نام و نام خانوادگی:

نام آزمون: عمومی ریاضی - ۱۰۵۱۲

ام اس بوک

۱ - مصراع «محرم این هوش جز بی‌هوش نیست» با کدام بیت تناسب مفهومی کمتری دارد؟

(۱) عجب است با وجودت که وجود من بماند / تو به گفتن اندر آیی و مرا سخن بماند

(۲) از در درآمدی و من از خود به در شدم / گویی کز این جهان به جهان دگر شدم

(۳) من چه در پای تو ریزم که پسند تو بود / سر و جان را نتوان گفت که مقداری هست

(۴) هرکس به تو ره یافت ز خود گم گردید / هرکس که تو را شناخت، خود را نشناخت

۲ - در کدام گزینه آرایهٔ «جناس» به‌کار رفته است؟

(۱) هرکسی از ظنّ خود شد یار من / از درون من نجست اسرار من

(۲) تن ز جان و جان زِ تن مستور نیست / لیک کس را دید جان دستور نیست

(۳) همچو نی زهری و تریاقی که دید؟ / همچو نی دمساز و مشتاقی که دید؟

(۴) نی حدیث راه پرخون می‌کند / قصّه‌های عشق مجنون می‌کند

۳ - نقش دستوری کلمات مشخص‌شده در کدام گزینه به‌ترتیب درست آمده است؟

«او بندهٔ خود را عاشق خود کند، آنگاه بر بنده عاشق باشد.»

(۱) مسند - قید (۲) مفعول - نهاد (۳) مسند - نهاد (۴) مفعول - قید

۴ - در کدام بیت غلط املایی وجود دارد؟

(۱) نشاط غنا در من آور پدید / فراغت دهم زان چه نتوان شنید

(۲) چو غازی به خود برنبندند پای / که محکم رود پای چوبین ز جای

(۳) چو زد کوزه در حوضهٔ سنگ بست / سفالین بُد آن کوزه حالی شکست

(۴) هر که در طالعش فِراغ افتاد / سایهٔ او از او کنار کند

۵ - کدام یک از ابیات زیر به این سخن مشهور «کلّ شَیء یَرجِع اِلی اَصله» اشاره دارد؟

(۱) هرکسی کاو دور ماند از اصل خویش / باز جوید روزگار وصل خویش

(۲) محرم این هوش جز بیهوش نیست / مر زبان را مشتری جز گوش نیست

(۳) هر کسی از ظنّ خود شد یار من / از درون من نجست اسرار من

(۴) نی حریف هر که از یاری برید / پرده هایش پرده های ما درید

۶ - اجزای کدام مصراع «نهاد + مفعول + مسند + فعل» است؟

(۱) مرا لفظ شیرین خواننده داد (۲) مزاجت تر و خشک و گرمست و سرد (۳) عسل خوش کند زندگان را مزاج (۴) به یک بار از ایشان برآمد خروش

۷ - بیت «آتش است این بانگ نای نیست باد / هر که این آتش ندارد نیست باد» با کدام بیت زیر همخوانی معنایی چندانی ندارد؟

(۱) بادی که نیست از سر کوی تو نیست باد / و آن کس که نیست همدم بوی تو نیست باد

(۲) هر کس که یافت بوی تو آنگه ز شوق آن / چون باد نیست در تک و پوی تو نیست باد

(۳) گو شو خراب خانهٔ چشمم ز سیل اشک / چشمی که دور ماند ز روی تو نیست باد

(۴) گر گوییم «کمال» ز من حاجتی بخواه / گویم رقیب از سر کوی تو نیست باد

۸ - در کدام گزینه «مسند» دیده می‌شود؟

(۱) به عالم عشق نتوان رسیدن تا از معرفت و محبت دو پایهٔ نردبان نسازد.

(۲) این حدیث را گوش دار که «او بندهٔ خود را عاشق خود کند».

(۳) هر کسی را به خود راه ندهد و به همه جایی مأوا نکند و به هر دیده‌ای روی ننماید.

(۴) عشق هرجا که باشد جز او رخت، دیگری ننهد. هرجا که رسد، سوزد.

۹ - قسمت مشخّص شده در کدام گزینه با ابیات دیگر متفاوت است؟

۱) ما ز دریاییم و دریا می‌رویم / ما ز بالاییم و بالا می‌رویم
۲) بلبل گلشن قدسم شده از جور فلک / بی گنه بستهٔ زندان و گرفتار قفس
۳) سیمرغ جان کجا کند از گلخن آشیان / کو را هوای تربت آن سبزگلشن است
۴) باز خواهم به سوی مسکن عقبی رفتن / چه کنم گلخن دنیا پس از اینم بس و بس

۱۰ - در ترکیب‌های زیر رابطهٔ معنایی کدام گزینه متفاوت است؟

۱) مستور و محجوب ۲) پرده و آهنگ ۳) دستور و وزیر ۴) ننگ و نام

۱۱ - در کدام گزینه، هر دو بیت «وابستهٔ وابسته» دارد؟

الف) چو لاله در قدحم ریز ساقیا می و مشک / که نقش خال نگارم نمی‌رود ز ضمیر
ب) نعیم هر دو جهان پیش عاشقان بِه جوی / که این متاع قلیل است و آن عطای کثیر
ج) دل رمیده ما را که پیش می‌گیرد / خبر دهید به مجنون خسته از زنجیر
د) به عزم توبه نهادم قدح ز کف صد بار / ولی کرشمه ساقی نمی‌کند تقصیر

۱) ب، ج ۲) الف، ب ۳) ج، د ۴) د، الف

۱۲ - کدام بیت با سایر ابیات متفاوت است؟

۱) چه دانند جیحونیان قدر آب / ز واماندگان پرس در آفتاب
۲) تو در کنار فراتی ندانی این معنی / به راه بادیه دانند قدر آب زلال
۳) تندرستان را نباشد درد ریش / جز به همدردی نگویم درد خویش
۴) ای که از دفتر عقل آیت عشق آموزی / ترسم این نکته به تحقیق ندانی دانست

۱۳ - معنی واژه‌های «تریاق - بی‌روزی - تاب - پرده» به‌ترتیب در کدام گزینه به‌درستی آمده است؟

۱) پاد زهر، بی‌نوا، تابیدن، پنهانی ۲) پادزهر، درویش، فروغ، آهنگ و نغمه مرتب
۳) تریاک، بی‌بهره، پیچ، پوشیدگی ۴) درمان، متنعّم، طاقت، موسیقی

۱۴ - کدام گزینه با بیت زیر قرابت مفهومی دارد؟

«هرکه جز ماهی ز آبش سیر شد / هر که بی‌روزی است روزش دیر شد»

۱) نشود تشنگی حرص کم از آب گهر / این نهنگی است که هرگز نشود سیر در آب
۲) سیری از خون نبود سخت‌دلان را صائب / نرود تشنه لبی از دُم شمشیر در آب
۳) داروی بیهُشی باده‌کشان پرگویی است / نشود ماهی خاموش نفس‌گیر در آب
۴) تو دیدی هیچ عاشق را که سیری بود از این سودا / تو دیدی هیچ ماهی را که او شد سیر از این دریا

۱۵ - کدام گزینه با بیت «ای جویبار جاری، زین سایه‌برگ مگریز / کاین گونه فرصت از کف دادند بی‌شماران» تناسب مفهومی دارد؟

۱) ده روز مهر گردون افسانه است و افسون / نیکی به جای یاران فرصت شمار یارا
۲) غبار خط بپوشانید خورشید رخش یا رب / بقای جاودانش ده که حسن جاودان دارد
۳) خواهم شدن به بستان چون غنچه با دل تنگ / و آن‌جا به نیک‌نامی پیراهنی دریدن
۴) فرصت شمار صحبت کز این دو راهه منزل / چون بگذریم دیگر نتوان به‌هم رسیدن

۱۶ - مولوی در بیت «آتش است این بانگ نای و نیست باد / هرکه این آتش ندارد، نیست باد» برای آنان که از عشق بی‌بهره‌اند، چه آرزو می‌کند؟

۱) مرگ و نابودی ۲) عنایت خداوند ۳) لیاقت برخورداری ۴) پوچی و بیهودگی

۱۷ - آرایه‌های مطرح شده در همهٔ گزینه‌ها به‌جز ..... صحیح است.

۱) سرکشان را فکند تیغ مکافات ز پای — شعله را زود نشانند به خاکستر خویش (کنایه ـ اسلوب معادله)

۲) ندانم از چه سبب رنگ آشنایی نیست — سهی‌قدان سیه‌چشم ماه سیما را (استعاره ـ تشبیه)

۳) باران همه بر جای عرق می‌چکد از ابر — پیداست که از روی لطیف تو حیا کرد (حسن‌تعلیل ـ مراعات نظیر)

۴) منگر که شه و میری، بنگر که همی‌میری — در زیر یکی توده، رو «کم ترکوا» برخوان (تضمین ـ جناس‌تام)

۱۸ - کدام بیت «فاقد» مفهومِ عبارتِ زیر است؟

«سودای عشق از زیرکی جهان بهتر ارزد و دیوانگی عشق بر همهٔ عقل‌ها افزون آید.»

۱) درد هرکس را که بینی در حقیقت چاره دارد — من ز عشقت با همه دردی که دارم ناگزیرم

۲) یک بار هم ای عشق من از عقل میندیش — بگذار که دل حل بکند مسئله‌ها را

۳) بسا نفس خردمندان که در بند هوا ماند — در آن صورت که عشق آید خردمندی کجا ماند

۴) سوار عقل که باشد که پشت ننماید؟ — در آن مقام که سلطان عشق روی نمود

۱۹ - اجزای کدام مصراع‌ها «نهاد + مسند + فعل» است؟

الف) نیست جانش محرم اسرار عشق

ب) سر پر ز شرم و بهایی مراست

ج) هم حرکاتش متناسب به هم

د) مرا در نهانی یکی دشمن است

۱) الف ـ ب ۲) الف ـ ج ۳) ب ـ د ۴) ج ـ د

۲۰ - بیت زیر، با همهٔ ابیات قرابت مفهومی دارد؛ به‌جز ..... .

