$$

$$\rightarrow 4m^2 - 4m^2 - 4n = 0 \rightarrow -4n = 0 \rightarrow n = 0$$

۱۲۵ - گزینه ۴

$$\frac{a+b+c}{3} = 4 \Rightarrow a+b+c = 12$$

$$\frac{(a-4)^2 + (b-4)^2 + (c-4)^2}{3} = \frac{2}{3}$$

$$\Rightarrow a^2 - 8a + 16 + b^2 - 8b + 16 + c^2 - 8c + 16 = 2$$

$$\Rightarrow a^2 + b^2 + c^2 - \underbrace{8(a+b+c)}_{12} + 48 = 2 \Rightarrow a^2 + b^2 + c^2 = 50$$

$$a+b+c = 12 \Rightarrow (a+b+c)^2 = 144$$

$$\Rightarrow a^2 + b^2 + c^2 + 2ab + 2ac + 2bc = 144 \Rightarrow 2(ab+ac+bc) = 144 - 50 \Rightarrow ab+ac+bc = 47$$

۱۲۶ - گزینه ۴ می دانیم:

$$\bar{x} = \frac{x_1 f_1 + x_2 f_2 + \dots + x_m f_m}{n}$$

(تعداد دسته ها: m و تعداد کل داده ها: n)

بنابراین:

$$\bar{x} = \frac{x_1 f_1}{n} + \frac{x_2 f_2}{n} + \dots + \frac{x_m f_m}{n}$$

$$\Rightarrow \bar{x} = x_1 \left(\frac{f_1}{n} \right) + x_2 \left(\frac{f_2}{n} \right) + \dots + x_m \left(\frac{f_m}{n} \right)$$

$\downarrow$ فراوانی نسبی دسته اول $\downarrow$ فراوانی نسبی دسته دوم $\downarrow$ فراوانی نسبی دسته m ام

$$\alpha = 100 - (15 + 30 + 25) = 30$$

از سوی دیگر می‌دانیم مجموع درصد فراوانی نسبی برابر با صد است:

$$\Rightarrow \bar{x} = (0,15 \times 12) + (0,3 \times 15) + (0,25 \times 18) + (0,3 \times 21) = 17,1$$

۱۲۷ - گزینه ۱

x	۸	۱۰	۱۲	۱۴	۱۶
f	۲	۵	۵	۹	۳

$$\bar{x} = \frac{(8 \times 2) + (10 \times 5) + (12 \times 5) + (14 \times 9) + (16 \times 3)}{2 + 5 + 5 + 9 + 3} = \frac{300}{24} = 12,5$$

$$\bar{x} = 12 + 2a \xrightarrow{\bar{x}=12,5} 12,5 = 12 + 2a \Rightarrow a = \frac{0,5}{2} = \frac{0,5 \times 10}{2 \times 10} = \frac{5}{20} = \frac{1}{4} = 0,25$$

۱۲۸ - گزینه ۲ اگر داده‌های اولیه (قدیم) را با داده‌های جدید مقایسه کنیم، می‌فهمیم که هر داده، ابتدا در عدد ۶- ضرب شده و سپس با عدد ۱۰ جمع شده، پس همین کارها را برای میانه هم انجام می‌دهیم.

$$(\text{میانه جدید}) = -6 \times (\text{میانه قدیم}) + 10 = -6 \times 20 + 10 = -120 + 10 = -110$$

۱۲۹ - گزینه ۳

$$\begin{cases} f(3) = 5 \times 3 + 4 = 19 \\ g(2) = 8\sqrt{2} \end{cases} \Rightarrow 4g(2) + 2f(3) = 4(8\sqrt{2}) + 2(19) = 32\sqrt{2} + 38$$

$$\bar{x} = \frac{x_1 + \dots + x_n}{n} \quad \text{۱۳۰ - گزینه ۲ فرمول میانگین}$$

$$\bar{x} = \frac{10 + 12 + 18 + 24}{4} = 16$$

$$\bar{x}_{\text{جدید}} = 32 \rightarrow \frac{10 + x + 12 + x + 18 + x + 24 + x}{4} = 32 \rightarrow x = 16$$

۱۳۱ - گزینه ۴ مد، داده با بیشترین فراوانی است و واضح است که مد برابر ۱۲ است.

میانه، داده‌ای است که پس از مرتب‌سازی در وسط قرار بگیرد.

$$10, 12, 12, 13, 14, 15 \rightarrow \text{زوج} \rightarrow \frac{13 + 12}{2} = 12,5$$

$$12 + 12,5 = 24,5$$

۱۳۲ - گزینه ۲ با استفاده از رابطه زاویه بین شعاع‌ها با تعداد متغیر داریم:

$$\text{زاویه بین شعاع‌ها} = \frac{360^\circ}{\text{تعداد متغیر}} \Rightarrow \frac{360^\circ}{\text{تعداد متغیر}} = 20^\circ \Rightarrow \text{تعداد متغیر} = \frac{360^\circ}{20^\circ} = 18$$

۱۳۳ - گزینه ۱

$$\frac{3m}{m-1} = \frac{1}{3}(m-1) \xrightarrow{\times 3} \frac{9m}{m-1} = m-1 \rightarrow 9m = (m-1)^2$$

$$9m = m^2 - 2m + 1 \rightarrow m^2 - 11m + 1 = 0 \rightarrow b^2 - 4ac = \Delta = 121 - 4 = 117 \Rightarrow m_{1,2} = \frac{11 \pm \sqrt{117}}{2}$$

۱۳۴ - گزینه ۲

$$-3x^2 + 13x - 4 = 0$$

$$\Delta = b^2 - 4ac = 13^2 - 4(-3)(-4) = 121$$

$$x_1, x_2 = \frac{-b \pm \sqrt{\Delta}}{2a} = \frac{-13 \pm \sqrt{121}}{-6} = \begin{cases} \frac{1}{3} \rightarrow \checkmark \xrightarrow{\text{مجنور}} \frac{1}{9} \\ \frac{4}{3} \end{cases}$$

۱۳۵ - گزینه ۲ در ابتدا فرض می‌کنیم تعداد نفرات n نفر بوده‌اند، بنابراین به هر نفر $\frac{1}{n}$ یک می‌رسد.

در مرحله بعد به تعداد نفرات ۲ نفر دیگر اضافه می‌شوند بنابراین در این مرحله به هر نفر $\frac{1}{n+2}$ یک می‌رسد.

در مرحله دوم به هر نفر $\frac{1}{4}$ یک کمتر رسیده است. پس:

$$\frac{1}{n} - \frac{1}{n+2} = \frac{1}{4}$$

حال به حل معادله می‌پردازیم:

ک.م.م. مخرج‌ها ضرب $4n(n+2)$ می‌باشد که این مقدار را در کل معادله ضرب می‌کنیم:

$$4n(n+2) \times \frac{1}{n} - 4n(n+2) \times \frac{1}{n+2} = 4n(n+2) \times \frac{1}{n} \rightarrow 4(n+2) - 4n = n(n+2) \rightarrow 4n + 8 - 4n = n^2 + 2n \rightarrow 8 = n^2 + 2n$$

$$\rightarrow n^2 + 2n - 8 = 0 \xrightarrow{\text{یک جمله مشترک}} (n+4)(n-2) = 0 \rightarrow n = -4 \text{ و } n = 2$$

تعداد نفرات منفی نخواهد بود پس $n = -4$ غیر قابل قبول است.