«در عشق کسی قدم نهد کِش جان نیست — با جان بودن به عشق در سامان نیست»

۱) هر آن‌کسی که در این حلقه نیست زنده به عشق — بر او نمرده به فتوای من نماز کنید

۲) جان فدای عشق جانان کرده‌ایم — این عنایت بین که با جان کرده‌ایم

۳) مردانه کسی بود که در شیوهٔ عشق — چون عشق به جان رسد ز جان بگریزد

۴) سینه از آتش دل در غم جانانه بسوخت — آتشی بود درین خانه که کاشانه بسوخت

۲۱ - عیِّن الصّحیح:

۱) لا تتکاسل، فإنّ النّجاح لا یُناسب الکسل:تنبلی مکن که موفقیت با تنبلی تناسب ندارد!

۲) لا تتکاسل الممرّضة الحاذقة عن أعمالها: ای پرستار ماهر، در انجام کارهایت تنبلی مکن!

۳) شاهد الطّلاب درجاتهم فی الصفّ فائزین: نمرهٔ دانش‌آموزان کلاس را نگاه کن که چگونه موفق هستند!

۴) صادِق الّذی یُشفق علیک و أنت فی غفلة: آنکه دلسوز تو است، با تو دوستی کرد در حالی که غافل بودی!

۲۲ - عیّن «الواو» قد جاءت لغیر قصد العطف:

۱) طریق التقدّم محفوف بالتّعب و یحتاج إلی التّضحیة!

۲) لا تُحصل نعمات الحیاة جاهزةً و لا یُنال العلوّ دون تعب!

۳) یُشارک الطّلاب فی أُمور الحفلة المدرسیة و هم مسرورون جدّاً!

۴) الشّابّ المؤمن الّذی یقرأ القرآن و یعمل به یتحلّی بخلق حسن!

۲۳ - عیِّن الکَلِمَتَین غَیرَ المترادِفَتَین:

۱) إثم، خطیئة ۲) أعجب، أغرب ۳) تَمنّی، رَجا ۴) بِالتّأکید، عادَةً

۲۴ - فی أیّ عِبارَةٍ لا یوجَدُ مُترادفٌ أو متضادٌّ؟

۱) شَعَرتُ بِوَجَعٍ فی رأسی لَیلَة الأمسِ فازدادَ الألَمُ حتّی الصّباحِ.

۲) أشتاقُ أبی هذِه السّنة کما اشتَقتُه العام الماضی عِندما سافَرَ إلی سَفَرِ الحَجِّ.

۳) إنَّ کُرَةَ القَدَمِ ریاضَةٌ یَلعَبُها الرِّجالُ أکثراً.

۴) وَقَفنا فی أعلَی التِّلّال و نَظَرنا إلَی أسفَله فَأخَذَتنا الحیرَةُ.

۲۵ – ما هُوَ الخَطأ فی ترجمة العبارات؟

(۱) اِشْتَقتُ لرؤیتِکَ بَعْدَما تَرکتَنا لِمُدَّة شهورٍ عَدیدَة: دلم برای دیدنت تنگ شد پس از آنکه ما را به مدت چندین ماه ترک کردی.

(۲) قامَ الطّالبُ بجولَةٍ علمیَّةٍ فی الانترنت باحثاً عَن مَعلوماتٍ حول دراسته الجامعیّة: دانشجو در اینترنت جستجوگرانه دربارهٔ اطلاعاتی پیرامون تحصیل دانشگاهی‌اش به گردش علمی پرداخت.

(۳) إنّما وَلِیّکُم اللهُ و رسولُهُ، و الّذینِ آمَنوا الّذین یُقیمونَ الصَّلاة و یؤتون الزَّکاةَ و هم راکِعونَ: سرپرست و ولی شما، فقط خداوند و پیامبرش و کسانی هستند که ایمان آوردند، آنان که نماز را برپا می‌دارند و در حالیکه در رکوع هستند زکات می‌دهند.

(۴) اِتَّصل بِمُصلِّح للسَّیّارات لکَی یُصَلِّحَ سَیّارتی فَأنا بِحاجَة لَها: با تعمیرکار ماشین تماس بگیر که ماشینم را تعمیر کند چرا که من به تعمیرکار نیاز دارم.

۲۶ – عَیِّن الصَّحیح لتکمیل العبارة:

« ..... الحَیَواناتُ إلَی ..... لِلنَجاة مِنَ الأمطارِ الشَّدیدة.

(۱) لَجَأت – الغار (۲) اِتَّصلت – الغابَة (۳) ذَهَبَت – الجبال (۴) لَجَأت – الأنهار

۲۷ – عَیِّن الصَّحیحَ فی السّؤال و الجَواب:

(۱) کیفَ کانَت سَفرتُکم إلَی زنجان؟ کانَ سَفَرنا فی شهرِ مرداد.

(۲) کَم ساعَةً کنتم فی الطَّریق إلی هُناکَ؟ کانَت السّاعَةُ الخامسةُ مساءً.

(۳) هَل سافَرتُم لِوحدکُم؟ نَعم، سافَرنا مَعَ أهلی.

(۴) لِماذا سافَرتُم؟ لِزیارَة أصدقائنا.

۲۸ – ما هُوَ التَّرتیب الصَّحیح للکلمات لتکوین جُملة مناسبة؟

«نَحترم، یؤدّی، عَلَینا، أن، کُلّ مَن، لنا، خدمة، الأطفالُ، لیتعلّم، منّا»

(۱) أن نَحترمَ کُلَّ مَنْ یُؤدّی لنا خِدمَةً عَلَینا لیتَعَلَّمَ الأطفالُ منّا.

(۲) لیتَعَلَّم الأطفالُ منّا کلّ مَنْ یؤدّی لنا خدمة علینا أن نَحترمَ.

(۳) کُلّ مَنْ یؤدّی لَنا خدمةً لیتعلَّم الأطفالُ مِنّا علینا أن نَحترمَ.

(۴) عَلَینا أن نَحترمَ کُلَّ مَنْ یؤدّی لنا خدمةً لیتعلَّم الأطفالُ مِنّا.

۲۹ – ما هِیَ الإجابة الصَّحیحة لتکمیل العبارة؟

«إنَّ النّاسَ فی مسیرِ هم نَحو أهدافهم القّیمة ..... نَماذجَ مثالیة ..... أن یَجعلوهم أُسوَةً لَهم.»

(۱) یَبحثونَ عَن، مُتمنّین (۲) یَستفیدون مِن، راجیاً (۳) یفتّشونَ عَن، آملاً (۴) یُحبّونَ، خائفین

۳۰ – «ألقی الخادمِ الطّعام عَلی الحاکم فاصبح الحاکم غاضباً و قَرَّرَ قتله.»

عَیِّن الصَّحیح فی التحلیل الصّرفی و الإعراب الکلمات:

(۱) الطّعام: اسم الفاعل / مفعول (۲) الحاکم: اسم التفضیل / اسم أصبح (۳) غاضباً: اسم فاعل / حال (۴) قَرَّر: فعل ماضٍ، مزید ثلاثی مِن باب تفعیل

۳۱ – عَیِّن «مُتوَکِّلاً» یکونُ حالاً:

(۱) ربّی اجْعَلْ ولَدی مُتوَکِّلاً عَلَی الله دائماً.

(۲) ما رَأیتُ فی حیاتی رَجُلاً مُتوکِّلاً عَلی الله کوالدی.

(۳) شارَکْتُ فی الامتحاناتِ مُتوَکِّلاً عَلی الله.

(۴) مِنَ الْأفْضَلِ أنَ تَکونَ مُتوَکِّلاً عَلی ربِّ الْعالمینَ.

۳۲ – عَیِّن الْعبارَة الّتی فیها «واو» الحالیة:

(۱) إنَّه مِنْ أصحابِ النّبیّ (ص) وَ أصْلُهُ مِنْ إصفهان.

(۲) دَخل والدی إلَی الْغرفَةِ وَ قامَ الجمیعُ اِحتراماً لَهُ.

(۳) تَجْتَهِدُ الطّالِبَةُ فی أداءِ واجباتها و تُساعِدُ أمَّها.

(۴) نَزَّلَتِ الآیاتُ الْقرآنیةُ عَلَی الرَّسولِ الأکرم (ص) و هُوَ فی غارِ حِراء.

۳۳ – عیّن الخطأ عن أُسلوب الحال:

(۱) رجع الطلّاب من الامتحانِ ناجحینَ.

(۲) رأیتُ الرّجال فرحینَ.

(۳) الطّالبات قُمنَ بتبجیل الأساتیذ نشیطاتٍ.

(۴) خرجتِ الطفلةُ من البیت باکیاً.

۳۴ – عَیِّن الصَّحیحَ للفراغ لإیجاد أسلوب الحال:

«دَخَلَ اللّاعبونَ إلَی الْمَلْعَبِ ..... عَنِ المُسابقَة.»