بنابراین در ابتدا تعداد نفرات ۲ نفر بوده و پس از اضافه شدن ۲ نفر تعداد کل ۴ نفر شده است.

۱۳۶ - گزینه ۳ امروزه استفاده از چک در معاملات بستگی به میزان پیشرفت اقتصادی یک کشور دارد، هر قدر کشور پیشرفته‌تر باشد، میزان استفاده از چک در معاملاتش بیش‌تر است.

۱۳۷ - گزینه ۲ از ویژگی‌های بازار رقابت کامل:

الف) فراوانی خریدار و فروشندگان

ب) کالای همگن (مشابه)

ج) آزادی ورود و خروج به بازار

د) وجود اطلاعات کامل

۱۳۸ - گزینه ۱ نقطه A قیمتی را نشان می‌دهد و آن قیمت عرضه را هم نشان می‌دهد که از تقاضا بیشتر است

۱۳۹ - گزینه ۱ بررسی موارد:

الف) کاهش قدرت خرید پول در یک جامعه، نتیجه‌ی وجود تورم در آن جامعه است.

ب) پول ارزش خود را در مقابل سطح عمومی قیمت‌ها حفظ نمی‌کند.

ج) حجم زیاد پول نسبت به تولید جامعه از دلایل کاهش قدرت خرید پول در جامعه است.

د) سطح عمومی قیمت‌ها و قدرت خرید پول رابطه‌ی معکوس دارند.

ه) چون یک واحد پول نتوانسته در طول زمان ارزش خود را حفظ کند.

و) قدرت خرید پول به سطح عمومی قیمت‌ها بستگی دارد.

۱۴۰ - گزینه ۲

$$\text{ارزش کالای سرمایه‌ای} = \frac{\text{هزینه استهلاک}}{\text{عمر مفید آن}}$$

$$20,000,000,000 + 10,000,000,000 = 30,000,000,000 \text{ ریال}$$

$$30,000,000,000 \div 30 = 1,000,000,000 \text{ ریال}$$

$$\text{میلیون ریال} = 10,000 \times \frac{20}{100} = 2,000 \text{ میلیون ریال}$$

$$\text{میلیون ریال} = 10,000 + 2,000 = 12,000$$

$$\text{میلیون ریال} = \frac{12,000}{30} = 400$$

$$\text{میلیون ریال} = 400 \times 3 = 1,200$$

۱۴۱ - گزینه ۲

۱۴۲ - گزینه ۳

۱۴۳ - گزینه ۱

۱۴۴ - گزینه ۱ الف) وقتی که در بازار قیمت از سطح قیمت تعادلی بالاتر برود، مازاد عرضه به وجود می‌آید. بدین ترتیب که چون گروهی از تولیدکنندگان موفق نمی‌شوند کالایشان را بفروشند، حاضر خواهند بود آن را با قیمتی پایین‌تر به فروش برسانند؛ در نتیجه، قیمت پایین می‌آید.

ب) افراد متناسب با مبلغ وام نزد بانک اعتبار کسب می‌کنند و باید بدهی خود را در زمان سررسید قیدشده در اسناد به بانک بپردازند.

ج) متن پیشنهادی بودجه را که توسط سازمان مسئول امور بودجه تدوین و پس از تصویب هیئت دولت به مجلس تقدیم می‌شود، «لایحه بودجه» می‌نامند.

د) پیشرفت روزافزون جوامع انسانی، مشکلات جدیدی را در عرصه مبادله به همراه داشت. پول فلزی که پیش از این در معاملات کوچک بسیار کارساز بود، در گذر تحولات اقتصادی و ظهور معاملات بزرگ با مشکلاتی روبه‌رو شد.

۱۴۵ - گزینه ۱ شیب منحنی تقاضا نشان دهنده میزان حساسیت تقاضای فرد نسبت به قیمت است.

شیب زیاد $\leftarrow$ حساسیت کم $\leftarrow$ کشش قیمتی تقاضا کم $\leftarrow$ کالای ضروری‌تر

۱۴۶ - گزینه ۳ تولید و فراهم آوردن محصولات، نیازمند کار و تلاش انسان است.

تا تلاش انسان نباشد منابع بیکران و با ارزش طبیعت امکان استفاده پیدا نمی‌کند به همین دلیل، نقش عوامل انسانی در جریان تولید بی‌بدیل و بسیار مهم است. (عوامل تولید)

۱۴۷ - گزینه ۱ باید افزایش حقوق را با نرخ تورم مقایسه کنیم: ۳۰٪ و ۲۰٪

۳۰٪ تورم یعنی ارزش پول و قدرت خرید مردم ۳۰٪ کم شده در حالی که دولت فقط ۲۰٪ آن را جبران کرده است، یعنی هنوز ۱۰٪ به ضرر کارمندان است و از قدرت خریدشان ۱۰٪ کم شده است.

(ب) «تولید ناخالص داخلی» هنگ کنگ از «تولید ناخالص ملی» آن کم تر است چون مهاجر زیادی دارد، پس در گزینه‌ها باید عددی بالاتر از ۱۲ را انتخاب کنیم.

(پ) برای جلوگیری از اشتباه محاسباتی باید «حداقل دو بار از دو روش» تولید کل را حساب کنیم و بینیم جواب‌ها تقریباً یکسان هستند یا نه (مقایسه کنیم) و حق نداریم میانگین بگیریم و یک عدد غلط سوم به دست آوریم.

۱۴۸ - گزینه ۱ دولت از سیاست‌های تجاری چون

تعرفه‌های گمرکی بر واردات
عوارض وارداتی
سهمیه وارداتی

← برای حمایت از تولید داخلی و کاهش وابستگی استفاده می‌کند.

دولت از سیاست‌های تجاری چون: «پرداخت یارانه به تولیدکنندگان - انواع تسهیلات اقتصادی و حقوقی»

برای «تشویق صادرکنندگان داخلی و نفوذ به بازارهای جهانی و تشویق سرمایه‌گذاران خارجی به سرمایه‌گذاری در کشور استفاده می‌کند.

دقت کنید: دولت‌ها معمولاً بر صادرات، تعرفه گمرکی نمی‌گذارند یا «سهمیه برای صادرات» نمی‌گذارند زیرا به ضرر کشور است.

۱۴۹ - گزینه ۳

تومان $204,000,000 = 400 \times 510,000 = \text{قیمت} \times \text{تعداد کالا} = \text{درآمد}$

$$193,000,000 = \left(\frac{20}{10} \times 30,000,000\right) + (12 \times 2,500,000) + (12 \times 5 \times 1,000,000) + 43,000,000 + 54,000,000 = \text{هزینه‌های مستقیم}$$

سود $11,000,000 = 204,000,000 - 193,000,000 = \text{سود یا زیان}$

نکته: وقتی در صورت سؤال نوع سود (سود ویژه یا سود حسابداری) ذکر نمی‌شود، منظور سود حسابداری است.