(۱) مُتأخِّرینَ (۲) تَأخُّراً (۳) تَأخیراً (۴) مُتأخِّراً

۳۵ – عیِّن الصّحیح عن الاعراب و التّحلیل الصّرفیّ:
«النّفسُ المطمئنّة ترجع الی ربّها راضیة مرضیة»

(۱) المطمئنّة: اسم – مفرد مؤنث – اسم فاعل من المجرد الثلاثی – معرفة / خبر و مرفوع
(۲) ترجع: فعل مضارع – مجرّد ثلاثی – للمخاطب – لازم / فعل و فاعله ضمیر مستتر
(۳) النّفس: اسم – مفرد مذکر – معرّف بأل / مبتدأ و مرفوع
(۴) راضیّة: اسم – مفرد مؤنث – نکرة – اسم الفاعل / حال و منصوب

۳۶ – عیِّن الصّحیح فی الترجمة: «یا أیّتها النّفس المُطمئنّة إرجعی إلی ربّکِ راضیةً مَرضیةً !»

(۱) ای روح آرام، به سوی پروردگار باز آی که تو خشنود به او و او راضی از توست!
(۲) ای نفس آرام، خشنود و خداپسند به سوی پروردگارت باز گرد!
(۳) ای نفس مطمئنّه، مرا به سوی پروردگارت در حالی‌که خشنود هستی، برگردان!
(۴) ای روح آرام یافته، مرا به سوی پروردگارت، با خشنودی خود و خشنودی خدا، بازگردان!

۳۷ – عیّن الاصحّ والادقّ فی الجواب للترجمة:
«لا تَهِنُوا و لا تَحْزَنوا و أنتم الأعْلَوْنَ إن کنتم مؤمنینَ»

(۱) سست نشوید و غمگین نشوید در حالی‌که شما برتر هستید اگر مؤمن باشید.
(۲) سستی نمی‌کنید و غمگین نمی‌شوید چرا که شما بهتر هستید و با ایمان می‌باشید.
(۳) تنبلی نکنید و راحت نباشید در حالی‌که اگر شما مؤمن باشید بهتر است.
(۴) نباید سست شوید و ناراحت بشوید و شما برتر هستید اگر ایمان داشته باشید.

۳۸ – عیّن الحال:

(۱) فی هذه الجولة العلمیة جمیعُ الطّلاب کانوا مَسرورینَ.
(۲) یا أصدقائی؛ أسرعوا الی إصلاحِ أعمالکُم مُجتهدینَ.
(۳) جعل الله لنا فی الدنیا من کُلّ الموجودات زوجینِ.
(۴) نَسأل الله أنْ یجعل السکینة فی قلوب الخائفینَ.

۳۹ – عیِّن الصّحیح:

(۱) ما أسرع مَرَ السّنین من العُمر و نحن فی غفلة: سال‌های عمر به سرعت می‌گذرد و ما در غفلت هستیم!
(۲) إذا عملتَ سیّئةً فاعمل حسنةً حتّی تُعوّض منها: هرگاه کار بدی را انجام دادی کار نیکی انجام بده تا آن را جبران کنی!
(۳) یَصنع الإنسان أشیاء تُحوّل الظّلامَ إلی الضّوء: انسان با ساختن اشیائی تاریکی را به روشنایی تبدیل کرده است!
(۴) إفراز السّائل المطهّر من لسان القطّ جعله حیوانًا خاصًّا: گربه با ترشّح مایع پاک‌کننده از زبانش حیوان خاصّی شده است!

۴۰ – عیِّن الخطأ:

(۱) لقد انتظرتُ طویلاً ولکنّی لم أشعر بالیأس، قد تُفتَش عین الحیاة فی الظّلام!: قطعاً زمان زیادی را در انتظار ماندم ولی ناامید نمی‌شوم. چه بسا چشمه زندگی را در تاریکی جست‌وجو کنی!
(۲) فی أیّام الشّباب یجب أنْ تُستَخدم الاسالیب العلمیة لتقویّة الذاکرة للوقایة عنِ النّسیان فی القادم!: در دوران جوانی برای پیشگیری از فراموشی در آینده باید از روش‌های علمی برای تقویت حافظه استفاده شود!
(۳) قد یبکی المحبّ من شدة حزن الهجر کَما تنوحُ الطّیور فی العشّ! : عاشق گاهی از شدّت اندوه هجران گریه می‌کند، به گونه‌ای که پرندگان در لانه شیون می‌کنند!
(۴) انقطعت تیّار الکهرباء فَجأةً و ملأ الظّلام کلّ المکان و کانت مَخْفیّة عن الانظار مکان خیام الحجّاج! : جریان برق ناگهان قطع شد و تاریکی همه جا را پرکرد و محل چادرهای حاجیان از دیده‌ها پنهان بود!

۴۱ – آن جا که معتقد شویم هر پدیده‌ای از جهت اوصاف و خواصّ و ویژگی‌های خود و از جهت آراستگی به خلعت وجود، تأثیر گرفته از اراده و تدبیر خداوندی است، به ترتیب بر واقعیّت ..... و ..... اصرار ورزیده ایم.

(۱) تشریعی قضا– قدر
(۲) تکوینی قدر– قضا
(۳) تکوینی قضا– قدر
(۴) تشریعی قدر– قضا

۴۲ – فرو ریختن دیوار کج، یک ..... الهی است. این ..... متناسب با ..... آن دیوار، یعنی کجی آن است و حضرت علی (ع) در پاسخ آن فرد فرمودند: «از ..... الهی به ..... الهی پناه می‌برم.»

(۱) تقدیر ـ تقدیر ـ قضای ـ قضای ـ قدر
(۲) قانون و قضای ـ قضا ـ تقدیر خاص ـ قضای ـ قدر
(۳) قانون و قضای ـ قضا ـ تقدیر خاص ـ تقدیر ـ قضای
(۴) تقدیر ـ تقدیر ـ قضای ـ قضای

۴۳ - کدام یک از موارد زیر سنت توفیق الهی را به درستی تبیین نمی‌کند؟

۱) نصرت و هدایت الهی در این سنت به دنبال تلاش و مجاهدت فرد رقم می‌خورد.

۲) انسان مشمول این سنت مورد حمایت خداست و کار او با پشتیبانی خدا پیش می‌رود

۳) غضب خدا هم نسبت به انسان‌های موفق به توفیق الهی از دریچه رحمت صورت می‌گیرد

۴) ایجاد زمینه مناسب برای رشد و تعالی شخص مؤمن از جلوه‌های این سنت به شمار می‌رود

۴۴ - مطابق فرمایش علوی، عامل گرفتاری و مغرور ساختن برخی انسان‌های گرفتار در سنت املاء به ترتیب چیست؟

۱) افزایش تدریجی گناهان - پرده پوشی خداوند

۲) احسان پیاپی خداوند - پرده پوشی خداوند

۳) افزایش تدریجی گناهان - ستایش مردم

۴) احسان پیاپی خداوند - ستایش مردم

۴۵ - مقصود حضرت علی (ع) از حرکت و تغییر مکان از کنار دیواری به دیوار دیگر چه بود و ایشان از چه چیزی به چه چیزی پناه برد؟

۱) نشان دادن نگرش صحیح از قضا و قدر - قضا - قدر

۲) دفع شبهه عقیده به آزادی مطلق انسان - قضا - قدر

۳) نشان دادن نگرش صحیح از قضا و قدر - قدر - قضا

۴) دفع شبهه عقیده به آزادی مطلق انسان - قدر - قضا

۴۶ - اگر از ما پرسیده شود «چرا خداوند متعال به انسان قدرت انتخاب را اعطا نموده است؟» کدام پاسخ صحیح است و قوانین حاکم بر نظام هستی چه رابطه‌ای با شکوفایی اختیار انسان دارند؟

۱) تا با برنامه‌ریزی به قلّه‌های کمال برسد و تا جایی پیش رود که جز خدا کسی عظمت آن را نمی‌داند.- بستر و زمینه‌ساز

۲) تا با برنامه‌ریزی به قلّه‌های کمال برسد و تا جایی پیش رود که جز خدا کسی عظمت آن را نمی‌داند.- مانع و محدودکننده

۳) تا برای ساختن امروز و فردای خویش و جامعه تلاش کند و ثمرات تلاش خود را مشاهده کند.- مانع و محدودکننده

۴) تا برای ساختن امروز و فردای خویش و جامعه تلاش کند و ثمرات تلاش خود را مشاهده کند.- بستر و زمینه‌ساز

۴۷ - «بروز صفات درونی افراد در موقعیت خاص» و «آشکار شدن باطن همهٔ انسان‌ها پس از اعطای امکانات» به ترتیب مبین کدام سنت الهی است؟

۱) ابتلاء- امداد

۲) امداد- ابتلاء

۳) ابتلاء- املا

۴) امداد- املا

۴۸ - اگر بگوییم مخلوقات جهان، مقدر به تقدیر الهی هستند، به کدام موضوع اشاره کرده‌ایم؟

۱) مخلوقات جهان، از آن جهت که با فرمان و حکم و خواست خداوند، انجام می‌شود.

۲) نقشهٔ جهان با همهٔ موجودات و ریزه‌کاری‌ها و ویژگی‌ها به اجرا و اراده الهی می‌باشد.

۳) خدای متعال با علم خود، اندازه، حدود، ویژگی‌های مخلوقات جهان را تعیین می‌کند.

۴) به انجام رساندن و پایان رساندن و پایان دادن و حتمیت بخشیدن کارها به اراده خداوند است.

۴۹ - نصرت و هدایت الهی تابع چیست و چرا خداوند به بندگان خود جمله: « پروردگار شما، رحمت را بر خود واجب کرده است»، را اعلام می‌کند؟

۱) تلاش و مجاهدت- از آنجا که روحیه حق‌پذیری در انسان‌ها نهادینه شده است.

۲) تلاش و مجاهدت- از آنجا که خداوند به بندگان خود محبت دارد.

۳) حق‌گزینی و حق‌پذیری- از آنجا که خداوند به بندگان خود محبت دارد.