۱۵۰ - گزینه ۱ بررسی گزینه‌ها:

(الف) صحیح است.

(ب) غلط است. بانک‌ها و مؤسسات مالی و اعتباری، باید ماهیتاً نهادهای غیرانتفاعی و صرفاً با هدف ارائه خدمات به فعالان اقتصادی باشند و در هیچ جای دنیا اجازه فعالیت آزاد انتفاعی به بانک‌ها داده نمی‌شود.

(ج) غلط است. فرآیند خلق شبه پول یا خلق اعتبار از چاپ پول متفاوت است.

(د) صحیح است.

۱۵۱ - گزینه ۳ «پری» در مصرع نخست، فعل مضارع است و از مصدر «پردیدن» ولی در مصراع دوم اسم است و به معنی «موجود افسانه‌ای».

۱۵۲ - گزینه ۳

۱۵۳ - گزینه ۱ نگفتن و نهفتن جناس دارند. آتش جان‌سوز استعاره از راز عشق است.

گزینه ۲: تناقض ندارد. تشبیه: قامت چو کمان و ناوک بلا

گزینه ۳: اغراق ندارد. کنایه: چشم داشتن کنایه از انتظار داشتن

گزینه ۴: استعاره مصرّحه ندارد. بیت دارای استعاره مکنیه است: نهره زدن بلبل و خندیدن گل. ایهام: هوا ۱ - هوا ۲ - آرزو

۱۵۴ - گزینه ۲ ایهام تناسب: چنگ ۱ - در اینجا به معنی نوعی ساز است. ۲ - مجاز از دست که در این بیت قابل قبول نیست؛ ولی با رگ، استخوان و پوست تناسب دارد. / تشبیه: چو چنگ / تضاد:

بیگانه و دوست / جناس ناهمسان: دوست، پوست

گزینه ۱: جناس ناهمسان: شیر و سیر / تضاد: چو شیر

گزینه ۳: تشبیه: چو مور / جناس ناهمسان: مور، زور / تضاد: مور، پیل

گزینه ۴: تضاد: فخر و عار / جناس ناهمسان: عار و دار

۱۵۵ - گزینه ۱ بررسی آرایه‌ی جناس در سایر گزینه‌ها:

گزینه ۲ «چنگ» ۱ - ساز موسیقی ۲ - مجاز از دست

گزینه ۳ جناس ناهمسان «بر و سر»

گزینه ۴ جناس ناهمسان «باز، بار»

۱۵۶ - گزینه ۲ بی‌هنران سکوت نمی‌کنند ولی دانایان خاموشی می‌گزینند، مثل شیشه پر شرابی که بر در آن مهر می‌زنند، ولی شیشه بی‌شراب درش باز است.

۱۵۷ - گزینه ۳ پایه آوایی «اگر لب را» چنین است: «اگر لب را» (U - - -) که هم وزن با پایه‌های آوایی گزینه (۳) است.

بررسی گزینه‌ها:

بِ خُلُقٍ لَطُفٌ	فَتْ وَ اَکْرَ	دِ صِیِّ دِ اَهْ	لِ نَ ظَرٌ
-U - U	- - UU	-U - U	-UU

گزینه (۱):

مُ ژ - سِ	یَا هَ ثَرِ گَر	دِ بِ خُونِ	دَلِ اِ شَارَتِ
U - UU	- - U -	U - UU	- - U -

گزینه (۲):

سَن پَن دی گو — — — U	بَ را تَش نِه — — — U	کِ دا رَد کا — — — U	رُ با ری خُش — — — U
--------------------------	--------------------------	-------------------------	-------------------------

گزینۀ (۳):

ما را بَ U — —	را س تا ن U — U —	نُ بَس حَق ق U — — U	خِ د مَ تَسْت — U —
-------------------	----------------------	-------------------------	------------------------

گزینۀ (۴):

۱۵۸ - گزینۀ ۱ بگسست: بریده شد، پاره شد، قطع شد شهد: عسل، شیرین، شکر، مجازاً شیرینی نه اندیشید: نیندیشید، فکر نکرد

۱۵۹ - گزینۀ ۲ کتاب «اوستا» را موبدان برای اجرای مراسم دینی، از حفظ می‌خواندند: تا اینکه در دورۀ ساسانی آن را به نگارش درآوردند.

۱۶۰ - گزینۀ ۳ «قابوس‌نامه» مربوط به سبک غزنوی و سلجوقی است.

۱۶۱ - گزینۀ ۴ در این دوره، چنین ویژگی‌ای در سبک نثر مصنوع برجسته نیست.

۱۶۲ - گزینۀ ۱ کنایه‌ها عبارت‌اند از: جهان بر چشم او تیره شد - حدیثش در گرفته است - بجست از دام همچون از کمان تیر

۱۶۳ - گزینۀ ۳ با توجه به مصراع دوم این گزینۀ انتخاب می‌شود با وجود این که گزینۀ‌های ۱ و ۲ نیز به پاسخ نزدیک است.

۱۶۴ - گزینۀ ۴ سیاست‌نامه از کتاب‌های دورۀ غزنوی و سلجوقی است، اما آثار دیگر ذکر شده همگی در دورۀ سامانی نگاشته شدند.

۱۶۵ - گزینۀ ۳ هجاهای کوتاه عبارتند از: هَ (در همه) / مَ (در همه) / لَ (در همه) / لَ (در همه)

۱۶۶ - گزینۀ ۴ در این گزینۀ واژه «رفت» ردیف است و قافیه در این گزینۀ آرام و دام است اما در گزینۀ‌های دیگر قافیه‌ها جناس تام دارند.

گزینۀ «۱»: روا (بر آورده کننده) روا: (جایز)

گزینۀ «۲»: دوش دوم (کتف) دوش اول و سوم (دیشب)

گزینۀ «۳»: روان (جاری) روان (روح)

۱۶۷ - گزینۀ ۳ بررسی گزینۀ‌ها:

گزینۀ «۱»: بیت سجع متوازی دارد (سها، رها)؛ جمله هم سجع متوازی دارد. (حقیر، وزیر)

گزینۀ «۲»: بیت سجع متوازی دارد (مرقد، مقصد)؛ و جمله هم سجع متوازی دارد. (خرمندانم، هنرمندانم)

گزینۀ «۳»: بیت، سجع مطرف (اکرام و نام) و جمله سجع متوازن (پاک و صاف) دارد.

گزینۀ «۴»: بیت سجع مطرف دارد (جهان و امتحان)؛ و جمله هم سجع مطرف دارد. (نثار، گرفتار)

۱۶۸ - گزینۀ ۴ ویژگی ذکر شده در گزینۀ «۴» مربوط به زبان فارسی نو است.

۱۶۹ - گزینۀ ۲ در ابیات گزینۀ «۱»، «۳» واج آرایی در صامت اتفاق افتاده است. در گزینۀ «۴»؛ واج آرایی در مصوت بلند «آ» است. تنها در گزینۀ «۲» است که واج آرایی در مصوت کوتاه «ـ» اتفاق افتاده است.

۱۷۰ - گزینۀ ۲ تا زمان سلطنت مسعود دربار غزنویان به وجود شاعران فارسی‌گوی آراسته بود.

۱۷۱ - گزینۀ ۲ مشخصات ذکر شده در صورت سؤال مقرف کتاب «تاریخ بلعمی» است.

۱۷۲ - گزینۀ ۴ گزینۀ (۱): سرای و خدای (قافیه) ی: حرف الحاقی ا: حرف اصلی / قاعده ۱

گزینۀ (۲): می‌آیی و زیبایی (قافیه) یی: الحاقی ا: حرف اصلی / قاعده ۱

گزینۀ (۳): شوی (ردیف) رسوا و شکیا (قافیه) ا: حرف اصلی / قاعده ۱

گزینۀ (۴): باز آیی (ردیف) چمن و من (قافیه) ن: حروف اصلی / قاعده ۲

۱۷۳ - گزینۀ ۳ بررسی گزینۀ‌ها:

گزینۀ «۱»: خرابی - آبی (قافیه)

گزینۀ «۲»: ننگنجی (ردیف) گردون و جیحون (قافیه)

گزینۀ «۳»: شود و نکشد (قافیه دوم) خامی و جامی (قافیه اصلی)

گزینۀ «۴»: پریشانت - ویرانت (قافیه) کنم نیکو شنو (ردیف)

۱۷۴ - گزینۀ ۲ وزن شعر ضربی است و شاعر از ویژگی آوایی و تکرار منظم هجاهای کوتاه بهره گرفته و این وزن مناسب مرثیه نیست. محتوای بیت گزینۀ «۲» حزن‌انگیز و مرثیه است.

بررسی سایر گزینۀ‌ها:

گزینۀ «۱»: محتوای شعر حماسی است و با وزن هماهنگی دارد.

گزینۀ «۳»: محتوا عاشقانه است و با وزن تناسب دارد. موسیقی متناسب با محتوا و شاد است.

گزینۀ «۴»: محتوا عاطفی و احساسی و اندوهناک است و با وزن و موسیقی آن تناسب دارد.

۱۷۵ - گزینۀ ۲ ردیف از منظر ادبی مورد بررسی قرار می‌گیرد و این گزینۀ نادرست است.

۱۷۶ - گزینۀ ۲ در این گزینۀ صورت‌های درست واژگان «عبارت» و «امتداد» به این شکل است: عبارت (U - U -)، امتداد (U - U -)

۱۷۷ - گزینۀ ۱ موارد الف و ب، از ویژگی‌های فکری سبک خراسانی هستند. روح حماسه موضوع مهمی در ادب خراسانی به حساب می‌آید و واقع‌گرا بودن و عینی و محسوس بودن شعر مشخصه

بارزی است که سبک خراسانی را از سبک عراقی متمایز می‌کند. مورد ج هم ویژگی ادبی سبک خراسانی و د هم از مختصات ادبی سبک عراقی به حساب می‌آیند. بنابراین، گزینۀ اول پاسخ درست

است.

۱۷۸ - گزینۀ ۲ تمامی گزینۀ‌ها دارای آهنگ ضربی و کوینده هستند. اما در گزینۀ‌های (۱ و ۳ و ۴) لحن حماسی است و در گزینۀ «۲» لحن تعلیمی است.

۱۷۹ - گزینۀ ۱ گزینۀ «۱»: در همان خوانش اول متوجه طرب‌انگیز بودن آهنگ شعر می‌شویم. به کارگیری این موسیقی شاد به دلیل توصیف جمال و جلال معشوق است.

بررسی سایر گزینۀ‌ها:

گزینۀ «۲»: شاعر با استفاده از ارکانی که یکسان نیستند (مفاعیلن فعلاتن ...) فارغ از غم و شادی، سخنش را با مخاطب در میان گذاشته است.

گزینه ۳: موسیقی کلام نشان دهنده غم و اندوه شاعر است از بی‌وفایی معشوق.

گزینه ۴: آهنگ شعر مانند آهی بلند و جانسوز، حال اندوه شاعر را وصف می‌کند.

۱۸۰ - گزینه ۴ ابیات گزینه‌های (۳، ۲، ۱) وزن و آهنگی ضربی و نشاط انگیز و طربناک دارند، اما در گزینه (۴) شاعر با وزنی آرام و سنگین از بی‌تفاوتی یار گله‌مند است.

۱۸۱ - گزینه ۱ تشریح گزینه‌های نادرست:

- بازی‌های المپیک هر چهار سال یک‌بار در دولت - شهر المپیا برگزار می‌شد.

- حکومت مقدونیان در یونان تا زمانی که این کشور ضمیمه امپراتوری روم شد، ادامه یافت.

- پس از مرگ فیلیپ دوم، پسرش اسکندر جانشین او گردید.

۱۸۲ - گزینه ۱ نواحی استوایی و مرطوب جنوب هند زیر سلطه آریایی‌ها درنیامدند و قومی تیره‌پوست موسوم به دراویدی‌ها - تا قرن‌ها - در آنجا به زندگی مستقل خود ادامه دادند.

۱۸۳ - گزینه ۴ اشیا و ظروف سنگ صابونی در برخی از سکونتگاه‌های کهن به‌ویژه جیرفت و تپه یحیی در استان کرمان، با مهارت و ظرافت تمام ساخته می‌شد.

۱۸۴ - گزینه ۴ یکی از ویژگی‌های مهم تمدن کهن ایرانی و از جمله تمدن ایلام، مقام و منزلت والای زنان بوده است.

به طور کلی در جوامع باستانی فلات ایران زنان موقعیت اجتماعی ممتازی داشتند و دارای قدرت و نفوذ فراوان بودند.

۱۸۵ - گزینه ۱ طول جاده شاه، ۲۴۰۰ کیلومتر بوده است.

۱۸۶ - گزینه ۳ تا دوره داریوش بزرگ، مبادلات کالا به‌صورت پایاپای انجام می‌شد.

۱۸۷ - گزینه ۴ عبارت درست: شواهدی وجود دارد که نشان می‌دهد مادها اهوره‌مزدا و برخی از خدایان کهن ایرانی هم‌چون میترا را ستایش می‌کرده‌اند.

۱۸۸ - گزینه ۲ ساسان، موبد نیایشگاه زرتشتی آناهیتا در شهر استخر در منطقه پارس بود.

۱۸۹ - گزینه ۱ در تعلیم و تربیت ایران باستان کودکان پنج تا هفت سال در درون خانواده آموزش می‌دیدند.

در دوران باستان فرزندان تمام اقشار به مدرسه نمی‌رفتند و به نظر بسیاری از محققان، در عهد باستان و مخصوصاً در زمان ساسانیان، تنها فرزندان خاندان شاهی، درباریان، اشراف و موبدان می‌توانستند به مدرسه بروند و تحصیل کنند.