۴) حق‌گزینی و حق‌پذیری- از آنجا که روحیه حق‌پذیری در انسان‌ها نهادینه شده است.

۵۰ - از آیهٔ شریفهٔ «قَدْ جَاءَكُمْ بَصَائِرُ مِنْ رَبِّكُمْ فَمَنْ أَبْصَرَ فَلِنَفْسِهِ وَ مَنْ عَمِيَ فَعَلَيْهَا» کدام پیام برداشت می‌شود؟

۱) با نزول قرآن و تکمیل هدایت تشریعی، کفران و ناسپاسی انسان ممکن نیست.

۲) ربوبیت الهی اقتضا دارد که در کنار قدرت اختیار برای انسان، رهنمودهایی از جانب خداوند ارسال شود.

۳) باوجود روشن بودن مفهوم اختیار و بی نیازی آن از استدلال، کفر و کوردلی مردم به خودشان باز می‌گردد.

۴) کیفر دادن به برخی کوردلان، نشانه عدل الهی و نتیجهٔ اعمال خودشان در دنیا است.

۵۱ - اگر از ما بپرسند: «خداوند با چه چیزهایی ما را می‌آزماید»، کدام آیهٔ شریفه، پاسخگوی این سوال خواهد بود و عملکرد غلط در برابر ابتلاها چه نتیجه‌ای برای ما دارد؟

۱) «کُلًّا نُمِدُّ هَؤُلَاءِ وَهَؤُلَاءِ مِنْ عَطَاءِ رَبِّکَ» - عقب‌ماندگی و خسران
۲) «کُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ وَ نَبْلُوکُمْ بِالشَّرِّ وَ الْخَیْرِ فِتْنَةً» - عقب‌ماندگی و خسران
۳) «کُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ وَ نَبْلُوکُمْ بِالشَّرِّ وَ الْخَیْرِ فِتْنَةً» - ظهور استعدادها
۴) «کُلًّا نُمِدُّ هَؤُلَاءِ وَهَؤُلَاءِ مِنْ عَطَاءِ رَبِّکَ» - ظهور استعدادها

۵۲ - پندار نادرست در مورد قضا و قدر الهی چیست و حضرت علی (ع) چگونه نگرش صحیح خود را نسبت به این موضوع نشان داد؟

۱) نفی اختیار انسان در تعیین سرنوشت خود - با گفتار و سپس رفتار
۲) نفی اختیار انسان در تعیین سرنوشت خود - با رفتار و سپس گفتار
۳) تقدیر چیزی ورای قانونمندی جهان و نظم در آن نیست - با رفتار و سپس گفتار
۴) تقدیر چیزی ورای قانونمندی جهان و نظم در آن نیست - با گفتار و سپس رفتار

۵۳ - عبارت قرآنی «لَنَهدِیَنَّهُم سُبُلَنَا» دربارهٔ چه کسانی به کار رفته است و در کسب توفیق کدام عامل درونی نقش تعیین‌کننده دارد؟

۱) کسانی که در راه خدا به تلاش و مجاهدت می‌پردازند - داشتن روحیهٔ حق‌پذیری
۲) کسانی که در راه خدا به تلاش و مجاهدت می‌پردازند - داشتن معرفت به خدا
۳) کسانی که در آیات و نشانه‌های الهی تفکر می‌کنند - داشتن معرفت به خدا
۴) کسانی که در آیات و نشانه‌های الهی تفکر می‌کنند - داشتن روحیهٔ حق‌پذیری

۵۴ - با تدبر در آیهٔ شریفهٔ «إِنَّا هَدَیْنَاهُ السَّبِیلَ إِمَّا شَاکِراً وَ إِمَّا کَفُوراً» پیام اصلی آن کدام است؟

۱) توانایی انتخاب و گزینش ناشی از اختیار است که یک حقیقت اکتسابی است.
۲) اختیار یک ویژگی ذاتی است که انسان می‌تواند از آن فرار کند.
۳) تقدیر همان قانونمندی جهان و نظم در آن است و زمینه‌ساز شکوفایی اختیار است.
۴) هر انسانی خودش را مسئول کارهای خود می‌داند.

۵۵ - کدام‌یک از آیات زیر بیانگر «سنت فردی، اجتماعی» است؟

۱) «وَالَّذِینَ کَذَّبُوا بِآیَاتِنَا سَنَسْتَدْرِجُهُم مِّنْ حَیْثُ لَا یَعْلَمُونَ وَأُمْلِی لَهُمْ إِنَّ کَیْدِی مَتِینٌ»
۲) «وَالَّذِینَ جَاهَدُوا فِینَا لَنَهْدِیَنَّهُمْ سُبُلَنَا وَإِنَّ اللَّهَ لَمَعَ الْمُحْسِنِینَ»
۳) «مَن جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِهَا وَمَن جَاءَ بِالسَّیِّئَةِ فَلَا یُجْزَى إِلَّا مِثْلَهَا وَهُمْ لَا یُظْلَمُونَ»
۴) «وَلَوْ أَنَّ أَهْلَ الْقُرَى آمَنُوا وَاتَّقَوْا لَفَتَحْنَا عَلَیْهِم بَرَکَاتٍ مِّنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ»

۵۶ - کدام عبارت شریفه مؤیدی بر آیهٔ شریفهٔ «وَمَن جَاءَ بِالسَّیِّئَةِ فَلَا یُجْزَى إِلَّا مِثْلَهَا» است و کدام مورد مصداقی از این سنت الهی است؟

۱) وَهُمْ لَا یُظْلَمُونَ - دستگیری از انسان تلاشگر و مجاهد
۲) وَهُمْ لَا یُظْلَمُونَ - پذیرش عبادت اندک
۳) وَهُمْ لَا یُفْتَنُونَ - پذیرش عبادت اندک
۴) وَهُمْ لَا یُفْتَنُونَ - دستگیری از انسان تلاشگر

۵۷ - برای افرادی که راه حق یا باطل را برمی‌گزینند، شرایط تحقق کدام عبارت قرآنی مشمول آنان می‌شود؟

۱) «أَن یَقُولُوا آمَنَّا وَهُمْ لَا یُفْتَنُونَ»
۲) «مِنْ عَطَاءِ رَبِّکَ وَمَا کَانَ عَطَاءُ رَبِّکَ مَحْظُوراً»
۳) «لَنَهْدِیَنَّهُمْ سُبُلَنَا»
۴) «سَنَسْتَدْرِجُهُم مِّنْ حَیْثُ لَا یَعْلَمُونَ»

۵۸ - باطل گریزان و کسانی که به تدریج به سوی هلاکت ابدی نزدیک‌تر می‌شوند، کدام آیهٔ شریفه را ناظر بر اعمال خود می‌بینند؟

۱) املاء و استدراج ـ ولکن کذبوا فاخذناهم
۲) املاء و استدراج ـ و الذین کذبوا بایاتنا
۳) امداد الهی ـ و الذین کذبوا بایاتنا
۴) امداد الهی ـ ولکن کذبوا فاخذناهم

۵۹ - در رابطه با علت‌هایی که در پیدایش یک پدیده دخالت دارند، کدام مورد در مقام بیان مفهوم علل طولی به کار رفته است؟

۱) علت‌ها در یک ردیف و هر کدام مستقل از دیگری می‌باشند.
۲) هر یک از عوامل و عناصر، اثر خاصی را مستقل از دیگری اعمال می‌کند.
۳) علت‌ها نسبت به هم در مرتبه‌های مختلف قرار دارند و مستقل نیستند.
۴) هر عامل به‌طور مستقیم نقش خاصی را برعهده دارد و علت مرتبهٔ پایین، وابسته به علت مرتبهٔ بالایی نیست.

۶۰ - سنت بیان شده در کدام آیهٔ شریفه، یکی از عام‌ترین و فراگیرترین قوانین خداوند می‌باشد که ثابت و همیشگی است و شامل همهٔ انسان‌ها در همهٔ دوران‌ها می‌شود؟

۱) «وَ أُمْلِی لَهُمْ إِنَّ کَیْدِی مَتِینٌ»
۲) «کلاً نُمِدُّ هولاء و هولاءُ ... »
۳) «کُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ وَ نَبْلُوکُمْ بِالشَّرِّ وَ الْخَیْرِ فِتنَةً وَ إِلَینَا تُرْجَعُونَ»
۴) «وَ لَوْ أَنَّ أَهْلَ الْقُرَى آمَنوا وَ اتَّقَوْا لَفَتَحنَا عَلَیْهِمْ بَرکاتٍ منَ السَّمَاءِ وَ الْاَرْضِ»

61 - A: Who ..... the telephone?
B: I think it ..... by Graham Bell.

① invented - was invented ② invented - invented
③ was invented - invented ④ was invented - was invented

62 - A: Mona ..... the manager's job.
B: But she hardly has any work experience.

① offers ② is offered ③ has offered ④ has been offered

63 - I really like action movies, but you can't stand them, ... ?

① don't I ② can you ③ can't I ④ do you

Modern technology is changing and improving all the time. Every month, scientists .....A..... new gadgets and equipment to help us with our daily lives, and .....B..... new ways to make existing technology faster and better. Our homes are full of hardware (such as DVD players and computers) and .....C..... (such as computer games and MP3s).

Research suggests, however, that it's the young people who are best able to deal with this change. Whereas teenagers have no problem .....D..... a DVD player, their mums and dads and grandparents often find using new technology .....E..... and different.

64 - A

① invent ② experiment ③ estimate ④ involve

65 - B

① decrease ② connect ③ discover ④ found

66 - C

① screens ② laptops ③ gadgets ④ software

67 - D

① inventing ② discovering ③ operating ④ explaining

68 - E

① complicated ② sudden ③ unique ④ automatic

69 - The product ..... with webcams, so that user can record their action, and communicate with friends and teachers by the real-time image.

① surfs ② exchanges ③ collocates ④ broadcasts

70 - He said women have an easier life than men, didn't he? I'd like to see him ..... children and go to work at the same time

① look up ② keep on ③ bring up ④ stand for

71 - In this institution, we have students from many different ..... backgrounds.

① conditional ② regular ③ public ④ religious

72 - Betty's uncle ..... to hospital for an urgent operation last night.

① is taken ② has been taken ③ has taken ④ was taken

73 - Police are looking for a man in his 30s. He ..... to be dangerous.

① is believed ② believed ③ has believed ④ believes

74 - He left early, not because he was bored, ... he had to be home by ten o'clock.

① but because ② but also ③ so because ④ not but

75 - You ..... be late for the class ..... the teacher will be angry.

① don't have to - but ② mustn't - so ③ mustn't - or ④ shouldn't - or

76 - Not only were the streets full of holes, ... also the street lights didn't work.

① so ② and ③ but ④ as

77 - Do you think that employers should be allowed to read the e-mails of their employees sent or ..... by the computers of the company?

① educated ② replaced ③ installed ④ received

78 - This allows for the entries to be made by accounting machine ..... several operations can be carried out at the same time.

① besides ② hence ③ despite ④ whereby

79 - The hurricane produced ..... winds in all of the surrounding areas.

① heavy ② big ③ strong ④ fast

80 - I didn't follow the speech exactly, but I got the main point of what ..... .

① said ② was being said ③ has said ④ were said

81 -

The country's car industry is so strongly protected that foreign cars are ..... seen there.

① sadly ② usually ③ rarely ④ mostly

82 - The house in which they were living was too small, ... to look for a big one just near the lake.

① and when they decided ② which then deciding ③ but deciding them ④ so they decided

83 - Before choosing a job, you should spend time identifying your personal ..... and weaknesses.

① functions ② pressures ③ strengths ④ parents

84 - To the best of my knowledge, the young man put at least $25 a week for food when studying abroad, ... ?

① didn't he ② did he ③ doesn't he ④ does he

پاسخنامه تشریحی

۱ - گزینه ۳ مفهوم محوری تست: عاشق آگاه از اسرار عشق، از خود بی‌خود است.

مفهوم گزینهٔ «۳»: جانفشانی عاشق

۲ - گزینه ۲ مستور و دستور جناس ناهمسان‌اند.

در گزینهٔ «۱»، ظنّ و من جناس ندارند؛ زیرا ظنّ مشدد است و از دو «ن» تشکیل شده است.

۳ - گزینه ۱ نقش دستوری همهٔ اجزای جمله:

او (نهاد) بندهٔ خود را (گروه مفعول) عاشقِ خود (گروه مسند) کند (فعل اسنادی) ، آنگاه بر بنده (متمم) عاشق (مسند) باشد (فعل اسنادی) .

عاشق (هسته)

۴ - گزینه ۴ باتوجّه به مفهوم بیت، املای درست واژهٔ «فِراق» به معنای دوری و جدایی است و مفهوم بیت با «فَراغ» به معنی آسایش، تناسبی ندارد.

۵ - گزینه ۱ «کل شیء یرجع الی اصله» : هر چیزی به اصل خود بازمی‌گردد.

در گزینهٔ «۱» نیز بر همین بازگشت تأکید و تصریح شده است.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینهٔ «۲»: حال عاشق را تنها عاشق واقعی می‌فهمد.

گزینهٔ «۳»: هرکس در حدّ فهم خود به شناخت حقیقت می‌پردازد و به اسرار عشق پی نمی‌برد.

گزینهٔ «۴»:عشق، همدم هر عاشق هجران‌دیده است و راز او را فاش می‌کند.

۶ - گزینه ۳ گزینهٔ «۱» : مرا (متمم) لفظ شیرین خواننده (مفعول) داد (فعل) (نهاد محذوف + متمم + مفعول + فعل)

گزینهٔ «۲» : مزاجت (نهاد) تر و خشک و گرم و سرد (مسند) است (فعل) (نهاد + مسند + فعل)

گزینهٔ «۳» : عسل (نهاد) خوش (مسند) کند (فعل) مزاج (مفعول) زندگان (مضاف‌الیه) را (نهاد + مفعول + مسند + فعل)

گزینهٔ «۴» : به یکبار از ایشان برآمد (فعل) خروش (نهاد) (نهاد + فعل)

۷ - گزینه ۴ در بیت‌های دیگر زندگی انسان بی‌عشق، نیست و نابود شمرده شده است اما در بیت چهارم رقیب و نگهبان که مانع رسیدن به یار است مورد لعن و نفرین قرار گرفته است.

۸ - گزینه ۲

[او] بندهٔ خود را عاشق (مسند) خود کند (= گرداند)

«نسازد» در گزینهٔ نخست، به معنای عادی خودش آمده است و فقط مفعول می‌خواهد (چیزی را ساختن). «باشد» در گزینهٔ چهارم، معنی «وجود داشته باشد» می‌دهد و مسند نمی‌خواهد.

۹ - گزینه ۴ قسمت‌های مشخّص شده در گزینه‌های «۱ و ۲ و ۳» همان عالم معناست که روزی جایگاه انسان بوده است اما در گزینهٔ «۴» قسمت مشخص شده به این دنیا اشاره می‌کند.

۱۰ - گزینه ۴

گزینهٔ ۴ ← «تشنه و سیراب» رابطهٔ تضاد دارند.

در سایر گزینه‌ها «ترادف» وجود دارد.

۱۱ - گزینه ۲ بررسی گزینه‌ها:

بیت (الف): نقشِ (اسم هسته) خالِ (مضاف‌الیه) نگار (مضاف‌الیه)

بیت (ب): نعیم (اسم هسته) هر دو (صفت مضاف‌الیه) جهان (مضاف‌الیه)

۱۲ - گزینه ۴ درس عشق با عقل فهمیده نمی‌شود.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینهٔ «۱»: هر کسی نمی‌تواند قدر آب را مانند درمانده و تشنه بفهمد (دردمند درد را می‌فهمد).

گزینهٔ «۲»: قدر فرات را جاماندگان در بیابان می‌فهمند.

گزینهٔ «۳»: درد را همدرد می‌فهمد.

۱۳ ـ گزینه ۲

تریاق: ضد زهر و پادزهر (تریاک)

بی‌روزی: فقیر، بی‌نوا، بی‌بهره

تاب: پرتو، فروغ

پرده: در اصطلاح موسیقی نغمه و آهنگ مرتب

۱۴ ـ گزینه ۴

در گزینهٔ «۴» و صورت سؤال به سیری‌ناپذیری عاشق در طریق عشق اشاره دارد.

۱۵ ـ گزینه ۴ پیام مشترک بین صورت سؤال و گزینهٔ «۴»: «توصیه به غنیمت شمردن فرصت با هم بودن» است.

۱۶ ـ گزینه ۱ مولوی برای کسی که این آتش (عشق) را ندارد، آرزوی نیستی و نابودی می‌کند.

۱۷ ـ گزینه ۲ بیت تشبیه دارد امّا استعاره ندارد ← سهی‌قد ـ ماه سیما ← ۲ تشبیه دارد.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینهٔ «۱»: کنایه ← از پای فکندن / اسلوب معادله ← مصراع دوم تمثیلی از مصراع اول است.

گزینهٔ «۳»: حسن تعلیل ← علت بارش باران از ابر را این می‌داند که ابر از روی زیبای تو حیا کرده است. / مراعات نظیر ← باران ـ ابر ـ چکیدن

گزینهٔ «۴»: جناس تام ← میری ـ میری ← امیر هستی ـ می‌میری / تضمین ← تضمین به آیه «کم ترکوا من جناتٍ و عیون»

۱۸ ـ گزینه ۱ درد عشق، درمان ندارد.

بررسی سایر گزینه‌ها:

مفهوم عبارت سؤال و گزینه‌های «۲، ۳ و ۴»: تقابل عقل با عشق (= برتری عشق بر عقل)

۱۹ ـ گزینه ۲ در گزینه‌های «ب ـ د» است؛ به معنی «وجود دارد»، فعل غیراسنادی است.

۲۰ ـ گزینه ۱ در این گزینه می‌گوید انسانی که عاشق نیست تفاوتی با مرده ندارد؛ اما در گزینه‌های دیگر (مانند بیت مورد سؤال) سخن از جان فدا کردن در راه معشوق است.

۲۱ ـ گزینه ۱ بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینهٔ «۲»: «لا تتکاسَل» فعل مفرد مونث غائب (للغائبة) است و «لها» در «أعمالها» نشانهٔ آن است و «الممرِّضة» فاعل آن است. «پرستار ماهر در کارهایش تنبلی نمی‌کند.»

گزینهٔ «۳»: شاهَدَ» غائب است و ترجمهٔ درست عبارت چنین است: «دانش‌آموزان پیروزمندانه نمراتشان را در کلاس مشاهده کردند.»

گزینهٔ «۴»: «صادِق» با توجه به کسرهٔ عین الفعل « دِ» امر مخاطب است و ترجمهٔ درست عبارت چنین است: «دوستی و همنشینی کن با کسی که برتو دلسوزی می‌کند در حالی که تو در غفلت هستی.»

۲۲ ـ گزینه ۳ در این گزینه «و»، واو حالیه است.

در گزینه‌های دیگر «واو» از نوع عطف است.