۱۹۰ - گزینه ۱ معروف‌ترین نقش برجسته دوره ساسانی مجموعه طاق بستان است و علت معروفیت آن نشان دادن شکارگاه خسرو پرویز در دیواره‌های داخلی طاق است.

۱۹۱ - گزینه ۳ در رأس تشکیلات سیاسی و نظامی هخامنشیان شاه قرار داشت و در زمان داریوش یکم حکومت هخامنشی به نهایت وسعت خود رسید و دیوان شاهی وظیفه مهم نگارش، تنظیم، ثبت و نگهداری نامه‌ها، اسناد و نوشته‌های دولتی را برعهده داشت.

۱۹۲ - گزینه ۳ بررسی عبارات نادرست:

الف) برجسته‌ترین دستاور هنری تمدن یونان در معماری و مجسمه‌سازی تبلور یافت.

ب) شبه‌جزیره‌های شمال دریای مدیترانه، تأثیر عظیمی بر تاریخ و فرهنگ جهان به‌ویژه قاره اروپا گذاشتند.

۱۹۳ - گزینه ۱ اردشیر دوم: الف - ه

داریوش یکم: ب - ج - د - و

۱۹۴ - گزینه ۱ بررسی عبارات نادرست:

گزینه ۲: لوح‌های گلی کشف شده از تخت جمشید، بیانگر آن است که در زمان هخامنشیان، زن و مرد در کنار هم و با حقوقی برابر کار می‌کردند.

گزینه ۳: در قسمت‌هایی از اوستا که منسوب به زرتشت است، تفاوت چندانی میان زن و مرد وجود ندارد.

گزینه ۴: جایگاه و حقوق زنان به عنوان نیمی از جامعه در دوران باستان، تحت تأثیر آموزه‌های دین زرتشتی و فرهنگ عمومی قرار داشت.

۱۹۵ - گزینه ۲ در دوره اشکانیان، جنگ‌های پیاپی با دشمنان خارجی موجب گرد آمدن شمار چشمگیری از اسیران جنگی شده بود که در فعالیتهای کشاورزی، ساختمان‌سازی، معادن شاهی و خدمات خانگی به کار گرفته می‌شدند.

۱۹۶ - گزینه ۳ تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: انسان و محیط، دو رکن اساسی علم جغرافیا می‌باشند.

گزینه ۲: محیط جغرافیایی از تعامل بین محیط طبیعی و محیط انسانی به‌وجود می‌آید.

گزینه ۴: علم جغرافیا یکی از قدیمی‌ترین دانش‌های بشری به‌شمار می‌آید.

۱۹۷ - گزینه ۴ دهستان تابع بخش، شهرستان تابع استان و بخش نیز تابع شهرستان می‌باشد.

۱۹۸ - گزینه ۲ جغرافی دانان در مطالعه پراکندگی جمعیت هم عوامل طبیعی و هم عوامل انسانی را مورد مطالعه قرار می‌دهند.

۱۹۹ - گزینه ۲

صنایع غذایی دامی در اقتصاد غذایی، اشتغال، تولید ناخالص داخلی، امنیت غذایی و صادرات کشور نقش مهمی دارد.

۲۰۰ - گزینه ۱

صنایع مربوط به فلزات اساسی، از جمله صنایع ماشینی است که شامل صنعت فولاد، آلومینیوم، مس، سرب و روی می‌شود.

۲۰۱ - گزینه ۳ از دیدگاه دانش جغرافیا، سکونتگاه مجموعه مساکنی است که عوامل طبیعی و انسانی در شکل‌گیری آن نقش دارند.

۲۰۲ - گزینه ۲ جنگ و بیماری، باعث از بین رفتن شهر باستانی بیشاپور گردیده است.

۲۰۳ - گزینه ۳ کارون و کرخه از رودهای مهم خلیج فارس هستند؛ ولی زربینه‌رود از رودهایی است که به دریاچه ارومیه می‌ریزد.

۲۰۴ - گزینه ۲ بررسی گزینه نادرست: ۲، در مرحله جمع‌آوری اطلاعات می‌باشد که در نوع روش میدانی آن، پژوهشگر برای گردآوری اطلاعات ناگزیر است به محیط بیرون برود.

۲۰۵ - گزینه ۳ در مرحله طرح سؤال پژوهشگر باید پژوهش دیگران را مورد بررسی قرار دهد، به عبارت دیگر این امر مورد نیاز پژوهشگر است؛ زیرا او با این کار ۱- نسبت به موضوع، اطلاعات بیشتری پیدا می‌کند. ۲- مهم‌تر از همه، پی می‌برد سؤالی که برایش پیش آمده قبلاً پاسخ داده شده است یا خیر.

فرضیه‌های پژوهشگر به میزان دانش، تجربیات و سوابق پژوهشی در دسترس او بستگی دارد.