۲۳ ـ گزینه ۴ ترجمهٔ گزینهٔ «۴»: «بالتّأکید» حتماً / «عادَةً» معمولاً

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینهٔ «۱»: گناه

گزینهٔ «۲»: عجیب‌ترین

گزینهٔ «۳»: آرزو کرد

۲۴ ـ گزینه ۳ ترجمهٔ گزینهٔ درست: بی‌گمان فوتبال ورزشی است که مردان بیشتر آن را بازی می‌کنند.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینهٔ «۱»: دیشب احساس سر درد کردم، و درد تا صبح بیشتر شد.

«الوَجَع»=«الألم، لَیلَة » ≠ «الصَّباح »

گزینهٔ «۲»: امسال دلم برای پدرم تنگ می‌شود همانطور که پارسال هنگامی که به سفر حج رفت دلتنگش شدم.

«السّنة» = «العام»

گزینهٔ «۴»: در بالای آبشار ایستادیم و به پایین‌ترین جای آن نگاه کردیم، پس تعجب ما را فرا گرفت.

«أعلی» ≠ «أسفَل»

۲۵ ـ گزینه ۴ ترجمهٔ صحیح عبارت:

با تعمیرکار ماشین تماس بگیر تا ماشینم را تعمیر کند، چرا که من به آن (ماشین) نیاز دارم.

۲۶ ـ گزینه ۱ ترجمهٔ عبارت: حیوانات برای نجات از باران‌های سیل‌آسا به غار پناه بردند.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینهٔ «۲»: تماس گرفت ـ جنگل

گزینهٔ «۳»: رفت ـ کوه‌ها

گزینهٔ «۴»: پناه برد ـ رودخانه‌ها

۲۷ ـ گزینه ۴ ترجمهٔ گزینهٔ درست: چرا سفر کردید؟ برای دیدن دوستانمان.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینهٔ ۱: سفرتان به زنجان چطور بود؟ سفرمان در ماه مرداد بود (از کیفیت سفر سؤال می‌کند)

گزینهٔ ۲: چند ساعت در راه بودید تا آنجا؟ ساعت پنج بعدازظهر بود. (از تعداد ساعاتی که در راه بودند می‌پرسد.)

گزینهٔ ۳: آیا تنها سفر کردید؟ بله، با خانواده‌ام سفر کردیم. (چون جواب منفی است باید با نه جواب داده شود)

۲۸ – گزینه ۴ ترجمهٔ عبارت: باید به هرکس که برای ما خدمتی انجام می‌دهد احترام بگذاریم تا کودکان از ما یاد بگیرند.

۲۹ – گزینه ۱ ترجمهٔ عبارت: بی‌گمان مردم در مسیرشان به سوی هدف‌های با ارزششان به دنبال نمونه‌های مثالی می‌گردند به امید آنکه آنان را الگویی برای خود قرار دهند.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینهٔ «۲»: «راجیاً» باید به صورت «راجینَ» یعنی جمع باشد.

گزینهٔ «۳»: «آملاً»: حال برای «و» در فعل «یُفتّشونَ» است که باید به صورت جمع بیاید «آملینَ».)

گزینهٔ «۴»: «یُحبّونَ»: دوست دارند، «خائفین»: ترسان (از نظر معنایی نادرست هستند.)

۳۰ – گزینه ۴ ترجمهٔ عبارت: خدمتکار غذا را روی حاکم ریخت پس حاکم عصبانی شد و تصمیم به کشتن او گرفت.

«قَرَّر»: تصمیم گرفت، فعل ماضی، للغائب، ثلاثی مزید و از باب تفعیل است.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینهٔ «۱»: الطّعام اسم فاعل نیست.

گزینهٔ «۲»: الحاکم اسم فاعل است.

گزینهٔ «۳»: غاضباً خبر أصبح است و نه حال.

۳۱ – گزینه ۳ با توکّل بر خداوند در امتحانات شرکت کردم. «مُتوکّلاً» حال است، زیرا حالت شخص را هنگام مشارکت در امتحان نشان می‌دهد و می‌توان آن را از جمله حذف کرد.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینهٔ «۱»: پروردگارا! پسرم را همیشه متوکل بر خداوند قرار بده. «متوکّلاً» مفعول دوم فعل«اجعَلْ» است و اگر از جمله حذف شود، جمله ناقص می‌شود.

گزینهٔ «۲»: در زندگی‌ام مرد متوکّلی بر خدا همچون پدرم ندیدم. «مُتوکّلاً»صفت برای «رَجُلاً» می‌باشد.

گزینهٔ «۴»: بهتر است بر پروردگار جهانیان توکّل کنی. «مُتوکّلاً» خبرِ تکون می‌باشد و غیر قابل حذف از جمله است.

۳۲ – گزینه ۴ ترجمه و بررسی گزینهٔ درست: آیه‌های قرآنی بر پیامبر اکرم (ص) نازل شد، در حالی‌که او در غار حراء بود.

«واو» در این جمله «واو» حالیه است، زیرا قبل از جملهٔ اسمیه آمده است.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینهٔ «۱»: بی‌شک او از یاران پیامبر (ص) است و اصلش از اصفهان است.

گزینهٔ «۲»: پدرم وارد اتاق شد و همه به احترام او برخاستند.

گزینهٔ «۳»: دانش‌آموز در انجام تکالیفش تلاش می‌کند و مادرش را کمک می‌کند.

۳۳ – گزینه ۴ با توجه به مرجع یا صاحب حال (الطفلةُ: فاعل) پس «باکیاً» باید به‌صورت «باکیةً» می‌آمد.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینهٔ «۱»: (الطّلّابُ: صاحب حال ← ناجحینَ: حال)

گزینهٔ «۲»: (الرّجالُ: صاحب حال ← فرحینَ: حال)

گزینهٔ «۳»: (الطّالباتُ: صاحب حال ← نشیطات: حال)

۳۴ – گزینه ۱ ترجمهٔ عبارت: «بازیکنان در حالی که دیر به مسابقه می‌رسیدند، وارد ورزشگاه شدند.»

«تَأخّراً» و «تأخیراً» مصدر هستند و نمی‌توانند حال باشند.

«مُتأخّراً» مفرد است و نمی‌تواند برای صاحب حال جمع (اللّاعبون) حال باشد.

۳۵ – گزینه ۴ بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینهٔ «۱»: اسم فاعل ثلاثی مزید است، اسم فاعل در ثلاثی مجرد بر وزن «فاعِل» می‌باشد، نقش «المطمئنّة» صفت است.

گزینهٔ «۲»: «ترجع» به معنی «برمی‌گردد» دربارهٔ «النّفس» صحبت می‌کند و للغائبة می‌باشد.

گزینهٔ «۳»: «النّفس» حرف مؤنث است.

۳۶ – گزینه ۲ «ربّک»: «پروردگارت» (رد گزینهٔ ۱)

«إرجعي» فعل امر به معنی «برگرد» (رد گزینه‌های ۳ و ۴)

۳۷ – گزینه ۱ «لا تهنوا و لا تحزنوا»: سست نشوید و غمگین نشوید. (رد سایر گزینه‌ها) / و أنتم الأعلونَ: در حالی که شما برتر هستنید؛ جملهٔ حالیه است (رد گزینه‌های ۲ و۴) / «إن کنتُم»: اگر ... باشید (رد گزینه‌های ۴ و ۲)

۳۸ – گزینه ۲ «مُجتهدینَ» اسم مشتق، نکره و منصوب است و نقش آن حال است.

ترجمهٔ گزینه: ای دوستان من؛ به سوی اصلاح کارهایتان تلاشگرانه بشتابید.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینهٔ «۱»: در این گردش علمی همهٔ دانشجویان شاد بودند. (مسرورینَ خبر فعل ناقصه است)

گزینهٔ «۳»: خداوند برای ما در دنیا از همهٔ موجودات، زوج (نر و ماده) قرار داد. (زوجین مفعول فعل جَعَلَ است)

گزینهٔ «۴»: از خداوند می‌خواهیم که آرامش را در قلب‌های هراسندگان قرار دهد. (الخائفینَ اسم معرفه است و نقش آن در جمله مضافٌ‌إلیه است)

۳۹ - گزینه ۲ بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینهٔ «۱»: و نحن... (واو حالیه): در حالی که / مرّ السّنین: گذر سال‌ها

گزینهٔ «۳»: یَصنع: می‌سازد / تُحوّل: تبدیل می‌کند اشیائی که (جملهٔ وصفیه)

گزینهٔ «۴»: لسان القطّ: زبان گربه / جعله: او را قرار داده است.

۴۰ - گزینه ۱ ترجمهٔ صحیح: زمان زیادی را در انتظار ماندم، ولی احساس ناامیدی نکردم گاهی چشمه زندگی در تاریکی جست‌وجو می‌شود.

۴۱ - گزینه ۲ موجودات جهان، از آن جهت که خداوند متعال حدود، اندازه، ویژگی، موقعیت مکانی و زمانی آن ها را تعیین می‌کند، مقدَّر به تقدیر الهی هستند و از آن جهت که با حکم و فرمان و ارادهٔ الهی خلق و ایجاد می‌شوند، مربوط به قضای الهی هستند.

۴۲ - گزینه ۲ روزی «امیرمومنین علی (ع) با جمعی از یاران خود در سایهٔ دیواری نشسته بودند امام (ع)، متوجهٔ کجی و سستی دیوار شد. برای این که دیوار روی ایشان و یاران نریزد، از آن جا برخاست و زیر سایهٔ دیواری دیگر نشست. یکی از یاران به آن حضرت گفت: یا امیرالمونین آیا از قضا ی الهی می گریزی؟ امام فرمود: " از قضای الهی به قَدَر الهی پناه می برم." امیرالمومنین با رفتار و گفتار خود، نگرش صحیح از قضا و قدر را نشان داد و آموخت که اعتقاد به قضا و قدر، نه تنها مانع تحرّک و عمل انسان نیست، بلکه عامل و زمینه‌ساز آن است. زیرا فرو ریختن دیوار کج ، یک قانون و قضای الهی است. این قضا متناسب با شرایط و تقدیر خاص آن دیوار، یعنی کجی آن است امّا اگر دیوار ویژگی دیگری داشته باشد، یعنی اگر محکم باشد، قانون و قضای دیگری را به دنبال خواهد آورد.

۴۳ - گزینه ۳ موردی که در گزینهٔ ۳ به آن اشاره شده است، بیانگر سنت سبقت رحمت بر غضب است.

۴۴ - گزینه ۲ چه بسا احسان پیاپی خدا، کسی را گرفتار کند و پرده‌پوشی خدا او را مغرور سازد.

۴۵ - گزینه ۱ حضرت علی (ع) با حرکت و تغییر مکان خود و سپس گفتار خود (از قضای الهی به قدر الهی پناه می‌برم). نگرش صحیح خود را از قضا و قدر نشان داد و به آن شخص و دیگران آموخت که اعتقاد به قضا و قدر، نه تنها مانع تحرک و عمل انسان نیست، بلکه عامل و زمینه‌ساز آن است.

۴۶ - گزینه ۱ خداوند متعال، قدرت اختیار و اراده را به ما عطا کرده و از ما خواسته است با استفاده از آن، برای زندگی خود برنامه‌ریزی کنیم و به قله‌های کمال برسیم و تا آن جا پیش برویم که جز خداوند، عظمت آن را نمی‌داند. قوانین خداوند که حاکم بر هستی است، زمینه‌ساز شکوفایی اختیار و بستری برای بهره‌مندی انسان از آن است.

۴۷ - گزینه ۱ - ابتلاء به معنای قرار دادن فرد در تنگنا یا موقعیتی است که صفات درونی خود را بروز دهد و درستی یا نادرستی آنچه را ادعا کرده، مشخص سازد.

- اعطای امکانات برای آشکار شدن باطن افراد بیانگر سنت امداد عام الهی می‌باشد.

۴۸ - گزینه ۳ مخلوقات جهان، از آن جهت که خدای متعال با علم خود، اندازه، حدود ویژگی، موقعیت مکانی و زمانی آن‌ها را تعیین می‌کند، مقدر به تقدیر الهی هستند.

۴۹ - گزینه ۲ یکی از جلوه‌های سنت توفیق الهی، نصرت و هدایت الهی به دنبال تلاش و مجاهدت است. خداوند، انسان تلاشگر و مجاهد را حمایت می‌کند، دست او را می‌گیرد و با پشتیبانی خود به پیش می‌برد.

از آنجا که خداوند به بندگان خود محبت دارد، با همه آنان، چه نیکوکار و چه گناهکار، به لطف ومهربانی رفتار می‌کند. او به بندگان خود اعلام می‌کند که: (پروردگار شما، رحمت را بر خود واجب کرده است.)

۵۰ - گزینه ۲ باتوجه به ترجمهٔ آیهٔ شریفهٔ: «دلایل روشن از جانب پروردگارتان برای شما آمد، هر کس (به وسیلهٔ آن) حق را ببیند. به سود خودش است و کسی که از دیدن آن چشم بپوشد، به زیان خودش است.» رهنمودهایی از جانب پروردگار برای انسان ارسال شده است (ربوبیت) و انسان با قدرت اختیار خود می‌تواند از آن استفاده کند یا آن را نادیده بگیرد.

۵۱ - گزینه ۲ خداوند با هر امر خیر یا شری ما را می‌آزماید؛ بیماری یا سلامت، فقر یا ثروت و ... این مفهوم در آیهٔ: «كُلُّ نَفْسٍ ذائِقَةُ الْمَوْتِ وَ نَبْلُوكُمْ بِالشَّرِّ وَ الْخَيْرِ فِتْنَةً» تاکید شده است که عمل درست، رشد و کمال و عمل غلط، عقب‌ماندگی و خسران ما را به دنبال دارد.

۵۲ - گزینه ۲ پندار نادرست برخی افراد چنین بود که قضا و قدر الهی با اختیار انسان ناسازگار است و ما هیچ اختیاری در تعیین سرنوشت خود نداریم، اما امیرالمؤمنین (ع) با رفتار (نشستن بر سایهٔ دیوار محکم) و سپس گفتار خود نگرش صحیح خود از قضا و قدر را نشان داد.

۵۳ - گزینه ۱ کسانی که در راه ما جهاد و تلاش می‌کنند (وَالَّذینَ جاهَدوا فینا) لَنَهدِیَنَّهُم سُبُلَنا (آن‌ها را به راه‌های خود هدایت می‌کنیم)

از جلوه‌های دیگر توفیق الهی، عوامل درونی مانند داشتن روحیهٔ حق‌پذیری نقش تعیین‌کننده‌ای دارد.

۵۴ - گزینه ۴ بررسی نادرستی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: توانایی انتخاب و گزینش ناشی از اختیار انسان است که یک حقیقت وجدانی و مشهود است.

گزینه «۲»: اختیار یک ویژگی ذاتی است که انسان نمی‌تواند از آن فرار کند.

گزینه «۳»: این جمله درست است ولی با پیام آیه ارتباطی ندارد.

۵۵ - گزینه ۴ تأثیر اعمال انسان در زندگی او - یک سنت فردی و اجتماعی است.

فردی: زندگی ما به شدت تحت تأثیر رفتارهای ماست (صله رحم موجب طول عمر می‌شود)

اجتماعی: جامعه‌ای که مردم آن اهل تقوا و ایمان واقعی باشند، سبب نزول برکات الهی بر آنجا می‌شود و آیهٔ «وَلَوْ أَنَّ أَهْلَ الْقُرَى آمَنُوا وَاتَّقَوْا ..... » بیانگر آن است.

۵۶ - گزینه ۲ آیهٔ شریفهٔ «مَن جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِهَا وَمَن جَاءَ بِالسَّيِّئَةِ فَلَا يُجْزَى إِلَّا مِثْلَهَا وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ» پاسخ‌دهنده به قسمت اول سؤال است و آمرزش گناه با توبه، حفظ آبروی بندگان گناهکار، پذیرش عبادت اندک و ... از مصادیق سنت سبقت رحمت بر غضب الهی است.

۵۷ - گزینه ۲ تحقق شرایط پیش روی، برای افرادی که حق یا باطل را برمی‌گزینند سنت امداد الهی است که آیهٔ شریفهٔ «كُلًّا نُّمِدُّ هَؤُلَاءِ وَهَؤُلَاءِ مِنْ عَطَاءِ رَبِّكَ وَمَا كَانَ عَطَاءُ رَبِّكَ مَحْظُورًا» گویای آن است.

۵۸ - گزینه ۳ آیهٔ شریفهٔ «و الذین کذبوا بایاتنا سنستدرجهم من حیث لایعلمون» مؤید سنت املاء و استدراج است. این سنت حاکم بر زندگی باطل گریزان و کسانی است که به تدریج به سوی هلاکت ابدی نزدیک‌تر می‌شوند.

۵۹ - گزینه ۳ گاهی تأثیر چند عامل در پیدایش یک پدیده این‌گونه است که یک عامل در عامل دوم اثر می‌گذارد و عامل دوم در عامل سوم تأثیر می‌کند تا اثر عامل اول را به معلول منتقل کند. برای مثال، به هنگام نوشتن، چند عامل در طول هم در انجام این کار دخالت دارند.

این علت‌ها نسبت به هم در مرتبه‌های مختلف قرار دارند و مستقل نیستند و علت مرتبهٔ پایین علت مرتبهٔ بالایی خود است، برخلاف علل عرضی که در یک ردیف قرار دارند و مستقل از هم هستند.

۶۰ – گزینه ۲ سنت ابتلاء یکی از عام‌ترین و فراگیرترین قوانین خداوند است که ثابت و همیشگی است و شامل همهٔ انسان‌ها در همهٔ دوران‌ها است که آیهٔ «کلا نمد هولاء .....» مرتبط با آن است.

۶۱ – گزینه ۱ A: چه کسی تلفن را اختراع کرد؟

B: فکر کنم آن توسط گراهام‌بل اختراع شد.

توضیح: جملهٔ سؤال، جمله‌ای معلوم می‌باشد که به زمان گذشته آمده است؛ اما جمله پاسخ جمله‌ای مجهول است که باید از ساختار " قسمت سوم فعل + to be" تبعیت نماید. (رد سایر گزینه‌ها)

۶۲ – گزینه ۴ الف : شغل مدیریت به مونا پیشنهاد شده است.

ب : اما او تجربهٔ شغلی خیلی کمی دارد.

مجهول زمان حال کامل – فعل "offer" (پیشنهاد کردن چیزی به کسی) یک فعل دومفعولی است.

۶۳ – گزینه ۲ من واقعا فیلم‌های اکشن را دوست دارم، اما شما نمی‌توانید آن‌ها را تحمل کنید، آیا شما می‌توانید؟

تکنولوژی مدرن در همه مدت در حال تغییر و بهبود است. هر ماه، دانشمندان ابزارها و تجهیزات جدیدی را برای کمک به زندگی روزمرهٔ ما اختراع می‌کنند و راه‌های جدیدی را برای تبدیل سریع‌تر و بهتر فناوری موجود به یکدیگر پیدا می‌کنند. خانه‌های ما پر از سخت‌افزار (از قبیل پخش‌کننده‌های DVD و کامپیوتر) و نرم‌افزار (مانند بازی‌های رایانه‌ای و $MP۳$) است.