- ۲۰۶ - گزینه ۱ موقعیت نسبی محل قرارگیری هر مکان نسبت به پدیده‌های طبیعی یا انسانی پیرامون خود است. در بین گزینه‌ها، عبارت گزینه «۱» بیانگر موقعیت نسبی‌اند.
- ۲۰۷ - گزینه ۱ پاسخ اولیه و پیشنهادی پژوهشگر به مسئله مورد پژوهش را فرضیه می‌نامند. در عبارت صورت سؤال، یک مسئله مطرح شده است که عبارت گزینه یک به عنوان یک فرضیه، پاسخ پیشنهادی را برای آن مطرح می‌کند. پژوهشگر در مراحل پژوهش خود به اثبات درستی فرضیه می‌پردازد.
- ۲۰۸ - گزینه ۱ پس از ورود آریاییان به فلات ایران و در نخستین مرحله زندگی اجتماعی، یک آبادی کوچک را «ویس» و آبادی بزرگ‌تر را «گئو» می‌نامیدند. در هر کشوری هرم سنی به برنامه‌ریزان کمک می‌کند که با ساختمان سنی جمعیت آن کشور آشنا شوند.
- ۲۰۹ - گزینه ۱ - سیاست‌های کاهش جمعیت می‌تواند مشکلاتی ایجاد کند که از جمله می‌توان به برهم خوردن تعادل جمعیتی، کاهش نیروی فعال و تضعیف نیروی دفاعی کشور اشاره کرد. - اساساً نباید سیاست کنترل جمعیت به گونه‌ای باشد که هرم سنی کشور به سمت سالمندی و کهنسالی حرکت کند؛ زیرا این پدیده مانع اصلی بر سر راه توسعه اقتصادی جامعه خواهد بود.
- ۲۱۰ - گزینه ۱ در جنوب استان سیستان و بلوچستان و اطراف چاله جازموریان کرمان، منطقه مکران واقع شده است که در آن رشته‌کوه‌های بشاگرد و اطراف آن با ارتفاع نسبتاً کم و فرسوده‌ای وجود دارد. در این کوه‌ها فرسایش، شکل‌های زیبایی با دره‌ها، چاله‌ها و گودال‌های عمیق ایجاد کرده است.
- ۲۱۱ - گزینه ۲
- ۲۱۲ - گزینه ۱ آرمان‌های جهان اجتماعی در ارزش‌ها متبلور می‌شوند.
- ۲۱۳ - گزینه ۱ هویت با نوعی احساس مثبت یا منفی همراه است.
- ۲۱۴ - گزینه ۳ تزلزل فرهنگی می‌تواند به «بحران هویت» منجر شود.
- ۲۱۵ - گزینه ۲ ایران ما در دو برهه زمانی، سیاست‌های کاهش جمعیت را اجرا کرد.
- ۲۱۶ - گزینه ۲ یکی از ویژگی‌های کنش ارادی بودن آن است که در گزینه ۲ وجود ندارد زیرا چشم بصورت غیرارادی بسته می‌شود و کنش محسوب نمی‌شود.
- ۲۱۷ - گزینه ۳ بررسی گزینه‌ها:
- حرکت با سرعت غیرمجاز -> کنش
- توقف کردن توسط پلیس -> پیامد ارادی کنش
- ضبط کردن گواهینامه راننده -> پیامد طبیعی کنش
- ۲۱۸ - گزینه ۲ بررسی عبارات:
- الف) هنجار اجتماعی
- ب) ارزش اجتماعی
- ج) هنجار اجتماعی
- د) ارزش اجتماعی
- ۲۱۹ - گزینه ۴ در گزینه ۲ و ۳ به پیامدهای ارادی کنش اشاره شده است. در گزینه ۱ به هیچ‌کنشی اشاره نشده است؛ زیرا سرماخوردگی به اختیار آدمی نیست.
- نکته: پیامدهای طبیعی همان پیامدهای غیرارادی کنش هستند.
- ۲۲۰ - گزینه ۲ در این جهان اجتماعی، آدمیان متوجه اهداف دنیوی‌اند و برای رسیدن به این اهداف از علوم تجربی استفاده می‌کنند.
- ۲۲۱ - گزینه ۳ تغییرات هویتی این نمونه از نمونه تحرک نزولی میان نسلی است.
- ۲۲۲ - گزینه ۲ - رعایت حقوق دیگران، تحقق یک ارزش است.
- آرام مطالعه کردن در محیط کتابخانه و در حضور دیگران، پیدایش یک هنجار اجتماعی است که مورد پذیرش همه افراد جامعه است.
- ۲۲۳ - گزینه ۱ ب) پیامدهای غیرارادی، کنش نیستند که لازم باشد کنشگری آن‌ها را اراده کند.
- د) پیامدهای ارادی انسان‌ها احتمالی است یعنی ممکن است انجام شود یا نشود.
- ۲۲۴ - گزینه ۴ ارادی بودن: کنش به اراده انسان وابسته است؛ یعنی تا اراده و خواست انسان نباشد، انجام نمی‌شود. (حق انتخاب از یک مسیر دوراهی هم به این ویژگی اشاره دارد)
- آگاهانه بودن: کنش وابسته به آگاهی آدمی است. به گونه‌ای که بدون آگاهی انجام نمی‌شود. (سخن گفتن یک کنش است؛ اگر ما آگاهی خود را نسبت به کلمات و معانی آن‌ها از دست بدهیم، از گفتار باز می‌مانیم.)
- هدفمند بودن: پرسش (چرا چنین کاری کردی؟) را می‌توان از هر کنشگری پرسید؛ زیرا فعالیت انسان با قصد و هدف خاصی انجام می‌شود.
- ۲۲۵ - گزینه ۱ متفکران اجتماعی، بوجود آمدن پدیده‌های اجتماعی از طریق کنش اجتماعی را «برونی‌سازی» و تأثیر پدیده‌های اجتماعی بر افراد و کنش اجتماعی آن‌ها را «درونی‌سازی» می‌نامند.
- ۲۲۶ - گزینه ۳ الف) هرگاه یک نسل نتواند فرهنگ خود را حفظ کند یا نتواند آن را به نسل بعد منتقل سازد، جهان اجتماعی آن فرو می‌ریزد یا دگرگون می‌شود.
- ب) هریک از موجوداتی که بیرون جهان اجتماعی قرار می‌گیرند؛ یعنی موجودات طبیعی و ماوراءطبیعی به واسطه ارتباطی که با زندگی انسان‌ها پیدا می‌کنند، در گستره جهان اجتماعی قرار می‌گیرد.
- ۲۲۷ - گزینه ۱ احترام به قانون یک کنش اجتماعی و صلح و امنیت حاصل کنش اجتماعی هستند.
- اعتباری بودن جهان اجتماعی به این معنی است که جهان اجتماعی با آگاهی و اراده انسان‌ها شکل می‌گیرد.
- ۲۲۸ - گزینه ۳ در زمان ظهور اسلام نگاه نژادی و قبیله‌ای از اعتقادات عمیق جهان اجتماعی شبه جزیره عربستان بود- زبان عربی یکی از لایه‌های سطحی جامعه جاهلی بود- خلافت و کرامت انسان از اعتقادات و ارزش‌های جهان اجتماعی اسلام است.
- ۲۲۹ - گزینه ۲ هنجار اجتماعی، شیوه انجام کنش اجتماعی است که مورد قبول افراد جامعه قرار گرفته است. مثلاً در هر جامعه‌ای احوال‌پرسی از دیگران شیوه‌های معینی دارد - ارزش اجتماعی، آن دسته از پدیده‌های مطلوب و خواستنی هستند که مورد توجه و پذیرش همگان هستند و افراد یک جامعه نسبت به آن‌ها گرایش و تمایل دارند.
- ۲۳۰ - گزینه ۲ تمامی پدیده‌های اجتماعی هویتی معنایی و ذهنی دارند از این رو هیچ‌یک از اجزای جهان اجتماعی فاقد معنا نیستند. جامعه و فرهنگ از پدیده‌های کلان اجتماعی محسوب می‌شود.
- ۲۳۱ - گزینه ۲ صورت کلی نسبت تداخل عبارت است از هر الف ب است -> بعضی الف ب نیست و یا هیچ الف ب نیست -> بعضی الف ب نیست.
- رابطه تداخل میان قضیه موجبه کلیه و موجبه جزئی و میان سالبه کلیه و سالبه جزئی قرار دارد.
- ۲۳۲ - گزینه ۲ عکس مستوی موجبه کلیه، موجبه جزئی است، البته با تعویض جای موضوع و محمول.

۲۳۳ - گزینه ۳ بعضی نادان‌ها قابل احترام نیستند (متناقض) همه‌ی نادان‌ها قابل احترامند.

هر سهامداری در بورس کار می‌کند (متضاد) هیچ سهامداری در بورس کار نمی‌کند.

برخی میوه‌ها خوردنی هستند (عکس) برخی خوردنی‌ها میوه هستند.

۲۳۴ - گزینه ۳ قضیه همان تصدیق است و نسبت میان تصور و تصدیق تباین است؛ زیرا هیچ تصویری تصدیق نیست و بالعکس. از سوی دیگر قضیه یا تصدیق جمله خبری است؛ بنابراین نسبت تصدیق و جمله، عموم و خصوص مطلق است؛ زیرا برخی از جملات غیر خبری و برخی خبری هستند.

۲۳۵ - گزینه ۳ در گزینه ۱ دیوان شرقی غربی - نام دیوان گوته - در گزینه ۲ کعبه و در گزینه ۴ دعای کمیل جزئی هستند.

۲۳۶ - گزینه ۱ در تعریف مفهوم کلی به این‌که «می‌توان مصادیق متعددی برایش فرض کرد» شامل همه مفاهیم کلی می‌شود، کلی‌هایی که یک مصداق دارند یا اصلاً مصداق ندارند و یا مصادیق متعدد دارند.

گزینه‌های دیگر شامل همه‌ی مفاهیم کلی نمی‌شوند.

۲۳۷ - گزینه ۴ علمی که در پی جلوگیری از خطای اندیشه است، منطق نام دارد.

۲۳۸ - گزینه ۴ اشکان رفیق ۱۴ ساله‌ی من است دو معنا دارد یکی این که ۱۴ سال است که با من رفیق است و یکی این که ۱۴ سال سن دارد.

۲۳۹ - گزینه ۳ رابطه ذهن و زبان همان رابطه معنی و کلمه است. رابطه مفهوم و مصداق نیز همان رابطه ذهن و عالم خارج (عالم واقع) است.

۲۴۰ - گزینه ۲ مغالطه و اشتراک لفظ آن است که دو لفظ کاملاً شبیه به هم اما معانی آنها متفاوت باشد مانند لفظ شیر.

۲۴۱ - گزینه ۳ تعریف مربع به شکلی که محیط آن منحنی است، جامع است زیرا شامل همه مربع‌ها می‌شود. اما این تعریف مانع نیست.

۲۴۲ - گزینه ۱ در عبارت الف صفت خوبی را به شخصی نسبت می‌دهد تا به اصطلاح عامیانه هندوانه زیر بغلش بگذارد؛ پس، از مغالطه تله‌گذاری استفاده می‌کند ولی در عبارت دوم کوچک‌نمایی کرده است.

۲۴۳ - گزینه ۲ اگر با دو قضیه فوق یک قیاس تشکیل دهیم به شکل زیر ساماندهی می‌شود.

هر ج ب است

هیچ غیر الف ب نیست

هیچ ج غیر الف نیست

اگر عکس نقیض نتیجه قیاس را بدست آوریم به شکل زیر به قضیه «بعضی الف ج است» می‌رسیم.

بعضی غیر (غیر الف) ج است ← بعضی الف ج است.

۲۴۴ - گزینه ۱ داشتن ضلع‌های مساوی صفتی است که علاوه بر مثلث در شکل‌های دیگری مانند مربع نیز یافت می‌شود همچنین داشتن ۳۶۰ درجه در شکل‌هایی مانند مربع و مستطیل نیز وجود دارد، بنابراین هر دو عرض عام هستند.

۲۴۵ - گزینه ۱ میان راکد ماندن آب و بی‌حرکتی و یک‌جانشینی انسان، مشابهت ظاهری برقرار است و همین امر پایه استدلال قرار گرفته است.

۲۴۶ - گزینه ۲ ذهن انسان به‌طور طبیعی منطقی رفتار می‌کند و بدون دانستن نام‌های قواعد منطق، آن‌ها را در زندگی به‌کار می‌برد.

۲۴۷ - گزینه ۴ اگر نتیجه یک قیاس «موجبه جزئی» باشد یعنی موضوع و محمول در نتیجه علامت منفی داشته باشند، آنها را بررسی نمی‌کنیم و بنابراین اعتبار قیاس را تنها با بررسی شرط اول و دوم تعیین می‌کنیم.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱ و ۳: شرط اول اعتبار قیاس این است که حداقل یکی از مقدمات موجبه باشد.

گزینه ۲: در یک قیاس معتبر حد وسط حداقل در یکی از مقدمات دارای علامت مثبت است. چنانچه قیاسی شکل سوم باشد (یعنی حد وسط در هر دو مقدمه در جایگاه موضوع قرار دارد) بنابراین اگر هر دو مقدمه جزئی باشند (یعنی حد وسط در هر دو مقدمه علامت منفی گرفته باشد) قیاس معتبر نیست.

۲۴۸ - گزینه ۲ استدلال‌های استقرایی از نظر قوت و ضعف در سطوح مختلفی قرار دارند.

تمثیل، سرایت دادن حکم یک موضوع به موضوع دیگر، به دلیل مشابهت آن دو با یکدیگر است.

قیاس استدلالی است از کلی به جزئی.

۲۴۹ - گزینه ۳ مبنای استقرای تعمیمی براساس تخمین بنا شده است و نمی‌توان نتیجه یقینی از آن گرفت.

استنتاج بهترین تبیین نوع استقرا است، بنابراین نتیجه آن قطعی نیست و احتمالات دیگری نیز به غیر از آنچه نتیجه گرفته شده، وجود دارند.

۲۵۰ - گزینه ۴ عبارت اول گزینه «۴» قضیه شرطی و عبارت دوم قضیه حملی است.

۲۵۱ - گزینه ۱ کمیت قضیه به سور بستگی دارد که تعیین‌کننده دامنه مصادیق موضوع قضیه است.

جزئی و کلی بودن سور قضیه که مربوط به مصادیق موضوع است، با جزئی و کلی بودن موضوع قضیه که مربوط به مفهوم موضوع است، متفاوت است.

۲۵۲ - گزینه ۴ به کمک تعریف، از تصورات معلوم به شناخت تصورات مجهول و به کمک استدلال از تصدیق‌های معلوم به کشف تصدیق‌های مجهول دست می‌یابیم.

۲۵۳ - گزینه ۱ سه عبارت اول تصور و سه عبارت دوم تصدیق هستند.

توجه: وجود فعل دلیل بر تصدیق بودن نیست و در عبارت دوم، حکم و قضاوتی وجود ندارد.

۲۵۴ - گزینه ۳ قضیه یک جمله خبری با معنا است و قضیه حملی، قضیه ای است که ثبوت یا سلب چیزی حکم می‌شود بی آنکه آن حکم مشروط باشد.

بررسی سایر گزینه‌ها:

۱- در واقع دو قضیه حملی است. (تعداد موضوع ضربدر تعداد محمول = تعداد قضیه)

قضیه اول: ابن سینا فیلسوف است. قضیه دوم: ابن سینا جامعه شناس است.

۲- نهی است و اصلاً جمله خبری نیست که بخواهد قضیه باشد.

۴- پرسشی است و اصلاً جمله خبری نیست که بخواهد قضیه باشد.

۲۵۵ - گزینه ۲ خطاهای انسان یا در حوزه تعریف است که مبتنی بر تصورات است یا در حوزه استدلال که در آن از تصدیق استفاده می‌شود. قضایا همان تصدیق هستند که قابلیت صدق کذب را دارند. جملات انشایی از این حیث که این قابلیت را ندارند، صلاحیت بررسی در منطق را پیدا نمی‌کنند.