تحقیقات نشان می‌دهد، با این حال جوانانی هستند که می‌توانند با این تغییرات به بهترین نحو برخورد کنند. در حالی که نوجوانان مشکلی با اجرا و کار بر روی یک دستگاه پخش DVD ندارند، (اما) پدر و مادر و پدربزرگ و مادربزرگ آن‌ها اغلب استفاده از تکنولوژی جدید را پیچیده و متفاوت می‌دانند.

۶۴ – گزینه ۱ ترجمهٔ سایر گزینه‌ها:

۱) اختراع کردن ۲) تجربه ۳) برآورد کردن ۴) دربرداشتن

۶۵ – گزینه ۳ ترجمهٔ سایر گزینه‌ها:

۱) کاهش دادن ۲) متصل کردن ۳) کشف کردن ۴) تأسیس کردن

۶۶ – گزینه ۴ ترجمهٔ سایر گزینه‌ها:

۱) صفحهٔ نمایش ۲) لپ تاپ ۳) گجت ۴) نرم‌افزار

۶۷ – گزینه ۳ ترجمهٔ گزینه‌ها:

۱) اختراع کردن ۲) کشف کردن ۳) عمل کردن، کار کردن ۴) توضیح دادن

۶۸ – گزینه ۱ ترجمهٔ سایر گزینه‌ها:

۱) پیچیده ۲) ناگهانی ۳) خاص ۴) خودکار

۶۹ – گزینه ۳

این محصول به همراه وِب کَم به کار می رود تا کاربر بتواند کارهایش را ضبط کرده و از طریق تصویر آنی با دوستان و معلم ارتباط برقرار کند.

۱) موج سواری کردن، در اینترنت گشتن ۲) مبادله کردن ۳) همراهی کردن ۴) پخش کردن

۷۰ – گزینه ۳

او گفت که زنان نسبت به مردان زندگی راحت تری دارند، درست است؟ می خواهم ببینم که او (چگونه) بچه ها را پرورش داده و همزمان سر کار هم می‌رود.

۱) جستجو کردن ۲) ادامه دادن ۳) پرورش دادن ۴) نمایانگر بودن

۷۱ – گزینه ۴ در این آموزشگاه، دانش آموزانی با زمینه های مذهبی بسیار متفاوت (دارای مذاهب مختلف) داریم.

۱) شرطی ۲) منظم ۳) عمومی ۴) مذهبی

۷۲ – گزینه ۴ با توجه به معنای جمله، پاسخ موردنظر باید به‌صورت مجهول به‌کار رود. یعنی گزینه‌های «۱، ۲ و ۴» . به‌خاطر وجود قید زمان گذشته، دو گزینهٔ «۱ و ۲» نمی‌توانند درست باشند.

ترجمه: دایی بتی برای عمل فوری جراحی دیشب به بیمارستان برده شد.

۷۳ – گزینه ۱ در این تست، چون فعل گزینه‌ها «believe» و بعد از جای خالی نوشته شده «to be»، پس همان مفهوم کلی فعل «believe» در ساختار مجهول مدنظر است. «بر این باورند که او ...(تصور می‌شود که)...»

He is believed to be...

ترجمهٔ جمله: پلیس دنبال مردی که ۳۰ ساله است می‌گردد، بر این باورند که او خطرناک است.

۷۴ – گزینه ۱ با توجه به «not because» قبل از جای خالی گزینهٔ ۱ رو انتخاب کردیم.

ترجمهٔ جمله: او زود رفت، نه به دلیل این که کسل بود، بلکه به این دلیل که او باید تا ساعت ۱۰ خانه می‌بود.

۷۵ – گزینه ۳ می‌توانید در نکات must و have to را مرور کنید. جای خالی دوم هم که مربوط به ربط‌دهنده‌هاست و معنی or اینجا «در غیر این صورت» می‌شود.

ترجمه جمله: شما نباید برای کلاس دیر کنید، در غیر این صورت معلم عصبانی خواهد شد.

۷۶ – گزینه ۳ ساختار not only ... but also به معنای نه تنها.... بلکه... است.

ترجمه: نه تنها خیابان‌ها پر از حفره بود، بلکه چراغ‌های خیابان‌ها نیز کار نمی‌کرد.

۷۷ – گزینه ۴ ترجمهٔ جمله: آیا فکر می‌کنی که کارفرمایان باید اجازهٔ خواندن ایمیل‌هایی که کارمندان با کامپیوترهای اداره می‌فرستند یا دریافت می‌کنند را داشته باشند؟

معنی گزینه‌ها:

۱) تحصیل کردن ۲) جایگزین کردن ۳) نصب کردن ۴) دریافت کردن

۷۸ – گزینه ۴ ترجمهٔ جمله: این اجازه می‌دهد که مدخل‌ها توسط ماشین حسابداری ساخته شوند که به وسیلهٔ آن چندین عمل می‌توانند به‌طور همزمان انجام شوند.

معنی گزینه‌ها:

۱) علاوه بر این ۲) بنابراین ۳) علی‌رغم ۴) به وسیله آن

۷۹ – گزینه ۳ ترجمهٔ جمله: طوفان بادهای قوی‌ای در همهٔ نواحی اطراف تولید می‌کرد.

معنی گزینه‌ها:

۱) سنگین ۲) بزرگ ۳) قوی ۴) سریع

۸۰ – گزینه ۲ من سخنرانی را به‌طور دقیق دنبال نکردم، اما موضوع اصلی آن‌چه که گفته شد را فهمیدم.

توضیح: این جمله مجهول است، زیرا مفعول فعل "say" قبل از آن آمده است (رد گزینه‌های ۱ و ۳). از طرفی، چون در مورد یک مفهوم «مفرد» صحبت می‌کنیم و عمل مورد نظر (یعنی سخنرانی) «استمرار» داشته است، گزینهٔ ۲ درست است.

۸۱ – گزینه ۳ صنعت اتومبیل آن کشور به طوری به شدت مورد حفاظت قرار گرفته است که خودروهای خارجی به ندرت در آنجا دیده می‌شوند.

۱) با ناراحتی، متأسفانه ۲) معمولاً

۳) به ندرت ۴) اکثراً

۸۲ – گزینه ۴ ترجمهٔ سوال: خانه‌ای که آن‌ها در آن زندگی می‌کردند. بسیار کوچک بود. بنابراین تصمیم گرفت به دنبال یک (خانهٔ) بزرگ در نزدیکی دریاچه باشند.

توضیح: با توجه به این که جملهٔ دوم نتیجهٔ جملهٔ اول است باید از so استفاده کنیم.

۸۳ – گزینه ۳ ترجمهٔ سوال: قبل از انتخاب شغل، باید وقت صرف کنید تا نقاط قوت و ضعف شخصی خود را شناسایی کنید.

ترجمهٔ گزینه‌ها:

گزینهٔ «۱»: عملکردها

گزینهٔ «۲»: فشارها

گزینهٔ «۳»: توان‌ها، نقاط قوت

گزینهٔ «۴»: والدین

۸۴ – گزینه ۱ ترجمهٔ جمله: «تا آنجا که من می‌دانم، مرد جوان وقتی خارج از کشور در حال تحصیل بود هفته‌ای حداقل ۲۵ دلار برای غذا کنار می‌گذاشت، مگر نه؟»

توضیح: از آنجا که فاعل سوم شخص مفرد است و در انتهای فعل put از s سوم شخص استفاده نشده است، پس قطعاً زمان جمله گذشته است. دقت کنید که فعل put شکل خود را در زمان گذشته حفظ می‌کند (رد گزینه‌های «۳ و ۴»). از سوی دیگر، چون جمله مثبت است، باید از tag منفی استفاده کنیم (رد گزینهٔ «۲»).

پاسخنامه کلیدی

۱ - ۳	۱۳ - ۲	۲۵ - ۴	۳۷ - ۱	۴۹ - ۲	۶۱ - ۱	۷۳ - ۱
۲ - ۲	۱۴ - ۴	۲۶ - ۱	۳۸ - ۲	۵۰ - ۲	۶۲ - ۴	۷۴ - ۱
۳ - ۱	۱۵ - ۴	۲۷ - ۴	۳۹ - ۲	۵۱ - ۲	۶۳ - ۲	۷۵ - ۳
۴ - ۴	۱۶ - ۱	۲۸ - ۴	۴۰ - ۱	۵۲ - ۲	۶۴ - ۱	۷۶ - ۳
۵ - ۱	۱۷ - ۲	۲۹ - ۱	۴۱ - ۲	۵۳ - ۱	۶۵ - ۳	۷۷ - ۴
۶ - ۳	۱۸ - ۱	۳۰ - ۴	۴۲ - ۲	۵۴ - ۴	۶۶ - ۴	۷۸ - ۴
۷ - ۴	۱۹ - ۲	۳۱ - ۳	۴۳ - ۳	۵۵ - ۴	۶۷ - ۳	۷۹ - ۳
۸ - ۲	۲۰ - ۱	۳۲ - ۴	۴۴ - ۲	۵۶ - ۲	۶۸ - ۱	۸۰ - ۲
۹ - ۴	۲۱ - ۱	۳۳ - ۴	۴۵ - ۱	۵۷ - ۲	۶۹ - ۳	۸۱ - ۳
۱۰ - ۴	۲۲ - ۳	۳۴ - ۱	۴۶ - ۱	۵۸ - ۳	۷۰ - ۳	۸۲ - ۴
۱۱ - ۲	۲۳ - ۴	۳۵ - ۴	۴۷ - ۱	۵۹ - ۳	۷۱ - ۴	۸۳ - ۳
۱۲ - ۴	۲۴ - ۳	۳۶ - ۲	۴۸ - ۳	۶۰ - ۲	۷۲ - ۴	۸۴ - ۱