پاسخنامه کلیدی

۱ - ۲	۳۸ - ۴	۷۵ - ۱	۱۱۲ - ۱	۱۴۹ - ۳	۱۸۶ - ۳	۲۲۳ - ۱
۲ - ۳	۳۹ - ۱	۷۶ - ۴	۱۱۳ - ۳	۱۵۰ - ۱	۱۸۷ - ۴	۲۲۴ - ۴
۳ - ۴	۴۰ - ۳	۷۷ - ۴	۱۱۴ - ۱	۱۵۱ - ۳	۱۸۸ - ۲	۲۲۵ - ۱
۴ - ۱	۴۱ - ۴	۷۸ - ۱	۱۱۵ - ۲	۱۵۲ - ۳	۱۸۹ - ۱	۲۲۶ - ۳
۵ - ۲	۴۲ - ۱	۷۹ - ۱	۱۱۶ - ۴	۱۵۳ - ۱	۱۹۰ - ۱	۲۲۷ - ۱
۶ - ۳	۴۳ - ۲	۸۰ - ۳	۱۱۷ - ۲	۱۵۴ - ۲	۱۹۱ - ۳	۲۲۸ - ۳
۷ - ۴	۴۴ - ۴	۸۱ - ۱	۱۱۸ - ۲	۱۵۵ - ۱	۱۹۲ - ۳	۲۲۹ - ۲
۸ - ۳	۴۵ - ۳	۸۲ - ۳	۱۱۹ - ۱	۱۵۶ - ۲	۱۹۳ - ۱	۲۳۰ - ۲
۹ - ۴	۴۶ - ۳	۸۳ - ۲	۱۲۰ - ۳	۱۵۷ - ۳	۱۹۴ - ۱	۲۳۱ - ۲
۱۰ - ۲	۴۷ - ۳	۸۴ - ۲	۱۲۱ - ۱	۱۵۸ - ۱	۱۹۵ - ۲	۲۳۲ - ۲
۱۱ - ۲	۴۸ - ۱	۸۵ - ۴	۱۲۲ - ۴	۱۵۹ - ۲	۱۹۶ - ۳	۲۳۳ - ۳
۱۲ - ۴	۴۹ - ۴	۸۶ - ۱	۱۲۳ - ۳	۱۶۰ - ۳	۱۹۷ - ۴	۲۳۴ - ۳
۱۳ - ۴	۵۰ - ۲	۸۷ - ۳	۱۲۴ - ۴	۱۶۱ - ۴	۱۹۸ - ۲	۲۳۵ - ۳
۱۴ - ۴	۵۱ - ۲	۸۸ - ۲	۱۲۵ - ۴	۱۶۲ - ۱	۱۹۹ - ۲	۲۳۶ - ۱
۱۵ - ۴	۵۲ - ۴	۸۹ - ۴	۱۲۶ - ۴	۱۶۳ - ۳	۲۰۰ - ۱	۲۳۷ - ۴
۱۶ - ۴	۵۳ - ۱	۹۰ - ۱	۱۲۷ - ۱	۱۶۴ - ۴	۲۰۱ - ۳	۲۳۸ - ۴
۱۷ - ۲	۵۴ - ۱	۹۱ - ۴	۱۲۸ - ۲	۱۶۵ - ۳	۲۰۲ - ۲	۲۳۹ - ۳
۱۸ - ۳	۵۵ - ۱	۹۲ - ۳	۱۲۹ - ۳	۱۶۶ - ۴	۲۰۳ - ۳	۲۴۰ - ۲
۱۹ - ۳	۵۶ - ۴	۹۳ - ۴	۱۳۰ - ۲	۱۶۷ - ۳	۲۰۴ - ۲	۲۴۱ - ۳
۲۰ - ۲	۵۷ - ۱	۹۴ - ۳	۱۳۱ - ۴	۱۶۸ - ۴	۲۰۵ - ۳	۲۴۲ - ۱
۲۱ - ۱	۵۸ - ۴	۹۵ - ۴	۱۳۲ - ۲	۱۶۹ - ۲	۲۰۶ - ۱	۲۴۳ - ۲
۲۲ - ۴	۵۹ - ۴	۹۶ - ۳	۱۳۳ - ۱	۱۷۰ - ۲	۲۰۷ - ۱	۲۴۴ - ۱
۲۳ - ۴	۶۰ - ۲	۹۷ - ۴	۱۳۴ - ۲	۱۷۱ - ۲	۲۰۸ - ۱	۲۴۵ - ۱
۲۴ - ۲	۶۱ - ۱	۹۸ - ۴	۱۳۵ - ۲	۱۷۲ - ۴	۲۰۹ - ۱	۲۴۶ - ۲
۲۵ - ۱	۶۲ - ۱	۹۹ - ۱	۱۳۶ - ۳	۱۷۳ - ۳	۲۱۰ - ۱	۲۴۷ - ۴
۲۶ - ۴	۶۳ - ۴	۱۰۰ - ۳	۱۳۷ - ۲	۱۷۴ - ۲	۲۱۱ - ۲	۲۴۸ - ۲
۲۷ - ۲	۶۴ - ۳	۱۰۱ - ۳	۱۳۸ - ۱	۱۷۵ - ۲	۲۱۲ - ۱	۲۴۹ - ۳
۲۸ - ۳	۶۵ - ۳	۱۰۲ - ۲	۱۳۹ - ۱	۱۷۶ - ۲	۲۱۳ - ۱	۲۵۰ - ۴
۲۹ - ۲	۶۶ - ۳	۱۰۳ - ۲	۱۴۰ - ۲	۱۷۷ - ۱	۲۱۴ - ۳	۲۵۱ - ۱
۳۰ - ۱	۶۷ - ۲	۱۰۴ - ۴	۱۴۱ - ۲	۱۷۸ - ۲	۲۱۵ - ۲	۲۵۲ - ۴
۳۱ - ۲	۶۸ - ۳	۱۰۵ - ۲	۱۴۲ - ۳	۱۷۹ - ۱	۲۱۶ - ۲	۲۵۳ - ۱
۳۲ - ۱	۶۹ - ۳	۱۰۶ - ۳	۱۴۳ - ۱	۱۸۰ - ۴	۲۱۷ - ۳	۲۵۴ - ۳
۳۳ - ۱	۷۰ - ۴	۱۰۷ - ۱	۱۴۴ - ۱	۱۸۱ - ۱	۲۱۸ - ۲	۲۵۵ - ۲
۳۴ - ۳	۷۱ - ۴	۱۰۸ - ۳	۱۴۵ - ۱	۱۸۲ - ۱	۲۱۹ - ۴	
۳۵ - ۱	۷۲ - ۴	۱۰۹ - ۱	۱۴۶ - ۳	۱۸۳ - ۴	۲۲۰ - ۲	
۳۶ - ۳	۷۳ - ۱	۱۱۰ - ۱	۱۴۷ - ۱	۱۸۴ - ۴	۲۲۱ - ۳	
۳۷ - ۴	۷۴ - ۳	۱۱۱ - ۱	۱۴۸ - ۱	۱۸۵ - ۱	۲۲۲ - ۲	